



Fagstudieordning
**Bacheloruddannelsen i
italiensk sprog og kultur**
2025

**Det Humanistiske Fakultet
Københavns Universitet**

Ikrafttræden: 1. september 2025

Indhold

Kapitel 1. Hjemmel	3
§ 1. Hjemmel.....	3
Kapitel 2. Adgangskrav, normering, tilhørsforhold og titel	3
§ 2. Adgangskrav	3
§ 3. Normering	3
§ 4. Tilhørsforhold	3
§ 5. Titel	4
Kapitel 3. Studietekniske forhold	4
§ 6. Læsning af tekster på fremmedsprog	4
§ 7. Stave- og formuleringsevne	4
§ 8. Normalsidedefinition.....	4
§ 9. Pensum	4
Kapitel 4. Faglig profil	4
§ 10. Kompetencebeskrivelse.....	4
§ 11. Faglige mål	5
Kapitel 5. Opbygning og fagelementer.....	6
§ 12. Opbygning	6
§ 13. Studiestartsprøve.....	7
§ 14. Uddannelsens fagelementer.....	7
Italiensk sprog: Propædeutik 1 (obligatorisk).....	7
Italien i dag (obligatorisk og konstituerende).....	8
Italiens identiteter (obligatorisk og konstituerende).....	9
Italiensk sprog: Propædeutik 2 (obligatorisk).....	10
Italienske stemmer (obligatorisk og konstituerende).....	11
Europas kulturhistorie (obligatorisk og konstituerende).....	12
Repræsentationer af Italien (obligatorisk og konstituerende)	13
Sprog, struktur og samfund (obligatorisk og konstituerende).....	14
Teori, metode og digitalitet (obligatorisk og konstituerende).....	15
Italien i verden (obligatorisk og konstituerende)	17
Sprog i funktion og mellem kulturer (obligatorisk og konstituerende).....	18
Tværfagligt projektfag (obligatorisk og konstituerende)	19
Regionernes Italien (obligatorisk og konstituerende)	20
Italien i kultur og medier med skriftlig sprogfærdighed (obligatorisk og konstituerende)	21
Mundtlig kommunikation på italiensk (obligatorisk og konstituerende)	22
Bachelorprojekt (obligatorisk og konstituerende).....	23
Kapitel 6. Merit og overgangsbestemmelser	24
§ 15. Merit	24
§ 16. Overgangsbestemmelser.....	24
Kapitel 7. Dispensation, ikrafttræden og godkendelse	25
§ 17. Dispensation.....	25
§ 18. Ikrafttræden.....	25
§ 19. Godkendelse.....	25

Denne fagstudieordning suppleres af fakultetets *Fælles studieordning for uddannelser ved Det Humanistiske Fakultet*. Studerende indskrevet på denne ordning er derfor underlagt retningslinjer og regler beskrevet i såvel den fælles studieordning som i denne fagstudieordning.

Kapitel 1. Hjemmel

§ 1. Hjemmel

Denne studieordning er fastsat med hjemmel i

- Lovbekendtgørelse nr. 391 af 10. april 2024 om universiteter (Universitetsloven)
- Bekendtgørelse nr. 51 af 14. januar 2024 om adgang til universitetsuddannelser tilrettelagt på heltid (adgangsbekendtgørelsen)
- Bekendtgørelse nr. 2285 af 1. december 2021 om universitetsuddannelser tilrettelagt på heltid (uddannelsesbekendtgørelsen)
- Bekendtgørelse nr. 2271 af 1. december 2021 om eksamen og prøver ved universitetsuddannelser (eksamensbekendtgørelsen)
- Bekendtgørelse nr. 1125 af 4. juli 2022 om karakterskala og anden bedømmelse ved uddannelser på Uddannelses- og Forskningsministeriets område (karakterskalabekendtgørelsen)
- Bekendtgørelse nr. 826 af 16. juni 2023 om merit i universitetsuddannelser (meritbekendtgørelsen).

Kapitel 2. Adgangskrav, normering, tilhørsforhold og titel

§ 2. Adgangskrav

Adgangskrav til uddannelsen fremgår af adgangsbekendtgørelsen.

Ansøgere i kvote 1 skal derudover have mindst 6,0 i gennemsnit på den adgangsgivende eksamen for at kunne optages på bacheloruddannelsen i engelsk.

Ansøgere i kvote 2 er ikke underlagt kravet om mindst 6,0 i gennemsnit på den adgangsgivende eksamen for at kunne optages på bacheloruddannelsen, men skal vise tilsvarende forudsætninger ved en optagelsesprøve.

§ 3. Normering

Omfanget af bacheloruddannelsen opgøres i ECTS-point (European Credit Transfer and Accumulation System). Et års heltidsstudier udgør 60 ECTS-point svarende til en arbejdsbelastning for den studerende på 1650 timer.

Bacheloruddannelsen i italiensk sprog og kultur er normeret til 180 ECTS. Herudover indgår et propædeutisk forløb på 30 ECTS.

§ 4. Tilhørsforhold

Bacheloruddannelsen i italiensk sprog og kultur hører under Studienævnet for engelsk, germansk og romansk, og de studerende har valget og valgbarhed til dette studienævn.

Uddannelsen er tilknyttet censorkorpset for italiensk.

Uddannelsen udbydes af Det Humanistiske Fakultet i København.

Bacheloruddannelsen i italiensk sprog og kultur giver retskrav til optagelse på kandidatuddannelsen i italiensk sprog og kultur, hvis ansøgeren optages på kandidatuddannelsen senest tre år efter gennemført bacheloruddannelse. Beregningen tæller fra førstkommande ordinære optag efter afslutningen af bacheloruddannelsen og tre år frem.

§ 5. Titel

En bestået bacheloruddannelse i italiensk sprog og kultur giver ret til betegnelsen bachelor (BA) i italiensk sprog og kultur. Den tilsvarende engelsksprogede betegnelse er Bachelor of Arts (BA) in Italian Language and Culture.

Kapitel 3. Studietekniske forhold

§ 6. Læsning af tekster på fremmedsprog

Uddannelsen udbydes på dansk.

I uddannelsen kan der udover det studerede sprog indgå undervisning og tekster på dansk og engelsk.

§ 7. Stave- og formuleringsevne

Den studerendes stave- og formuleringsevne indgår i helhedsbedømmelsen som beskrevet i den fælles studieordning for uddannelser ved Det Humanistiske Fakultet § 6.

Hvis der er et særligt fokus på stave- og formuleringsevne, vil det fremgå af det enkelte fagelement.

