

**Det Humanistiske Fakultets Uddannelser  
Studieordning for tilvalgsstudiet på BA-niveau i**

**Komparative kulturstudier**

**2007-ordningen  
Under Uddannelsesbekendtgørelsen af 2004**

**Faculty of Humanities  
Curriculum for the Elective Studies  
in Comparative Cultural Studies  
The 2007 Curriculum**

**Godkendt 28. august 2007  
Justeret 2008, 2011, 2014, 2016 og 2017  
Rettet 2011**

**Det Humanistiske Fakultet  
Institut for Tværkulturelle og Regionale Studier  
Københavns Universitet**

# Kapitel 1. Indledning

## 1.1 Uddannelsesdel, fag og år

Tilvalgsstudiet på BA-niveau i Komparative kulturstudier, 2007-ordningen.

## 1.2 Tilhørsforhold

Denne studieordning gælder for studiet under Studienævnet for Institut for Tværkulturelle og Regionale Studier ved Det Humanistiske Fakultet, Københavns Universitet.

## 1.3 Ikrafttræden og hjemmel

Studieordningen træder i kraft d. 1. september 2007 i henhold til "Bekendtgørelse om bachelor- og kandidatuddannelser ved universiteterne" (nr. 338 af 6. maj 2004).

Studerende, der indskrives på et tilvalg i Komparative kulturstudier ved det Humanistiske Fakultet pr. 1. september 2007 eller senere, skal studere efter denne ordning.

## 1.4 Varighed og struktur

Tilvalgsstudiet i Komparative kulturstudier er normeret til 45 ECTS-point. Alle dele af tilvalgsstudiet i Komparative kulturstudier kan dog også bruges som enkeltstående tilvalg. Inden for de enkelte moduler vælges mellem A og B, der kan ikke vælges både A og B.

60 ECTS-point svarer til et års fuldtidsstudium.

Tilvalgsstudiet er en del af en samlet 3-årig bacheloruddannelse, der er normeret til 180 ECTS-point, hvoraf 135 ECTS-point er grundfag.

Minimum 30 ECTS-point af tilvalget skal være uden for den studerendes eget grundfag.

## 1.5 Indskrivning

En studerendes indskrivning på en uddannelse bevirker, at vedkommende er omfattet af de rettigheder og pligter, der gælder på den pågældende uddannelse. Det er den studerendes indskrivning, der giver ret til at gå til prøver på uddannelsen. Den studerende er selv ansvarlig for at være indskrevet korrekt.

Indskrivning til tilvalg følger fakultetets retningslinjer.

Det Humanistiske Fakultets bacheloruddannelser er tilrettelagt således, at man anbefaler, at den studerende har bestået 120 ECTS-point af bachelorgrundfaget, samt eventuel propædeutik, førend

BA-tilvalget påbegyndes. Det er et krav, at den studerende har bestået førsteårsprøven, inden tilvalget påbegyndes.

## **1.6 Faglig profil**

### **1.6.1 Formål og kompetenceprofil**

Komparative kulturstudier har som kerneområde studiet af samfund og kultur i et tværkulturelt perspektiv. Undervisningen foregår ud fra en antropologisk synsvinkel eller ud fra en tværfaglig vinkel med inddragelse af en eller flere af de øvrige fagdiscipliner, som rummes i Institut for Tværkulturelle og Regionale Studier. Instituttet dækker et bredt empirisk genstandsfelt med mange variationer, men også ligheder i den måde, hvorpå mennesker skaber kulturel betydning og organiserer sig socialt. På Komparative kulturstudier sættes der fokus på disse forskelle og ligheder, og de anvendes analytisk i studiet af konkrete sociale og kulturelle fænomener og processer. Gennem studiet opnås indsigt i, hvordan mennesker forskellige steder i verden forhandler, erfarer, konstruerer og udlever kultur, og hvordan kultur også er noget, der skaber og ændrer os. Der opnås ligeledes indsigt i, hvordan måden, vi studerer disse forhold på, ændrer sig over tid. Med det kultursammenlignende perspektiv søges den faglige refleksion skærpet omkring måden, hvorpå viden om sociale og kulturelle forhold forskellige fra vore egne overhovedet opnås. Videnskabsteoretisk lægges der vægt på det gensidige forhold mellem det generelle og det specifikke; dvs. hvordan generelle, analytiske begreber kan anvendes i studiet af specifikke, empiriske fænomener, og hvordan konkrete studier kan ligge til grund for almene teorier. Formålet er således ikke alene at gøre teoretiske betragtninger relevante og meningsfulde i konkrete kontekster, men også at bruge empirien til at give nye vinkler til de teoretiske diskussioner. De udbudte kurser, som især er funderet på samfunds- og kulturanalyser hentet fra instituttets genstandsfelt, søger alle at øge refleksiviteten omkring samfunds- og kulturvidenskabelig teori og metode. Et vigtigt formål er at fremme tværvideenskabelig tænkning og samarbejde mellem fag, således at nyskabende undervisningsformer og forskningsfelter inden for samfund, kultur, religion og sprog i et komparativt og diakront perspektiv kan etableres og være med til at øge forståelsen af de komplekse processer, vi er vidne til i verden i dag.

En studerende, som har bestået prøver svarende til 45 ECTS-point i Komparative kulturstudier har ret til på sit eksamensbevis at få angivet, at vedkommende har gennemført Tilvalgsuddannelsen i Komparative kulturstudier, og at vedkommende eksempelvis er BA i historie og komparative kulturstudier.