§ 8. Normalsidedefinition

Normalsidedefinition fremgår af den fælles studieordning for uddannelser ved Det Humanistiske Fakultet § 7.

Stk. 2. For bacheloruddannelsen i fransk sprog og kultur gælder desuden følgende omfangsbestemmelser:

- Lyd- og videooptagelser: 1 minut = 1 normalside.
- Posters, plakater og lignende: 1 ark = 1 normalside
- Digitale præsentationer: 1 slide = 1 normalside.

§ 9. Pensum

Pensumbestemmelser fremgår af Studieinformation på KUnet under menupunktet: Eksamen → Eksamensform og regler → Pensum.

Kapitel 4. Faglig profil

§ 10. Kompetencebeskrivelse

En bachelor i italiensk sprog og kultur har opnået en grundlæggende sprog- og kulturforståelse, som kombineret med konkrete sprogfærdigheder giver kompetencer til selvstændigt at identificere, formulere og kreativt løse problemstillinger relateret til komplekse sproglige og kulturelle forhold.

På den baggrund kan den færdige bachelor navigere i flersproglige og flerkulturelle sammenhænge, arbejde i såvel dansk som international kontekst og bidrage med en flerhed af perspektiver på lokale og globale udfordringer.

Den færdige bachelor kan forholde sig kritisk og reflekteret til information og viden formidlet gennem forskellige kanaler og kommunikationsformer. Bacheloren har viden om teoretiske og metodiske tilgange til sprog-, litteratur-, kultur- og samfundsanalyse og kan analysere, fortolke og kritisk reflektere over et bredt udvalg af tekster, litterære som ikke-litterære, i deres relevante historiske og aktuelle kontekst og indbyrdes samspil.

Den færdige bachelor kan tilegne sig, syntetisere og formidle kompleks og omfangsrig viden på en relevant og præcis måde.

En bachelor i italiensk sprog og kultur behersker italiensk svarende til niveau mindst B2 i Den Fælles Europæiske Referenceramme for Sprog (CEFR) og kan tilpasse sin kommunikation til forskellige situationer og målgrupper.

En bachelor i italiensk sprog og kultur kan indgå i faglige samarbejdsrelationer samt reflektere over egen faglighed og kompetencer og over, hvordan disse kan sættes i spil og videreudvikles.

En bachelor i italiensk sprog og kultur har en grundlæggende forståelse af og reflekteret tilgang til store sprogmodellers bearbejdning og generering af sprog og kan kritisk og konstruktivt anvende relevante digitale værktøjer i faglige og arbejdsmæssige sammenhænge.

En bacheloruddannelse i italiensk sprog og kultur giver adgang til en kandidatuddannelse eller til beskæftigelse inden for kulturområdet, kommunikation og formidling, herunder tekstproduktion, tekstredaktion, oversættelse, sproglig rådgivning, undervisning, kulturanalyse, kulturformidling og interkulturel kommunikation i virksomheder og internationale organisationer.

§ 11. Faglige mål

En bacheloruddannelse i italiensk sprog og kultur giver den studerende følgende:

Viden om og forståelse af:

- Italiens kulturelle og samfundsmæssige forhold i historisk og aktuelt perspektiv, herunder ligheder og forskelle inden for området
- italiensk sprog og dets brug og status i forskellige kontekster, globalt såvel som lokalt.
- tekster, såvel analoge som digitale, anskuet som sproglige, litterære, politiske, historiske og transnationale fænomener
- teoretiske og metodiske tilgange til sprog-, litteratur-, kultur- og samfundsanalyse og samspillet mellem disse
- videnskabsteoretiske og faghistoriske problemstillinger relateret til uddannelsen og humaniora generelt.

Færdigheder i at:

- indsamle og bearbejde materiale om Italiens kulturelle og samfundsmæssige forhold og problemstillinger og formidle dette i faglige sammenhænge og til ikke-specialister
- interagere og mediere skriftligt og mundtligt i forskellige genrer, registre og kontekster på såvel dansk som på italiensk på et niveau svarende til mindst B2 på Den Fælles Europæiske Referenceramme for Sprog
- analysere, fortolke og kritisk reflektere over fiktive og ikke-fiktive tekster i såvel analog som digital form og placere dem i en kulturel, historisk, samfundsmæssig eller situationel kontekst
- vurdere, udvælge og anvende teoretiske og metodiske tilgange, herunder digitale tilgange inkl. brug af AI, til sprog-, litteratur-, kultur- og samfundsanalyse men henblik på at udforske, nuancere og løse fagrelevante problemstillinger
- identificere og reflektere over sprog- og kulturfagenes bidrag til humaniora og fagenes særlige perspektiver på samfundsmæssige udfordringer regionalt og nationalt såvel som globalt.

Kompetencer til at:

- planlægge, gennemføre og evaluere problemorienterede projekter selvstændigt og i samarbejde med andre
- reflektere over egen faglighed og kompetencer og disses anvendelsesmuligheder og videreudvikling
- udvælge og anvende digitale ressourcer og kritisk evaluere deres indvirkning på praksis i løsningen af sproglige og interkulturelle opgaver
- indgå i fagligt og tværfagligt samarbejde, herunder i flersprogede og flerkulturelle kontekster
- give nytænkende, kreative og kritiske perspektiver på regionale, nationale og globale problemstillinger.

Kapitel 5. Opbygning og fagelementer

§ 12. Opbygning

Uddannelsen er opbygget af konstituerende fagelementer på 135 ECTS inklusiv et bachelorprojekt på 15 ECTS. Hertil kommer et bachelortilvalg på 45 ECTS samt 30 ECTS propædeutisk sprogundervisning.

Stk. 2. Uddannelsen indeholder en studiestartprøve, jf. § 13.

Stk. 3. Uddannelsen indeholder et mobilitetsvindue, som den studerende bruger til bachelortilvalg, herunder studieophold i udlandet og lignende.

Stk. 4. Den studerende kan tilmelde sig bachelorprojektet, når mindst 120 ECTS på uddannelsen inklusive evt. tilvalg er bestået. Propædeutiske forløb kan ikke tælle med i de 120 ECTS.

Stk. 5. Det strukturerede forløb for uddannelsen fremgår af nedenstående oversigt.