### **1.6.2 Kompetencemål**

En student, som har bestået den fulde Tilvalgsuddannelse i Komparative kulturstudier på 45 ECTS-point, besidder følgende kompetencer i ikke-prioriteret rækkefølge:

- Har opnået øvelse i at tænke kritisk og reflektere over sammenhængen mellem teori, empiri og metode samt forskerens egen positionering i forhold til studier, der går på tværs af sociale og kulturelle grænser.
- Har ud fra en komparativ kulturanalytisk vinkel tilegnet sig en række af antropologiens teoretiske, analytiske eller metodiske redskaber og færdigheder og er i stand til at anvende disse på empiriske problemstillinger og eventuelt egne data indsamlet ved hjælp af deltager-observation og interviews m.m. inden for et nærmere afgrænset kulturelt felt.

- Har opnået øvelse i forskellige måder at fremlægge undersøgelsesresultater på, eksempelvis gennem skriftligt oplæg med efterfølgende mundtlig uddybning og diskussion, rapportskrivning, projektbeskrivelse, skriftlig analytisk fremstilling, mundtlig fremstilling på baggrund af begrænset forberedelsestid eller besvarelse af en bunden opgave inden for begrænset tid.

## **1.7 Læsning af tekster på fremmedsprog**

Faglige tekster på dansk, engelsk, svensk og norsk anvendes i undervisningen.

## **1.8 Normalsidebegrebet**

En normalside i forbindelse med pensumopgivelser samt aflevering af hjemmeopgaver svarer til 2.400 typeenheder inkl. mellemrum. Ved beregning af omfang af hjemmeopgaver indgår noter, men ikke forside, litteraturliste og bilag.

Ved opgivelse af audiovisuelt materiale omregnes 1 min. spilletid til 1 normalside.

## **1.9 Stave- og formuleringsevne**

Ved bedømmelsen af skriftlige hjemmeopgaver skrevet såvel på dansk som på et fremmedsprog skal den studerendes stave- og formuleringsevne (som dokumenteret i den forelagte præstation) indgå i helhedsbedømmelsen af den pågældende præstation, idet det faglige indhold dog skal vægtes tungest.

## **1.10 Prøver**

Der afholdes syge- og omprøve i overensstemmelse med eksamensbekendtgørelsens regler. Studienævnet fastsætter nærmere regler for syge- og omprøve og kan beslutte, at syge- eller omprøven afholdes som en anden prøveform end den ordinære prøve.

## **1.11 Dispensation fra studieordningen**

Studienævnet kan dispensere fra bestemmelser i studieordningen, der alene er fastsat af studienævnet, hvis der foreligger usædvanlige forhold.

## **1.12 Øvrige bemærkninger**

Studerende, der frit sammensætter deres tilvalg, skal selv drage omsorg for, at deres BA-uddannelse lever op til eksamensbekendtgørelsens krav om, at højst 1/3 af uddannelsen (15 ECTS-point af tilvalget) må være bedømt med Bestået/Ikke bestået, og at mindst 1/3 (15 ECTS-point af tilvalget) skal være bedømt med ekstern censur.

Studerende, der ønsker den fulde Tilvalgsuddannelse i Komparative kulturstudier på 45 ECTS-point, kan selv frit sammensætte fagelementerne i denne studieordning, men således at ovenstående krav opfyldes. Det gælder tillige, at den studerende kun må tilmelde sig enten A eller B inden for samme modul.

## Definitioner

**Synopsis:** En fri skriftlig hjemmeopgave i form af en sagsfremstilling (diskussionoplæg), som den studerende afleverer forud og som udgangspunkt for den mundtlige prøve. Emnet for synopsis aftales mellem eksaminand og eksaminator.

**Bunden prøve:** Prøve, hvor eksamensspørgsmålet er fastsat af eksaminator.

**Fri skriftlig hjemmeopgave:** Opgaveform, hvor eksaminanden aftaler et emne med eksaminator og derefter udfærdiger en hjemmeopgave om emnet.

**Bunden hjemmeopgave:** Opgaveform, hvor eksaminanden får udleveret 1-3 spørgsmål eller et emne af eksaminator med udgangspunkt i pensum.

**Projektbeskrivelse:** Plan for udførelsen af et påtænkt projekt (f.eks. feltarbejde).

**Feltrapport:** Afrapportering i forhold til en gennemført, praktisk feltarbejdsøvelse.

**Praktikrapport:** Afrapportering i forhold til et gennemført praktikophold.

## 1.13 Overgangsregler

Efter den 31. august 2010 kan der ikke længere aflægges eksaminer på bacheloruddannelser under 1995-bekendtgørelsen, herunder tilvalg.

## Kapitel 2. Oversigt over og beskrivelse af uddannelsens fagelementer

### 2.1 Oversigt over uddannelsens fagelementer

Tilvalgsstudiet i Komparative kulturstudier består af følgende fagelementer:

#### Modul I: Teoretisk emne i Komparative kulturstudier

##### **Teoretisk emne A i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10011E)**

*Theoretical Topic A in Comparative Cultural Studies*

Antal ECTS-point: 15.

Prøveform: Bunden mundtlig prøve.

Censurform: Ekstern.

Bedømmelsesform: 7-trins-skalaen.

*Eller*

##### **Teoretisk emne B i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10021E)**

*Theoretical Topic B in Comparative Cultural Studies*

Antal ECTS-point: 15.

Prøveform: Bunden mundtlig prøve.

Censurform: Intern ved flere eksaminatorer.

Bedømmelsesform: Bestået/Ikke bestået.

## **Modul II: Metodisk emne i Komparative kulturstudier**

### **Metodisk emne A i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10031E)**

*Methods A in Comparative Cultural Studies*

Antal ECTS-point: 15.

Prøveform: Fri mundtlig prøve med udgangspunkt i fri skriftlig hjemmeopgave.

Censurform: Ekstern.

Bedømmelsesform: 7-trins-skalaen.

*Eller*

### **Metodisk emne B i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10041E)**

*Methods B in Comparative Cultural Studies*

Antal ECTS-point: 15.

Prøveform: Fri mundtlig prøve med udgangspunkt i fri skriftlig hjemmeopgave.

Censurform: Intern ved flere eksaminatorer.

Bedømmelsesform: Bestået/Ikke bestået.

## **Modul III: Aktuelt emne i Komparative kulturstudier**

### **Aktuelt emne A i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10051E)**

*Current Issue A in Comparative Cultural Studies*

Antal ECTS-point: 15.

Prøveform: Fri mundtlig prøve med udgangspunkt i synopsis.

Censurform: Ekstern.

Bedømmelsesform: 7-trins-skalaen.

*Eller*

### **Aktuelt emne B i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10061E)**

*Current Issue B in Comparative Cultural Studies*

Antal ECTS-point: 15.

Prøveform: Fri mundtlig prøve med udgangspunkt i synopsis.

Censurform: Intern ved flere eksaminatorer.

Bedømmelsesform: Bestået/Ikke bestået.

## **Modul IV: Analytisk emne i Komparative kulturstudier**

### **Analytisk emne A i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10071E)**

*Analysis A in Comparative Cultural Studies*

Antal ECTS-point: 15.

Prøveform: Fri skriftlig hjemmeopgave.

Censurform: Ekstern.

Bedømmelsesform: 7-trins-skalaen.

Eller

**Analytisk emne B i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10081E)**

*Analysis B in Comparative Cultural Studies*

Antal ECTS-point: 15.

Prøveform: Fri skriftlig hjemmeopgave.

Censurform: Intern ved én eksaminator.

Bedømmelsesform: Bestået/Ikke bestået.

**Modul V: Tematisk emne i Komparative kulturstudier**

**Tematisk emne A i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10091E)**

*Theme A in Comparative Cultural Studies*

Antal ECTS-point: 15.

Prøveform: Bunden skriftlig hjemmeopgave.

Censurform: Ekstern.

Bedømmelsesform: 7-trins-skalaen.

Eller

**Tematisk emne B i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10101E)**

*Theme B in Comparative Cultural Studies*

Antal ECTS-point: 15.

Prøveform: Bunden skriftlig hjemmeopgave.

Censurform: Intern ved én eksaminator.

Bedømmelsesform: Bestået/Ikke bestået.

**Modul VI: Frit emne i Komparative kulturstudier**

**Frit emne A i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10111E)**

*Free Topic A in Comparative Cultural Studies*

Antal ECTS-point: 15.

Prøveform: Fri skriftlig hjemmeopgave.

Censurform: Ekstern.

Bedømmelsesform: 7-trins-skalaen.

Eller

**Frit emne B i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10121E)**

*Free Topic B in Comparative Cultural Studies*

Antal ECTS-point: 15.

Prøveform: Fri skriftlig hjemmeopgave.

Censurform: Intern ved én eksaminator.

Bedømmelsesform: Bestået/Ikke bestået.

**Modul VII: Praktik i Komparative kulturstudier**

**Praktik A i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10131E)**

*Trainee Work A in Comparative Cultural Studies*

Antal ECTS-point: 15.

Prøveform: Fri skriftlig hjemmeopgave (praktikrapport).

Censurform: Ekstern.

Bedømmelsesform: 7-trins-skalaen.

*Eller*

**Praktik B i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10141E)**

*Trainee Work B in Comparative Cultural Studies*

Antal ECTS-point: 15.

Prøveform: Fri skriftlig hjemmeopgave (praktikrapport).

Censurform: Intern ved én eksaminator.

Bedømmelsesform: Bestået/Ikke bestået.

**Modul VIII: Statistikemne i Komparative kulturstudier**

**Statistikemne A i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10161E)**

*Statistical Topic A in Comparative Cultural Studies*

Antal ECTS-point: 15.

Prøveform: Fri skriftlig hjemmeopgave (rapport).

Censurform: Ekstern.

Bedømmelsesform: 7-trins-skalaen.

*Eller*

**Statistikemne B i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10171E)**

*Statistical Topic B in Comparative Cultural Studies*

Antal ECTS-point: 15.

Prøveform: Fri skriftlig hjemmeopgave (rapport).

Censurform: Intern ved én eksaminator.

Bedømmelsesform: Bestået/Ikke bestået.

**Modul IX: Udvidet praktik i Komparative kulturstudier**

**Udvidet praktik A i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10181E)**

*Extended Trainee Work A in Comparative Cultural Studies*

Antal ECTS-point: 30.

Prøveform: Fri skriftlig hjemmeopgave (praktikrapport) med mundtligt forsvar.

Censurform: Ekstern.

Bedømmelsesform: 7-trins-skalaen.

*Eller*

**Udvidet praktik B i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10191E)**

*Extended Trainee Work B in Comparative Cultural Studies*

Antal ECTS-point: 30



Prøveform: Fri skriftlig hjemmeopgave (praktikrapport) med mundtligt forsvar.  
Censurform: Intern ved flere eksaminatorer.  
Bedømmelsesform: Bestået/Ikke bestået.

## 2.2 Indhold og uddybende karakteristik af uddannelsens fagelementer

### Modul I: Teoretisk emne i Komparative kulturstudier

**Kompetencemål for modulet:** Målet er, at den studerende erhverver indsigt i forskellige teoretiske og analytiske tilgange til studiet af samfundsmæssige og/eller kulturelle fænomeners mangfoldighed, variation og kompleksitet. Den studerende bliver i stand til at reflektere kritisk over sammenhængen mellem tværkulturel teori og analytisk metode i forhold til empiri og forskningsresultater.

### **Teoretisk emne A i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10011E) 15 ECTS-point**

*Theoretical Topic A in Comparative Cultural Studies*

**Undervisnings- og arbejdsformer:** Kombinerede forelæsninger og holdundervisning med diskussion og studenteroplæg.

**Faglige mål:** Eksaminanden kan

- Formulere og arbejde med tværkulturelle og kultursammenlignende problemstillinger.
- Reflektere over kulturvidenskabelige problemstillinger i forhold til sammenhængen mellem forskerens positionering og anvendelsen af teorier og analysemetoder.