Semester	Fagelementer		
1.	Italiensk sprog: Propædeutik 1 15 ECTS	Italien i dag 7,5 ECTS	Italiens identiteter 7,5 ECTS
2.	Italiensk sprog: Propædeutik 2 15 ECTS	Italienske stemmer 5 ECTS	Europas kulturhistorie 10 ECTS
3.	Repræsentationer af Italien 10 ECTS	Sprog, struktur og samfund 10 ECTS	Teori, metode og digitalitet 10 ECTS
4.	Italien i verden 10 ECTS	Sprog i funktion og mellem kulturer 10 ECTS	Tværfagligt projektfag 10 ECTS
5.	Bachelortilvalg 30 ECTS		
6.	Regionernes Italien 15 ECTS	Bachelortilvalg 15 ECTS	
7.	Italien i kultur og medier med skriftlig sprogfærdig- hed 10 ECTS	Mundtlig kommunikation på itali- ensk 5 ECTS	Bachelorprojekt 15 ECTS

§ 13. Studiestartsprøve

Aktivitetskode: HENBSS000E

Formål	Studiestartsprøven skal fremme en aktiv studiekultur og klarlægge, om den enkelte studerende reelt er påbegyndt uddannelsen og deltager aktivt i undervisningen.
Prøvebestemmelser	Prøveform: Refleksionsnotat. Omfang: 100-200 ord. Sprog: Dansk. Bedømmelsesform: Godkendt/Ikke godkendt. Censurform: Intern ved én bedømmer. Tidsmæssig placering: Første uge med undervisning på 1. semester. Omprøve: Mundtlig refleksion på ca. 1 minut i anden uge med undervisning på 1. semester.
Særlige bestemmelser	Den studerende har to forsøg til at bestå studiestartsprøven. Studiestartsprøven består ved at skrive et refleksionsnotat i semestrets første undervisningsuge. Notatet beskriver motivation for studievalg samt forventninger til studiet og hvordan det relaterer sig til første uge. Notatet afleveres via Digital Eksamen senest fredag i første undervisningsuge. Omprøven består af en mundtlig refleksion med samme spørgsmål. Refleksionen skal være digital og afleveres senest torsdag i semestrets anden undervisningsuge. Hvis studiestartsprøven ikke består, bringes den studerendes indskrivning til ophør jf. fællesstudieordningens § 12.

§ 14. Uddannelsens fagelementer

Italiensk sprog: Propædeutik 1 (obligatorisk)

Italian Language: Propaedeutics 1 (compulsory)

15 ECTS

Aktivitetskode: HITÆ00071E

Faglige mål	Ved prøven kan den studerende demonstrere: Viden om og forståelse af • det italienske sprog på et niveau svarende til A1 • elementær italiensk grammatik, fonetik og ortografi. Færdigheder i at • kommunikere skriftligt og mundtligt på italiensk om dagligdags forhold • oversætte en ukompliceret tekst fra italiensk til dansk • analysere elementære grammatiske strukturer med udgangspunkt i en konkret tekst • anvende digitale værktøjer i forbindelse med sprogindlæring. Kompetencer til at • indgå i samtaler på italiensk om personlige relationer og dagligdags forhold.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning.

Prøvebestemmelser	Type af prøve: Løbende prøve. Prøveform: Hjemmeopgaver og mundtlig prøve. Omfang/varighed: Hjemmeopgaver: 4-10 ns., mundtlig prøve: 10 minutter. Bedømmelsesform: Bestået/Ikke bestået. Hjemmeopgaverne vægter samlet 2/3 og den mundtlige prøve 1/3 i bedømmelsen. Censurform: Intern ved én eller flere bedømmere. Gruppeprøvebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt. Eksaminationssprog: Italiensk og dansk. Tilladte hjælpemidler: Alle. Syge-/omprøve: Fageksamen. Fri mundtlig prøve og fri hjemmeopgave. Fri mundtlig prøve: 20 minutter inklusive votering, fri hjemmeopgave: 6-10 ns. Den mundtlige prøve og hjemmeopgaven vægter lige meget i bedømmelsen. Syge-/omprøven er intern ved flere bedømmere.
--------------------------	---

Italien i dag (obligatorisk og konstituerende)

Italy Today (compulsory and constituent)

7,5 ECTS

Aktivitetskode: HITB01011E

Faglige mål	Ved prøven kan den studerende demonstrere: Viden om og forståelse af • Italiens aktuelle sociokulturelle forhold, herunder landets centrale politiske institutioner og administrative inddeling • udvalgte aktuelle samfundsmæssige problemstillinger • grundlæggende studietekniske elementer, herunder konsekvensen af brug af AI. Færdigheder i at • indsamle informationer om Italiens sociokulturelle forhold og udvalgte problemstillinger • læse og forstå enkle italiensksprogede tekster • analysere italienske film • formidle sociokulturelle emner og problemstillinger på velfungerende og akademisk dansk • anvende relevante studietekniske strategier. Kompetencer i at • arbejde problemorienteret både individuelt og i grupper • opbygge og indgå i arbejdsfællesskaber om italiensk faglige emner • planlægge og gennemføre faglige projekter med afsæt i et empirisk materiale • reflektere over egen faglighed og dens anvendelsesmuligheder efter uddannelsen.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning.

Prøvebestemmelser	Type af prøve: Løbende prøve. Prøveform: Hjemmeopgaver og mundtlig prøve. Omfang/varighed: Hjemmeopgaver: 4-10 ns., mundtlig prøve: 20 minutter. Bedømmelsesform: Bestået/Ikke bestået. Censurform: Intern ved én eller flere bedømmere. Gruppeprøvebestemmelser: Prøven aflægges individuelt, men dele af den løbende prøve aflægges i grupper. Ved gruppeprøver skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Gruppeopgavers omfang/varighed øges med 50 % for hver studerende i gruppen ud over den første. Eksaminationssprog: Dansk. Tilladte hjælpemidler: Alle. Syge-/omprøve: Fageksamen. Fri mundtlig prøve og fri hjemmeopgave. Fri mundtlig prøve: 20 minutter inklusive votering, fri hjemmeopgave: 6-10 ns. Den mundtlige prøve og hjemmeopgaven vægter lige meget i bedømmelsen. Syge-/omprøven er intern ved flere bedømmere.
--------------------------	---

Italiens identiteter (obligatorisk og konstituerende)

Identities of Italy (compulsory and constituent)

7,5 ECTS

Aktivitetskode: HITB01021E

Faglige mål	Ved prøven kan den studerende demonstrere: Viden om og forståelse af • hovedlinjer i Italiens historie, litteratur og kultur siden 1300-tallet i et tværfagligt perspektiv • centrale politiske, kulturelle og sproghistoriske begivenheder, problemstillinger og perioder der har været definerende for italiensk identitet • forskellige forskningsområder indenfor Italiens kultur, herunder arbejdet med digitale tekstkorpora. Færdigheder i at • læse og vurdere korte tekstuddrag på italiensk med kritisk brug af AI • analysere udvalgte fænomener indenfor italiensk kultur og placere dem i relevante historiske og sociale kontekster • udarbejde en selvstændig problemformulering vedrørende et politisk, litterært eller sproghistorisk emne, der anskues fra forskellige faglige vinkler • formulere sig på passende og akademisk dansk såvel mundtligt som skriftligt. Kompetencer til at • skabe overblik over og håndtere materialer fra et italienskfagligt stofområde • formidle viden på dansk om italienske, historiske og kulturelle forhold til et bredere publikum • arbejde problemorienteret.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning.

Prøvebestemmelser	Type af prøve: Fageksamen. Prøveform: Fri mundtlig prøve og fri hjemmeopgave. Omfang/varighed: Fri mundtlig prøve: 20 minutter inklusive votering, fri hjemmeopgave: 4-5 ns. Bedømmelsesform: 7-trins-skalaen. Den mundtlige prøve og hjemmeopgaven vægter lige meget i bedømmelsen. Censurform: Intern ved flere bedømmere. Gruppeprøvebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt. Eksaminationssprog: Dansk. Tilladte hjælpemidler: Hjemmeopgave: Alle. Mundtlig prøve: Pensumlitteratur, håndbøger, hjemmeopgaven og egne noter i papirformat. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.
--------------------------	---

Italiensk sprog: Propædeutik 2 (obligatorisk)

Italian Language: Propaedeutics 2 (compulsory)

15 ECTS

Aktivitetskode: HITÆ00081E

Faglige mål	Ved prøven kan den studerende demonstrere: Viden om og forståelse af - italiensk grammatik, fonetik og ortografi - temaer i moderne italiensk kultur og samfundsforhold. Færdigheder i at - forstå talt og skrevet italiensk på et niveau svarende til A2 - anvende digitale værktøjer i forbindelse med sprogindlæring - oversætte en lettere tekst fra italiensk til dansk og fra dansk til italiensk - beskrive og analysere sproglige strukturer med udgangspunkt i en konkret tekst - kommentere italienske tekster og samfundsforhold på mundtligt og skriftligt italiensk. Kompetencer til at - indgå i samtaler på et forståeligt italiensk om litteratur og samfundsforhold - formidle viden på dansk om italiensk sprog og kultur for et bredt publikum.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning.
Prøvebestemmelser	Type af prøve: Fageksamen. Prøveform: Bunden mundtlig prøve med forberedelse. Varighed: 20 minutter inklusive votering. Der gives 20 minutters forberedelse. Bedømmelsesform: 7-trins-skalaen. Censurform: Intern ved flere bedømmere. Gruppeprøvebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt. Eksaminationssprog: Italiensk og dansk. Tilladte hjælpemidler: Egne noter i papirformat, kursustekster og ordbøger. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.

Særlige bestemmelser	I første halvdel af den mundtlige prøve tales der på italiensk om en italiensk tekst fra pensum, og i den anden halvdel tales der om grammatiske spørgsmål på dansk.
-----------------------------	--

Italienske stemmer (obligatorisk og konstituerende)

Italian Voices (compulsory and constituent)

5 ECTS

Aktivitetskode: HITB01031E

Faglige mål	Ved prøven kan den studerende demonstrere: Viden om og forståelse af • basale tekstlingvistiske og tekstanalytiske begreber herunder genrebevidsthed • sproglige strukturer og deres funktioner. Færdigheder i at • forstå, analysere og reflektere kritisk over italienske tekster (herunder film), såvel fiktion som non-fiktion. • præsentere og argumentere for en sproglig og litterær analyse af en given italiensk tekst med anvendelse af relevante begreber og metoder • opstille fortolkningshypoteser i forbindelse med analyse af italiensk-sprogede tekster og efterprøve disse gennem konkrete iagttagelser af sproglige, strukturelle og stilistiske træk • formidle analyser af italienske tekster på et niveau svarende til A2. Kompetencer til at • formidle analyser af italienske tekster og kulturprodukter i forskellige sammenhænge på et situationstilpasset dansk • danne sig et overblik over sprog og indhold i italiensk sproget materiale med henblik på anvendelse i professionel sammenhæng • reflektere over egne kompetencer og disses anvendelsesmuligheder efter uddannelsen.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning.

Prøvebestemmelser	Type af prøve: Løbende prøve. Prøveform: Hjemmeopgaver og mundtlig prøve. Omfang/varighed: Hjemmeopgaver: 4-10 ns., mundtlig prøve: 10 minutter. Bedømmelsesform: Bestået/Ikke-bestået. Hjemmeopgaverne vægter samlet 2/3 og den mundtlige prøve 1/3 i bedømmelsen. Censurform: Intern ved én eller flere bedømmere. Gruppeprøvebestemmelser: Prøven aflægges individuelt, men dele af den løbende prøve aflægges i grupper. Ved gruppeprøver skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Gruppeopgavers omfang/varighed øges med 50 % for hver studerende i gruppen ud over den første. Eksaminationssprog: Italiensk og dansk. Tilladte hjælpemidler: Alle. Syge-/omprøve: Fageksamen. Fri mundtlig prøve og fri hjemmeopgave. Fri mundtlig prøve: 20 minutter inklusive votering, fri hjemmeopgave: 6-10 ns. Den mundtlige prøve og hjemmeopgaven vægter lige meget i bedømmelsen. Syge-/omprøven er intern ved flere bedømmere.
--------------------------	---

Europas kulturhistorie (obligatorisk og konstituerende)

The Cultural History of Europe (compulsory and constituent)

10 ECTS

Aktivitetskode: HITB01041E

Faglige mål	Ved prøven kan den studerende demonstrere: Viden om og forståelse af - aktuelle problemstillinger i Europa og hvordan de knytter sig til Europas globale kulturhistorie - sprogområdernes kulturelle og samfundsmæssige indlejring i bredere europæiske og globale sammenhænge - de vigtigste strømninger, paradigmer og tematikker i Europas fælles social-, kultur- og idéhistorie - Europa som rum, idé og konstruktion på tværs af sprog, nationale grænser og perioder siden det 14. århundrede under hensyntagen til en global kontekst. Færdigheder i at - diskutere aktuelle problemstillinger i et europæisk og kritisk perspektiv på både skriftligt og mundtligt dansk - analysere problemstillinger med udgangspunkt i relevante teorier om Europas historie, kultur og litteratur ud fra et overordnet transnationalt perspektiv - perspektivere historiske kilder og litterære tekster til deres relevante idéhistoriske, institutionelle, sociale og politiske kontekst - indsamle materiale om Europas fælles kulturhistorie og den gensidige påvirkning imellem sprogområderne samt samspillet med verden udenfor Europa. Kompetencer til at - indgå i fagligt og tværfagligt samarbejde, herunder i flersprogede og flerkulturelle kontekster - anskue de forskellige sprogområder med en bevidsthed om deres europæiske og transnationale ophav.
--------------------	--