**Pensum:** 825 normalsider fastsat af eksamensberettiget underviser.

**Prøveform:** Bunden mundtlig prøve (sagsfremstilling med efterfølgende dialog). Den studerende redegør for hovedtrækkene i en eller flere teorier eller klassiske debatter eventuelt belyst med et eller flere empiriske eksempler. Den studerende trækker 2 timer før eksaminationen et spørgsmål og kan ved den lejlighed stille spørgsmål vedrørende selve formuleringen af emnet.

**Syge-/omprøve:** Samme som netop ovenfor.

**Censurform:** Ekstern.

**Bedømmelsesform:** 7-trins-skalaen.

**Eksaminationssprog:** Dansk eller engelsk (samme som undervisningssproget).

**Gruppeprøvebestemmelser:** Prøven kan kun aflægges individuelt.

**Omfang:** Mundtlig prøve: 30 min. inkl. votering, og der gives 2 timers forberedelsestid. Den studerende indleder den mundtlige prøve med en sagsfremstilling på 15 min., derefter dialog.

**Tilladte hjælpemidler:** Alle.

## **Teoretisk emne B i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10021E) 15 ECTS-point**

*Theoretical Topic B in Comparative Cultural Studies*

Som beskrevet under Teoretisk emne A, dog med:

**Censurform:** Intern ved flere eksaminatorer.

**Bedømmelsesform:** Bestået/Ikke bestået.

### **Modul II: Metodisk emne i Komparative kulturstudier**

**Kompetencemål for modulet:** Målet er, at den studerende opnår kompetence i selv at planlægge og udføre mindre feltarbejdsbaserede undersøgelser baseret på kvalitative antropologiske metoder samt at formidle resultaterne og reflektere over etiske problematikker vedrørende undersøgelsen. Der opnås konkret øvelse i selvstændigt at frembringe data ved hjælp af især deltagerobservation og interviews samt erfaring med, hvordan man afstemmer sin metode efter emnets karakter. Ud fra forskellige empiriske eksempler, hovedsageligt fra de regioner, instituttet beskæftiger sig med, sættes den studerende i stand til at anskueliggøre og diskutere den komplekse relation, der eksisterer mellem metode og analyse, når man bruger sig selv som instrument i dataindsamling. Der opøves kritisk refleksion over de muligheder, problemer og etiske overvejelser, der er forbundet med at lave feltarbejde, herunder hvordan ens egen position påvirker de informationer, man har opnået eller forventer at få, hvordan man får adgang til og afgrænser felten, hvilke videnskabelige kriterier der eksisterer for et godt møde og en god analyse, samt hvordan man efterfølgende fortolker og formidler sin viden.

## **Metodisk emne A i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10031E) 15 ECTS-point**

*Methods A in Comparative Cultural Studies*

**Undervisnings- og arbejdsformer:** Undervisningen vil bestå af både forelæsninger og holdundervisning baseret på studenteroplæg og diskussion samt af konkrete interview- og feltarbejdsøvelser med individuel vejledning eller gruppevejledning.

**Faglige mål:** Eksaminanden kan

- Afrapportere skriftligt og mundtligt i forhold til en allerede udført feltarbejdsbaseret øvelse (feltrapport) *eller* lave en plan for en forestående feltarbejdsbaseret undersøgelse (projektbeskrivelse), begge baseret på egen dataindsamling.
- Reflektere over metode i forhold til indsamlede eller forventede resultater.
- Fremsætte etiske overvejelser omkring dataindsamling og formidling af resultaterne.
- Redegøre for forskellige kvalitative samfunds- og kulturanalytiske metoder, herunder især deltagerobservation og interviewteknik.

**Pensum:** 825 normalsider fastsat af eksamensberettiget underviser.

**Prøveform:** Fri mundtlig prøve (sagsfremstilling med efterfølgende dialog) med udgangspunkt i en fri skriftlig hjemmeopgave (feltrapport eller projektbeskrivelse).

**Syge-/omprøve:** Samme som netop ovenfor.

**Censurform:** Ekstern.

**Bedømmelsesform:** 7-trins-skalaen. Den mundtlige prøve og den skriftlige hjemmeopgave vægtes ligeligt.

**Eksaminationssprog:** Dansk eller engelsk (samme som undervisningssproget).

**Gruppeprøvebestemmelser:** Prøven kan kun aflægges individuelt.

**Omfang:** Mundtlig prøve: 30 min. inkl. votering, og der gives ingen forberedelsestid. Ved den mundtlige prøve indleder eksaminanden med en sagsfremstilling på maks. 7 min. efterfulgt af dialog. Skriftlig hjemmeopgave 5-6 normalsider.

**Tilladte hjælpemidler:** Alle.

### **Metodisk emne B i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10041E) 15 ECTS-point**

*Methods B in Comparative Cultural Studies*

Som beskrevet under Metodisk emne A, dog med:

**Censurform:** Intern ved flere eksaminatorer.

**Bedømmelsesform:** Bestået/Ikke bestået

### **Modul III: Aktuelt emne i Komparative kulturstudier**

**Kompetencemål for modulet:** Målet er, at den studerende opnår indsigt i aktuelle tværkulturelle debatter om, hvordan mennesker forskellige steder i verden er socialt organiseret samt forhandler, erfarer og konstruerer kultur, og hvordan måden, hvorpå vi taler og tænker om kulturel identitet, ligeledes ændrer sig over tid. Der vil blive opnået kendskab til nyere forståelser og diskussioner af flere klassiske antropologiske begreber som f.eks. magt, autoritet, politik og styreformer, økonomisk kultur og udveksling, rationalitet, etnicitet, køn, subjektivitet, familie, identitet eller social praksis. Der opnås kompetence i at anvende begreber som eksempelvis disse i en analyse af kulturelle og sociale fænomener og i forhold til de dilemmaer, der kan opstå, når man forsøger at repræsentere andre menneskers liv eller historier. Der opnås kompetence i at analysere og vurdere en nøjere afgrænset problemstilling på baggrund af teoretisk litteratur, monografier, empiriske beskrivelser eller etnografiske film.