Undervisnings- og arbejdsformer	Undervisningen foregår som en kombination af forelæsninger, workshops og øvelser. Ved semesterstart bliver studerende inddelt i tværsproglige studiegrupper. I løbet af semestret arbejder studerende i grupperne med selvvalgte emner og afleverer mindre opgaver. Der holdes et oplæg til studenterkonferencen i slutningen af semestret.
Prøvebestemmelser	Type af prøve: Løbende prøve. Prøveform: Hjemmeopgaver og mundtlig prøve. Omfang/varighed: Hjemmeopgaver: 4-10 ns., mundtlig prøve: 10 minutter. Bedømmelsesform: 7-trins-skalaen. Hjemmeopgaverne vægter samlet 2/3 og den mundtlige prøve 1/3 i bedømmelsen. Censurform: Intern ved én eller flere bedømmere. Gruppeprøvebestemmelser: Prøven aflægges individuelt, men dele af den løbende prøve aflægges i grupper. Ved gruppeprøver skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Gruppeopgavers omfang/varighed øges med 50 % for hver studerende i gruppen ud over den første. Eksaminationssprog: Dansk. Tilladte hjælpemidler: Alle. Syge-/omprøve: Fageksamen. Fri mundtlig prøve og fri hjemmeopgave. Fri mundtlig prøve: 20 minutter inklusive votering, fri hjemmeopgave: 6-10 ns. Den mundtlige prøve og hjemmeopgaven vægter lige meget i bedømmelsen. Syge-/omprøven er intern ved flere bedømmere.

Repræsentationer af Italien (obligatorisk og konstituerende)

Representations of Italy (compulsory and constituent)

10 ECTS

Aktivitetskode: HITB01051E

Faglige mål	Ved prøven kan den studerende demonstrere: Viden om og forståelse af - centrale historiske, litterære og kulturelle strømninger og problemstillinger i det moderne Italien fra Samlingen til i dag - teoretiske begreber i tilknytning til de studerede emner - repræsentationer af samfundsmæssige problemstillinger i litteratur, film og historiske kilder. Færdigheder i at - læse og analysere komplekse italiensksprogede tekster om historiske og litterære problemstillinger - placere italienske tekster i historiske, samfundsmæssige og diskursive kontekster - anvende relevante teoretiske begreber og metoder i analysen af italiensksprogede kilder vedrørende historiske og kulturelle fænomener. Kompetencer til at - reflektere over hvordan den opnåede viden om en fagrelevant problemstilling kan bidrage til at løse samfundsmæssige udfordringer - anlægge et kritisk perspektiv på en fagrelevant problemstilling - reflektere over hvordan den opnåede viden kan anvendes i både akademiske og ikke-akademiske sammenhænge.
--------------------	--

Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning.
Prøvebestemmelser	Type af prøve: Fageksamen. Prøveform: Bunden mundtlig prøve med forberedelse. Varighed: 30 minutter inklusive votering. Der gives 30 minutters forberedelse. Bedømmelsesform: 7-trins-skalaen. Censurform: Ekstern. Gruppeprøvebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt. Eksaminationssprog: Dansk. Tilladte hjælpemidler: Forberedelse: Alle. Mundtlig prøve: Noter udarbejdet i forberedelsen. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.
Særlige bestemmelser	Den studerende får udleveret et kort tekstuddrag fra en af teksterne i det gennemgåede pensum og skal placere den i en relevant historisk, samfundsmæssig, litteraturhistorisk kontekst med inddragelse af et teoretisk begreb.

Sprog, struktur og samfund (obligatorisk og konstituerende)

Language, Structure and Society (compulsory and constituent)

10 ECTS

Aktivitetskode: HITB01061E

Faglige mål	Ved prøven kan den studerende demonstrere: Viden om og forståelse af - grammatiske problemstillinger inden for italiensk - forskelle og ligheder mellem italiensk og dansk sprog, herunder oversætterens rolle i samfundet i dag - registerforskelle i mundtligt og skriftligt italiensk - samfunds- og virksomhedsforhold i Italien og Danmark - sprogvidenskabelige problematikker, teorier og metoder - sprogbrug og sproglig mangfoldighed i samfundet Færdigheder i at - diskutere grammatiske problemstillinger i konkrete tekster - kommunikere hensigtsmæssigt på mundtligt og skriftligt italiensk uden meningsforstyrende fejl på et niveau svarende til A2-B1 - bruge generativ kunstig intelligens og andre digitale hjælpemidler kritisk og hensigtsmæssigt i skriftlig og mundtlig produktion og oversættelse - forstå og anvende forskellige registre (herunder virksomhedskommunikation) på italiensk. Kompetencer til at - anvende relevante digitale værktøjer og hjælpemidler til løsning af problemer vedrørende det italienske sprog - tilrettelægge og styre egen arbejdsproces i forhold til opgaveformål, samarbejde og fastsatte tidsrammer - deltage i debatter om sprogbrugen i samfundet - fungere hensigtsmæssigt i kommunikative sammenhænge under hensyntagen til institutionelle, samfundsmæssige og kulturelle forhold.
Undervisnings- og arbejdsformer	Forelæsning og holdundervisning.

Prøvebestemmelser	Type af prøve: Løbende prøve. Prøveform: Hjemmeopgaver og mundtlig prøve. Omfang/varighed: Hjemmeopgaver: 4-10 ns., mundtlig prøve: 20 minutter. Bedømmelsesform: 7-trins-skalaen. Censurform: Intern ved én eller flere bedømmere. Gruppeprøvebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt. Eksaminationssprog: Italiensk og dansk. Tilladte hjælpemidler: Alle. Syge-/omprøve: Fageksamen. Fri mundtlig prøve og fri hjemmeopgave. Fri mundtlig prøve: 20 minutter inklusive votering, fri hjemmeopgave: 6-10 ns. Den mundtlige prøve og hjemmeopgaven vægter lige meget i bedømmelsen. Syge-/omprøven er intern ved flere bedømmere.
Særlige bestemmelser	Dele af hjemmeopgaverne er på italiensk. Den mundtlige prøve aflægges på dansk.