### **Aktuelt emne A i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10051E) 15 ECTS-point** *Current Issue A in Comparative Cultural Studies*

**Undervisnings- og arbejdsformer:** Kombinerede forelæsninger og holdundervisning med diskussion og studenteroplæg. I forbindelse med opgaveskrivning tilbydes studerende vejledning individuelt eller gruppevis.

**Faglige mål:** Eksaminanden kan

- Belyse og bearbejde en afgrænset problemstilling vedrørende et aktuelt, konkret samfunds- og kulturanalytisk emne.
- Teoretisk-analytisk reflektere over forholdet mellem kulturelle og samfundsmæssige fænomener og processer.

**Pensum:** 825 normalsider fastsat af eksamensberettiget underviser.

**Prøveform:** Fri mundtlig prøve (sagsfremstilling med efterfølgende dialog) med udgangspunkt i en på forhånd afleveret synopsis.

**Syge-/omprøve:** Samme som netop ovenfor.

**Censurform:** Ekstern.

**Bedømmelsesform:** 7-trins-skalaen. Ved bedømmelsen vejer den mundtlige prøve 2/3 og synopsis 1/3.

**Eksaminationssprog:** Dansk eller engelsk (samme som undervisningssproget).

**Gruppeprøvebestemmelser:** Prøven kan kun aflægges individuelt.

**Omfang:** Synopsis: 2 normalsider. Mundtlig prøve: 30 min. inkl. votering, og der gives ingen forberedelsestid. Den studerende indleder den mundtlige prøve med en sagsfremstilling på 7 min. efterfulgt af dialog.

**Tilladte hjælpemidler:** Alle.

**Aktuelt emne B i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10061E) 15 ECTS-point**  
*Current Issue B in Comparative Cultural Studies*

Som beskrevet under Aktuelt emne A, dog med:

**Censurform:** Intern ved flere eksaminatorer.

**Bedømmelsesform:** Bestået/Ikke bestået. Både synopsis og den mundtlige prøve skal være på bestået niveau, for at prøven kan bestås.

**Modul IV: Analytisk emne i Komparative kulturstudier**

**Kompetencemål for modulet:** Målet er, at den studerende opnår øvelse i at planlægge og udføre en selvstændig analyse af et udvalgt problemfelt med inddragelse af empiri fra et udvalgt felt eller regionalområde med vægt på kulturelle og samfundsmæssige processer. Der opnås indsigt i, hvordan mennesker forskellige steder i verden er socialt organiseret, samt hvordan de formulerer deres erfaringer, forhåbninger og livsopfattelser. Der opnås kendskab til nyere komparative

kulturanalytiske tilgange til studiet af kulturelle og samfundsmæssige processer, herunder refleksioner omkring betydningen af eksempelvis repræsentation, myter, narrativitet, historieopfattelser, magt og autoritet, subjektivitet, kollektiv erindring, nationalisme, kulturarv, postkolonialisme eller social praksis. Der opnås kompetence i at anvende begreber som for eksempel disse i en analyse af kulturelle og sociale fænomener i komplekse samfund forskellige steder i verden og i forhold til de dilemmaer, der kan opstå, når man forsøger at repræsentere andre menneskers liv eller historier. Der opnås kompetence i at analysere og vurdere en nøjere afgrænset problemstilling på baggrund af teoretisk litteratur, monografier, empiriske beskrivelser eller etnografiske film.

**Analytisk emne A i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10071E) 15 ECTS-point**

*Analysis A in Comparative Cultural Studies*

**Undervisnings- og arbejdsformer:** Kombinerede forelæsninger og holdundervisning med diskussion og studenteroplæg. I forbindelse med opgaveskrivning tilbydes studerende vejledning individuelt eller gruppevis.

**Faglige mål:** Eksaminanden kan

- Belyse og bearbejde en afgrænset problemstilling vedrørende et konkret samfunds- og kulturanalytisk emne.
- Teoretisk-analytisk reflektere over forholdet mellem kulturelle og samfundsmæssige processer.

**Pensum:** 825 normalsider fastsat af eksamensberettiget underviser.

**Prøveform:** Fri skriftlig hjemmeopgave. Emne for hjemmeopgave aftales mellem eksaminand og eksaminator.

**Syge-/omprøve:** Samme som netop ovenfor.

**Censurform:** Ekstern.

**Bedømmelsesform:** 7-trins-skalaen.

**Eksaminationsprog:** Dansk eller engelsk (samme som undervisningssproget).

**Gruppeprøvebestemmelser:** Prøven kan aflægges individuelt eller af indtil 3 studerende som gruppeprøve med individuel bedømmelse, dvs. hver enkelt studerendes bidrag skal være en afrundet helhed, der kan bedømmes for sig selv. De studerendes fælles bidrag må ikke overstige 50 %.

**Omfang:** Maks. 10 normalsider. Ved gruppeprøve: 2 studerende: Maks. 20 normalsider. 3 studerende: Maks. 25 normalsider.

**Tilladte hjælpemidler:** Alle.

**Analytisk emne B i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10081E) 15 ECTS-point**

*Analysis B in Comparative Cultural Studies*

Som beskrevet under Analytisk emne A, dog med:

**Censurform:** Intern ved én eksaminator.

**Bedømmelsesform:** Bestået/Ikke bestået.

**Modul V: Tematisk emne i Komparative kulturstudier**

**Kompetencemål for modulet:** Målet er, at den studerende opnår kompetence i at belyse og bearbejde en afgrænset problemstilling vedrørende et tema eller empirisk felt. Der er opnået evne til teoretisk-analytisk refleksivitet såvel som indsigt i, hvordan man gør teoretiske betragtninger relevante og meningsfulde i konkrete kontekster og bruger empirien til at give nye vinkler til de teoretiske diskussioner.