Teori, metode og digitalitet (obligatorisk og konstituerende)

Theory, Method and Digitality (compulsory and constituent)

10 ECTS

Aktivitetskode: HITB01071E

Faglige mål	Ved prøven kan den studerende demonstrere: Viden om og forståelse af • grundlæggende vidensbegreber og videnskabsteoretiske problemstillinger i humaniora • sproghumanioras særlige kendetegn som interdisciplinært felt • forholdet mellem humanistiske grundteorier og metoder samt deres anvendelse på samfundsrelevante forhold • digitalitet i de humanistiske discipliner og i samfundsmæssigt perspektiv, herunder AI i forskning og i samfundet generelt. Færdigheder i at • identificere og analysere forskellige videnskabelige problemstillinger og anvende forskellige traditioner i praksis inden for sprog, litteratur og historie samt mundtligt at kunne vurdere, hvordan de indbyrdes spiller sammen • kritisk anvende digitale ressourcer, herunder kunstig intelligens, og evaluere deres indvirkning på praksis i sprog- litteratur- og historiestudier • gennemføre afgrænsede, digitale projekter inden for humanistiske sprog -og kulturstudier • behandle videnskabsteoretiske problemstillinger på dansk. Kompetencer til at • forstå og kende egen rolle som humanist i et samfund, der forandrer sig • arbejde systematisk med afgrænsede sproglige, kulturelle, litterære og historiske problemstillinger • identificere og kvalificere relevante humanistiske teorier og metoder i relation til samfundsforandringer • reflektere over egen faglighed og kompetencer samt udviklingen heraf i relation til anvendelsen af digitale ressourcer og teknologi i forskning og samfund.
--------------------	--

Undervisnings- og arbejdsformer	Forelæsning og holdundervisning.
Prøvebestemmelser	Type af prøve: Løbende prøve. Prøveform: Hjemmeopgaver, mundtlig prøve og skriftlig stedprøve. Omfang/varighed: Hjemmeopgaver: 4-10 ns., mundtlig prøve: 10 minutter, skriftlig stedprøve: 3 timer. Bedømmelsesform: 7-trins-skalaen. Hjemmeopgaverne vægter samlet 50 %, den mundtlige prøve 25 % og den skriftlige stedprøve 25 % i bedømmelsen. Censurform: Intern ved én eller flere bedømmere. Gruppeprøvebestemmelser: Prøven aflægges individuelt, men dele af den løbende prøve aflægges i grupper. Ved gruppeprøver skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Gruppeopgavers omfang/varighed øges med 50 % for hver studerende i gruppen ud over den første. Eksaminationssprog: Dansk. Tilladte hjælpemidler: Alle. Syge-/omprøve: Fageksamen. Fri mundtlig prøve og fri hjemmeopgave. Fri mundtlig prøve: 20 minutter inklusive votering, fri hjemmeopgave: 6-10 ns. Den mundtlige prøve og hjemmeopgaven vægter lige meget i bedømmelsen. Syge-/omprøven er intern ved flere bedømmere.

Italien i verden (obligatorisk og konstituerende)

Italy in the World (compulsory and constituent)

10 ECTS

Aktivitetskode: HITB01081E

Faglige mål	Ved prøven kan den studerende demonstrere: Viden om og forståelse af: • Italiens og italiensk kulturs placering i verden før og nu • transnationale og interkulturelle møder og konflikter mellem Italien og resten af verden • den italiensksprogede verden uden for Italien • repræsentationer af og påvirkning fra andre kulturer i italiensksprogede kilder. Færdigheder i at: • indsamle og analysere relevante kilder (fiktive og ikke-fiktive, digitale og analoge) om transnationale og interkulturelle relationer mellem Italien og resten af verden • anvende italiensksprogede digitaliserede tekstkorpora af litterær eller historisk karakter i analysen af transnationale problemstillinger • anvende teoretiske begreber vedrørende transnationale forhold og kulturmøder • forstå talt og skrevet italiensk fagsprog vedrørende kultur og samfundsforhold • formulere sig skriftligt på italiensk om faglige problemstillinger på et niveau svarende til B1. Kompetencer til at: • finde og vurdere information fra faglige ressourcer, herunder digitale • aktualisere og forklare en dansk offentlighed om problemstillinger relateret til Italiens placering i verden i enten historisk eller samtidigt perspektiv • tilrettelægge og reflektere over en selvstændig problemstilling vedrørende Italiens transnationale forhold • anvende den opnåede viden til at give kreative og kritiske perspektiver på globale problemstillinger.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning.
Prøvebestemmelser	Type af prøve: Fageksamen. Prøveform: Fri mundtlig prøve og fri hjemmeopgave. Omfang/varighed: Fri mundtlig prøve: 30 minutter inklusive votering, fri hjemmeopgave: 4-5 ns. Bedømmelsesform: 7-trins-skalaen. Den mundtlige prøve og hjemmeopgaven vægter lige meget i bedømmelsen. Censurform: Ekstern. Gruppeprøvebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt. Eksaminationssprog: Italiensk og dansk. Tilladte hjælpemidler: Hjemmeopgave: Alle. Mundtlig prøve: Pensumlitteratur, håndbøger, hjemmeopgaven og egne noter i papirformat. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.

Særlige bestemmelser	Den mundtlige eksamen vil bestå af to dele. Den første del aflægges på italiensk og har en varighed af ca. 10 minutter. Den anden del aflægges på dansk og har en varighed af ca. 15 minutter. Dele af hjemmeopgaven aflægges på italiensk og dele på dansk.
-----------------------------	--

Sprog i funktion og mellem kulturer (obligatorisk og konstituerende)

Language in Use and between Cultures (compulsory and constituent)

10 ECTS

Aktivitetskode: HITB01091E

Faglige mål	Ved prøven kan den studerende demonstrere: Viden om og forståelse af • det italienske sprogs struktur og funktion på et niveau svarende til B1 • sprogvidenskabelige temaer og teorier, herunder tekstlingvistiske og pragmatiske tilgange • begreber inden for oversættelsesteori og -praksis • digitale værktøjer, herunder tekstkorpora, maskinoversættelse og generativ kunstig intelligens • oversætterens rolle i samfundet i dag. Færdigheder i at • formulere grammatiske regler for italiensk med udgangspunkt i konkrete tekster • anskue grammatiske problemstillinger i et tekstlingvistisk, pragmatisk og kontrastivt perspektiv • oversætte til og fra italiensk på et sprogligt korrekt og situationstilpasset dansk og italiensk • vurdere egen og andres oversættelsespraksis • anvende oversættelsesprogrammer og generativ kunstig intelligens på en hensigtsmæssig, kritisk og reflekteret måde. Kompetencer til at • formidle viden om italiensk sprogbrug i forskellige fora • identificere og reflektere over sprog- og kulturbetingede forskelle • opsøge og vurdere information fra faglige ressourcer, herunder digitale • begå sig i interkulturelle professionelle sammenhænge.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning.
Prøvebestemmelser	Type af prøve: Fageksamen. Prøveform: Bunden hjemmeopgave og fri mundtlig prøve. Omfang/varighed: Bunden hjemmeopgave: 4-5 ns. Der gives 48 timer til besvarelsen, fri mundtlig prøve: 20 minutter inklusive votering. Bedømmelsesform: 7-trins-skalaen. Den mundtlige prøve og hjemmeopgaven vægter lige meget i bedømmelsen. Censurform: Ekstern. Gruppeprøvebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt. Eksaminationssprog: Italiensk og dansk. Tilladte hjælpemidler: Alle. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.