**Tematisk emne A i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10091E) 15 ECTS-point**

*Theme A in Comparative Cultural Studies*

**Undervisnings- og arbejdsformer:** Kombinerede forelæsninger og holdundervisning med diskussion og studenteroplæg. Der vil normalt blive inddraget en monografilæsning.

**Faglige mål:** Eksaminanden kan

- Belyse og bearbejde en afgrænset problemstilling vedrørende et tema eller et afgrænset empirisk felt.
- Reflektere over teoretisk-analytiske problemstillinger.
- Behandl samfunds- og kulturteoretiske spørgsmål i forhold til et tema eller konkrete empiriske forhold og processer.

**Pensum:** 1250 normalsider fastsat af eksamensberettiget underviser.

**Prøveform:** Bunden skriftlig hjemmeopgave. Eksaminanden får udleveret 1-3 spørgsmål eller et emne af eksaminator med udgangspunkt i pensum.

**Syge-/omprøve:** Samme som netop ovenfor.

**Censurform:** Ekstern.

**Bedømmelsesform:** 7-trins-skalaen.

**Eksaminationssprog:** Dansk eller engelsk (samme som undervisningssproget).

**Gruppeprøvebestemmelser:** Prøven kan kun aflægges individuelt.

**Omfang:** Maks. 10 normalsider, og der gives 2 uger til besvarelsen.

**Tilladte hjælpemidler:** Alle.

**Tematisk emne B i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10101E) 15 ECTS-point**

*Theme B in Comparative Cultural Studies*

Som beskrevet under Tematisk emne A, dog med:

**Censurform:** Intern ved én eksaminator.

**Bedømmelsesform:** Bestået/Ikke bestået.

**Modul VI: Frit emne i Komparative kulturstudier**

**Kompetencemål for modulet:** Målet er, at den studerende opnår færdigheder i at belyse og bearbejde en afgrænset problemstilling vedrørende et tema eller empirisk felt. Færdighederne anvendes til teoretisk-analytisk refleksivitet såvel som indsigt i, hvordan man gør teoretiske betragtninger relevante og meningsfulde i konkrete kontekster og bruger empirien til at give nye vinkler til de teoretiske diskussioner, hvilket opøver den studerendes evne til at arbejde selvstændigt med analyser af tematiske og empiriske problemstillinger.

**Frit emne A i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10111E) 15 ECTS-point**

*Free Topic A in Comparative Cultural Studies*

**Undervisnings- og arbejdsformer:** Kombinerede forelæsninger og holdundervisning med diskussion og studenteroplæg eller opgaveskrivning under individuel eller gruppevis vejledning.

**Faglige mål:** Eksaminanden kan

- Belyse og bearbejde en afgrænset problemstilling vedrørende et tema eller et afgrænset empirisk felt.
- Reflektere over teoretisk-analytiske problemstillinger.
- Behandle samfunds- og kulturteoretiske spørgsmål i forhold til et tema eller konkrete empiriske forhold og processer.

**Pensum:** Eksaminanden sammensætter selv et pensum på 825 normalsider, som skal godkendes af eksamensberettiget underviser.

**Prøveform:** Fri skriftlig hjemmeopgave. Emne for hjemmeopgave aftales mellem eksaminand og eksaminator.

**Syge-/omprøve:** Samme som netop ovenfor.

**Censurform:** Ekstern.

**Bedømmelsesform:** 7-trins-skalaen.

**Eksaminationsprog:** Dansk eller engelsk (samme som undervisningsproget).

**Gruppeprøvebestemmelser:** Prøven kan aflægges individuelt eller af indtil 3 studerende som gruppeprøve med individuel bedømmelse, dvs. hver enkelt studerendes bidrag skal være en afrundet helhed, der kan bedømmes for sig selv. De studerendes fælles bidrag må ikke overstige 50 %.

**Omfang:** Maks. 15 normalsider. Ved gruppeprøve: 2 studerende: Maks. 30 normalsider. 3 studerende: Maks. 35 normalsider.

**Tilladte hjælpemidler:** Alle.

### **Frit emne B i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10121E) 15 ECTS-point**

*Free Topic B in Comparative Cultural Studies*

Som beskrevet under Frit emne A, dog med:

**Censurform:** Intern ved én eksaminator.

**Bedømmelsesform:** Bestået/Ikke bestået.

### **Modul VII: Praktik i Komparative kulturstudier**

**Kompetencemål for modulet:** Målet er, at den studerende opnår praktisk erfaring med produkter, kulturlandskaber og/eller aktiviteter knyttet til oplevelsesøkonomi, turisme, museumsvesen, materiel eller immateriel kulturarv, mindepladser eller kollektiv erindring i relation til både lokale og globale problematikker. Gennem et praktikophold ved relevant institution, organisation, NGO, forskningsprojekt eller privat virksomhed vil den studerende opnå arbejdserfaring med en specifik opgave og tværkulturel problemstilling og øvelse i at perspektivere oplevelsesøkonomi, kulturarv og/eller kollektiv erindring i relation til kultur- og samfundsforståelse samt etiske problemstillinger.

### **Praktik A i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10131E) 15 ECTS-point**

*Trainee Work A in Comparative Cultural Studies*

**Undervisnings- og arbejdsformer:** Undervisnings- og arbejdsformen vil være projektorienteret eller vejledningsbaseret. I forbindelse med rapportskrivning tilbydes vejledning individuelt eller gruppevis.