Tværfagligt projektfag (obligatorisk og konstituerende)

Interdisciplinary Project Subject (compulsory and constituent)

10 ECTS

Aktivitetskode: HITB01101E

Faglige mål	Ved prøven kan den studerende demonstrere: Viden om og forståelse af - et udvalgt emne med relevans for eget studium - relevant teori og metodemæssige tilgange til et selvvalgt emne på et niveau, hvor der reflekteres selvstændigt over disse. Færdigheder i at - indsætte et selvvalgt og afgrænset emne i en relevant faglig kontekst - udfærdige akademiske projektopgaver med overholdelse af konventioner for akademisk formidling og formalia og med afsæt i forståelse af variation på tværs af sprog og evt. discipliner - udforme og præsentere et formidlingsprodukt indenfor et selvvalgt emne med forståelse for målgruppen - give og modtage peer feedback som en integreret del af problemaseret projektarbejde. - identificere og analysere komplekse problemstillinger på baggrund af metodiske og teoretiske overvejelser og strukturere en velovervejet argumentation. Kompetencer til at - planlægge, gennemføre og evaluere problemaseret projektarbejde, herunder identificere og anvende relevant teori og metode samt udvælge, indsamle og evt. analysere kildemateriale ved brug af relevante metoder - tilgå autentiske problemstillinger kritisk og kreativt - indgå i fagligt og tværfagligt samarbejde, herunder i flersprogede og flerkulturelle kontekster - foretage selvstændige og begrundede faglige valg med henblik på indflydelse på indhold og progression i egen uddannelse.
Undervisnings- og arbejdsformer	Problemorienteret projektarbejde, holdundervisning samt evt. workshops.
Prøvebestemmelser	Type af prøve: Løbende prøve. Prøveform: Hjemmeopgaver og mundtlig prøve. Omfang/varighed: Hjemmeopgaver: 11-20 ns., mundtlig prøve: 10 minutter. Bedømmelsesform: 7-trins-skala. Hjemmeopgaverne vægter samlet 80 % og den mundtlige prøve 20 % i bedømmelsen. Censurform: Intern ved én eller flere bedømmere. Gruppeprøvebestemmelser: Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 5 studerende) med individuel bedømmelse. Ved gruppeprøver skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Gruppeopgavers omfang/varighed øges med 50 % for hver studerende i gruppen ud over den første. Eksaminationssprog: Dansk, engelsk, fransk, italiensk, spansk eller tysk. Tilladte hjælpemidler: Alle. Syge-/omprøve: Fageksamen. Bunden hjemmeopgave, 16-20 ns. Der gives 14 dage til besvarelsen. Syge-/omprøven er intern ved én bedømmer. Prøven kan kun aflægges individuelt.

Regionernes Italien (obligatorisk og konstituerende)

Regions of Italy (compulsory and constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HITB01111E

Faglige mål	Ved prøven kan den studerende demonstrere: Viden om og forståelse af • Italiens regioner og byer, deres indbyrdes forskelle og ligheder samt relationer til hinanden og til Italien som helhed • en eller flere udvalgte regioners historiske, kulturelle, socioøkonomiske og sproglige særtræk • registerforskelle og variationsmønstre i moderne italiensk • italienske virksomheder og erhvervsliv, virksomhedskultur og -sprog, sammenholdt med danske forhold • et særligt studeret litterært værk eller historisk begivenhed. Færdigheder i at • søge information af videnskabelig karakter i digitale databaser med henblik på selvstændig opgaveskrivning • udarbejde mundtlige og skriftlige fremlæggelser på dansk og italiensk om et særligt studeret område inden for en eller flere udvalgte regioner, virksomheder og/eller brancher • udtrykke sig på italiensk, mundtligt og skriftligt, på et niveau svarende til B1+ med beherskelse af situationstilpasset register herunder virksomhedskommunikation • forstå og anvende korrekt italiensk erhvervsterminologi • behandle en faglig problemstilling i relation til et italiensk litterært værk eller et historisk, sprogligt, oversættelsesrelateret fænomen med inddragelse af egnet teoretisk begrebsapparat. Kompetencer til at • udarbejde relevant dokumentation til løsning af en arbejdsopgave • varetage kulturformidlingsopgaver i en professionel sammenhæng på baggrund af tværkulturel og kontrastiv forståelse • udnytte relevante hjælpemidler, derunder digitale ressourcer, i forbindelse med tværproglig og tværkulturel kommunikation • strukturere en arbejdsopgave selvstændigt og hertil inddrage fagets relevante metodik og teori.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning.
Prøvebestemmelser	Type af prøve: Løbende prøve. Prøveform: Hjemmeopgaver og mundtlig prøve. Omfang/varighed: Hjemmeopgaver: 11-20 ns., mundtlig prøve: 20 minutter. Bedømmelsesform: 7-trins-skalaen. Hjemmeopgaverne vægter samlet 2/3 og den mundtlige prøve 1/3 i bedømmelsen. Censurform: Intern ved én eller flere bedømmere. Gruppeprøvebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt. Eksaminationssprog: Italiensk. Tilladte hjælpemidler: Alle. Syge-/omprøve: Fageksamen. Fri mundtlig prøve og fri hjemmeopgave. Fri mundtlig prøve: 20 minutter inklusive votering, fri hjemmeopgave: 16-20 ns. Hjemmeopgaven vægter 2/3 og den mundtlige prøve 1/3 i bedømmelsen. Syge-/omprøven er intern ved flere bedømmere.