**Faglige mål:** Eksaminanden kan

- Reflektere over praktikstedets organisation og arbejdsområde samt praktikantens egen rolle og praktisk arbejde.
- Diskutere praktikstedets aktiviteter inden for en kulturanalytisk ramme af enten oplevelsesøkonomi, kulturmøder eller kulturforskelle i en lokal eller global kontekst samt reflektere over eventuelle etiske problemstillinger.
- Reflektere ovenstående beskrivelser og diskussioner i forhold til pensum.



**Pensum:** 250 normalsider fastsat af underviser samt 200 normalsider sammensat af eksaminanden, som skal godkendes af en eksaminationsberettiget underviser.

**Prøveform:** Fri skriftlig hjemmeopgave (praktikrapport). Praktikopholdet skal i timetal mindst svare til i alt 4 ugers fuldtidsbeskæftigelse samlet eller spredt over flere måneder.

**Syge-/omprøve:** Samme som netop ovenfor.

**Censurform:** Ekstern.

**Bedømmelsesform:** 7-trins-skalaen.

**Eksaminationssprog:** Dansk eller engelsk (samme som undervisningssproget).

**Gruppeprøvebestemmelser:** Prøven kan aflægges individuelt eller af indtil 3 studerende som gruppeprøve med individuel bedømmelse, dvs. hver enkelt studerendes bidrag skal være en afrundet helhed, der kan bedømmes for sig selv. De studerendes fælles bidrag må ikke overstige 50 %.

**Omfang:** Maks. 10 normalsider (ekskl. eventuelle bilag). Ved gruppeprøve: 2 studerende: Maks. 20 normalsider. 3 studerende: Maks. 25 normalsider. Praktikrapporten skal indeholde et bilag, hvor praktikstedet skriftligt attesterer, at praktikanten har levet op til kravet om et samlet timetal svarende til minimum 4 ugers fuldtidsarbejde.

**Tilladte hjælpemidler:** Alle.

**Særlige bestemmelser:** Det påhviler den studerende selv at foreslå og tage kontakt til praktikstedet samt opnå praktikstedets formaliserede tilsagn. Jobbeskrivelsens faglige indhold skal godkendes af fagets praktikunderviser/-vejleder, og praktikstedet skal være godkendt af studienævnet for Institut for Tværkulturelle og Regionale Studier, før den studerende påbegynder praktikopholdet.

### **Praktik B i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10141E) 15 ECTS-point**

*Trainee Work B in Comparative Cultural Studies*

Som beskrevet under Praktik A, dog med:

**Censurform:** Intern ved én eksaminator.

**Bedømmelsesform:** Bestået/Ikke bestået.

### **Modul VIII: Statistikemne i Komparative kulturstudier**

**Kompetencemål for modulet:** Modulet har til hensigt, at den studerende gennem praktiske øvelser opnår erfaring med selv at indsamle data som led i en konkret kvantitativ undersøgelse. Der opnås færdigheder i at afgrænse en målgruppe analytisk og finde egnede indikatorer til at måle på en foreslået problemstilling inden for et udvalgt samfundstema. Der tilsigtes, at den studerende vil opnå evne til kritisk refleksion omkring, hvad der kan måles på, og således bliver i stand til at sondre mellem muligheder og begrænsninger i kvantitative analyser.

**Statistikemne A i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10161E) 15 ECTS-point**  
*Statistical Topic A in Comparative Cultural Studies*

**Undervisnings- og arbejdsformer:** Forløbet vil være en blanding af holdundervisning, gruppevejledning, praktisk spørgeskemainsamling og indføring i computersoftware (SPSS).

**Faglige mål:** Eksaminanden kan udarbejde en velskrevet og velstruktureret rapport, der viser, at han/hun kan

- Opstille spørgsmål og indikatorer, der er egnede i forhold til problemstillingen.
- Udarbejde et kvantitativt spørgeskema.
- Udarbejde relevante, velegnede og læselige tabeller og grafer, der svarer til de indsamlede spørgeskemaers resultat.
- Bruge statistiske begreber forståeligt og velegnet.
- Indkode og genkode data, så de giver bedst mulig mening og de bedste resultater.
- Specificere, om korrelationer eller krydstabuleringer er statistisk signifikante eller ej.
- Udarbejde korrekte og velegnede beskrivende tekster for den indsamlede statistik.
- Reflektere over bias ved metode, data og analyse på basis af egne observationer omkring besvarelserne af spørgeskemaet.
- Perspektivere de statistiske resultater i forhold til det udvalgte samfundstema.
- Benytte relevant litteratur og materiale.

**Pensum:** 400 normalsider fastsat af underviser.

**Prøveform:** Fri skriftlig hjemmeopgave (rapport).

**Syge-/omprøve:** Samme som netop ovenfor.

**Censurform:** Ekstern.

**Bedømmelsesform:** 7-trins-skalaen.

**Eksaminationssprog:** Dansk eller engelsk (samme som undervisningssproget).

**Gruppeprøvebestemmelser:** Prøven kan aflægges individuelt eller i en gruppe med op til 5 studerende. Den enkeltes bidrag til rapporten skal tydeligt kunne identificeres. Det fælles stof må ikke overskride 60 % af omfanget.

**Omfang:** 6-7 normalsider samt grafer og tabeller. Ved gruppeprøve øges det maksimale sideantal proportionalt med antallet af studerende (5 normalsider per studerende dog maks. samlet længde 20 normalsider).

**Tilladte hjælpemidler:** Alle.

**Statistikemne B i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10171E) 15 ECTS-point**  
*Statistical Topic B in Comparative Cultural Studies*

Som beskrevet under Statistikemne A, dog med:

**Censurform:** Intern ved én eksaminator.

**Bedømmelsesform:** Bestået/Ikke bestået.

## **Modul IX: Udvidet praktik i Komparative kulturstudier**

**Kompetencemål for modulet:** Målet er, at den studerende opnår længerevarende praktisk erfaring med produkter, kulturlandskaber og/eller aktiviteter knyttet til oplevelsesøkonomi, turisme, museumsvesen, materiel eller immateriel kulturarv, mindepladser eller kollektiv erindring i relation til både lokale og globale problematikker. Gennem et udvidet praktikophold ved relevant institution, organisation, NGO, forskningsprojekt eller privat virksomhed vil den studerende opnå længerevarende arbejds erfaring med en specifik opgave og tværkulturel problemstilling og øvelse i at perspektivere oplevelsesøkonomi, kulturarv og/eller kollektiv erindring i relation til kultur- og samfundsforståelse samt etiske problemstillinger.

### **Udvidet praktik A i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10181E) 30 ECTS-point**

*Extended Trainee Work A in Comparative Cultural Studies*

**Undervisnings- og arbejdsformer:** Undervisnings- og arbejdsformen vil være projekt- og vejledningsorienteret. Der vil være et par intensive undervisningsdage i starten (metodeorienteret) og midtvejs (analyseorienteret) i forløbet. I forbindelse med rapportskrivning tilbydes vejledning individuelt eller gruppevis.

**Faglige mål:** Eksaminanden kan

- Systematisk indsamle empirisk materiale gennem deltagerobservation på praktikstedet.
- Beskrive praktikstedets organisation og arbejdsområde samt praktikantens egen rolle og praktisk arbejde.
- Reflektere over en relevant praktisk eller teoretisk problemstilling på praktikstedet.
- Benytte relevant litteratur og materiale til at udvide forståelsen af denne problemstilling.
- Diskutere problemstillingen og det empiriske materiale som en del af en faglig diskussion inden for en kulturanalytisk ramme af enten oplevelsesøkonomi, kulturmøder, organisationsformer eller kulturforskelle i en lokal eller global kontekst samt reflektere over eventuelle etiske problemstillinger.
- Præsentere ovenstående diskussioner i et klart sprog, hvor resultaterne sættes i relation til en større faglig debat og den selvvalgte litteratur.

**Pensum:** 400 normalsider fastsat af underviser samt 400 normalsider sammensat af eksaminanden, som skal godkendes af eksamensberettiget underviser.

**Prøveform:** Fri skriftlig hjemmeopgave (praktikrapport) med mundligt forsvar. Praktikopholdet skal i timetal mindst svare til i alt 12 ugers fuldtidsbeskæftigelse samlet eller spredt over et halvt år. Praktikrapporten skal indeholde et bilag, hvor praktikstedet skriftligt attesterer, at praktikanten har levet op til kravet om et samlet timetal svarende til minimum 12 ugers fuldtidsarbejde.

**Syge-/omprøve:** Samme som netop ovenfor.

**Censurform:** Ekstern.

**Bedømmelsesform:** 7-trins-skalaen. Hjemmeopgaven vægtes med 2/3, det mundtlige forsvar med 1/3.

**Eksaminationsprog:** Dansk eller engelsk (samme som undervisningssproget).

**Gruppeprøvebestemmelser:** Hjemmeopgaven kan aflægges individuelt eller af indtil 3 studerende som gruppeprøve med individuel bedømmelse, dvs. hver enkelt studerendes bidrag skal være en afrundet helhed, der kan bedømmes for sig selv. De studerendes fælles bidrag må ikke overstige 50 %. Den mundtlige prøve kan kun aflægges individuelt.

**Omfang:** Hjemmeopgave: 17-20 normalsider (ekskl. eventuelle bilag). Ved gruppeprøve: 2 studerende: 25-30 normalsider. 3 studerende: 30-35 normalsider. Mundtlig prøve: 30 min. inkl. votering, og der gives ingen forberedelsestid.

**Tilladte hjælpemidler:** Alle.

**Særlige bestemmelser:** Det påhviler den studerende selv at foreslå og tage kontakt til praktikstedet samt opnå praktikstedets formaliserede tilsagn. Jobbeskrivelsens faglige indhold skal godkendes af fagets praktikunderviser/vejleder, og praktikstedet skal være godkendt af studienævnet på Institut for Tværkulturelle og Regionale Studier, før den studerende påbegynder praktikopholdet.

### **Udvidet praktik B i Komparative kulturstudier (fagelementkode HKKB10191E) 30 ECTS-point**

*Extended Trainee Work B in Comparative Cultural Studies*

Som beskrevet under Udvidet praktik A, dog med:

**Censurform:** Intern ved flere eksaminatorer.

**Bedømmelsesform:** Bestået/Ikke bestået.

## **Godkendelse.**

Godkendt af Studienævnet for Asienstudier, Eskimologi og Komparative Kulturstudier, København d. 24. januar 2007.

Godkendt af Studienævnet for Tværkulturelle og Regionale Studier, København d. 5. maj 2008.

Godkendt af Dekanen ved Det Humanistiske Fakultet d. 28. august 2007.

Justeret og godkendt af Dekanen ved Det Humanistiske Fakultet d. 13. maj 2008.

Justeret udgave godkendt af Studienævnet for Tværkulturelle og Regionale Studier, København d. .  
14. oktober 2010.

Justeret udgave godkendt af dekanen ved Det Humanistiske Fakultet d. 22. september 2011.

Justeret udgave godkendt af Studienævnet for Tværkulturelle og Regionale Studier, København d.  
15. maj 2013.

Justeret udgave godkendt af dekanen ved Det Humanistiske Fakultet d. 18. september 2013.

Justeret udgave godkendt af studienævnet for Institut for Tværkulturelle og Regionale Studier den 4.  
marts 2015.

Justeret udgave godkendt af dekanen ved Det Humanistiske Fakultet den 26. november 2015.

Justeret udgave godkendt af dekanen ved Det Humanistiske Fakultet den 29. april 2016.

Ulf Hedetoft  
Dekan

Studieordningen er justeret af Det Humanistiske Fakultet den 14. marts 2018.