Italien i kultur og medier med skriftlig sprogfærdighed (obligatorisk og konstituerende)

Italy in Culture and Media with Written Proficiency (compulsory and constituent)

10 ECTS

Aktivitetskode: HITB01121E

Faglige mål	Ved prøven kan den studerende demonstrere: Viden om og forståelse af: - aktuelle problemstillinger i italiensk kultur og samfund som de kommer til udtryk i italienske film og medier, herunder andre kulturprodukter - mediernes betydning for de diskurser der præger det italienske samfund eller kulturliv. Færdigheder i at: - reflektere over fagrelevante problemstillinger vedrørende film og medier på mundtligt italiensk på et niveau svarende til mindst B2, og på skriftligt italiensk svarende til B1+ - analysere og kontekstualisere et aktuelt emne indenfor italienske film eller medier under inddragelse af både trykt og digitaliseret materiale (som fx digitaliserede aviser). - anvende relevant teori og begrebsapparat i analysen af aktuelle emner behandlet i film og medier. Kompetencer til at: - gengive nyheder fra Italien og argumentere for deres relevans - forholde sig analytisk og kritisk til det overordnede medie billede, herunder danske mediers formidling af nyheder fra og billedet af Italien - reflektere over egen faglighed og kompetencer og disses anvendelsesmuligheder på arbejdsmarkedet.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning.
Prøvebestemmelser	Type af prøve: Fageksamen. Prøveform: Fri mundtlig prøve og bunden skriftlig stedprøve. Omfang/varighed: Fri mundtlig prøve: 30 minutter inklusive votering, bunden skriftlig stedprøve: 3 timer. Bedømmelsesform: 7-trins-skalaen. Den mundtlige prøve og den skriftlige stedprøve vægter lige meget i bedømmelsen. Censurform: Ekstern. Gruppeprøvebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt. Eksaminationssprog: Italiensk Tilladte hjælpemidler: Bunden skriftlig stedprøve: Ingen. Mundtlig prøve: Pensumlitteratur, håndbøger og egne noter i papirformat. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.

Særlige bestemmelser	Prøven i <i>Italien i kultur og medier og skriftlig sprogfærdighed</i> og <i>mundtlig kommunikation på italiensk</i> gennemføres som parallelle prøver med særskilt bedømmelse. Den mundtlige prøve tager udgangspunkt i materialet udarbejdet til <i>Italien i kultur og medier og skriftlig sprogfærdighed</i>, hvis de to dele tages i samme eksamenstermin (ordinær samt syge-/omprøve). Prøven kan inkludere yderligere perspektiver inden for det valgte emne. Hvis fagelementet <i>mundtlig kommunikation på italiensk</i> tages uden tilknytning til fagelementet <i>Italien i kultur og medier og skriftlig sprogfærdighed</i> aftales på forhånd et emne og et pensum mellem eksaminand og eksaminator.
-----------------------------	--

Mundtlig kommunikation på italiensk (obligatorisk og konstituerende)

Oral Communication Skills in Italian (compulsory and constituent)

5 ECTS

Aktivitetskode: HITB01122E

Faglige mål	Ved prøven kan den studerende demonstrere: Viden om og forståelse af • registerforskelle på italiensk. Færdigheder i at • udtrykke sig klart og nuanceret, grammatisk korrekt og kommunikativt hensigtsmæssigt på italiensk på et niveau svarende til mindst B2 • læse og forstå komplekse tekster, herunder fagtekster vedrørende italienske medier og mediehistorie • diskutere faglige problemstillinger på mundtligt italiensk med opfyldelse af de akademiske krav. Kompetencer i at • anvende sproglig viden og relevante begreber i en sammenhængende og velstruktureret præsentation om et selvvalgt fagrelevant emne • kommunikere på et korrekt og nuanceret italiensk om aktuelle nyheder og forhold med henblik på at bidrage til at løse en professionel arbejdsopgave.
Undervisnings- og Arbejdsformer	Holdundervisning.
Prøvebestemmelser	Type af prøve: Fageksamen. Prøveform: Fri mundtlig prøve. Varighed: 30 minutter inklusive votering. Bedømmelsesform: 7-trins-skalaen. Censurform: Ekstern. Gruppeprøvebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt. Eksaminationssprog: Italiensk. Tilladte hjælpemidler: Pensumlitteratur, håndbøger, egne noter i papirformat samt evt. materialet fra <i>Italien i kultur og medier med skriftlig sprogfærdighed</i>. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.

Særlige Bestemmelser	Prøven i <i>Italien i kultur og medier og skriftlig sprogfærdighed</i> og <i>mundtlig kommunikation på italiensk</i> gennemføres som parallelle prøver med særskilt bedømmelse. Den mundtlige prøve tager udgangspunkt i materialet udarbejdet ved den bundne skriftlige prøve i <i>Italien i kultur og medier og skriftlig sprogfærdighed</i>, hvis de to dele tages i samme eksamenstermin (ordinær samt syge-/omprøve). Prøven kan inkludere yderligere perspektiver inden for det valgte emne. Hvis fagelementet <i>mundtlig kommunikation på italiensk</i> tages uden tilknytning til fagelementet <i>Italien i kultur og medier og skriftlig sprogfærdighed</i> aftales på forhånd et emne og et pensum mellem eksaminand og eksaminator.
-----------------------------	--

Bachelorprojekt (obligatorisk og konstituerende)

Bachelor's Project (compulsory and constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HITB01131E

Faglige mål	Ved prøven kan den studerende demonstrere: Viden om og forståelse af - et afgrænset emne inden for sprogområdet sprog, historie, samfund, kultur eller litteratur - videnskabelige, teoretiske og metodemæssige tilgange til det valgte emne. Færdigheder i at - afgrænse og præcist formulere en faglig relevant problemstilling inden for et af fagets emneområder - begrunde og diskutere den valgte tilgang og empiri i forhold til projektets problemstilling, således at sammenhængen mellem problemstillingen og den valgte metode i hele fremstillingen er tydelig - analysere en kompleks faglig problemstilling med brug af relevant terminologi og i overensstemmelse med krav til videnskabelig argumentation og dokumentation - producere en længere skriftlig opgave på en klar og velstruktureret måde med korrekt sprogbrug på et niveau svarende til B2. Kompetencer til at - planlægge og styre et projekt inden for en given tidsramme - skrive et essay eller en rapport, som systematisk uddyber et argument med passende understregning af afgørende punkter og relevante understøttende detaljer - arbejde selvstændigt med et større projekt med udnyttelse af input fra det faglige miljø og perspektivere et projekts resultater - sammenfatte bachelorprojektets indhold og resultater i et dækkende og præcist resumé.
Undervisnings- og arbejdsformer	Vejledning.

Prøvebestemmelser	Type af prøve: Fageksamen. Prøveform: Fri hjemmeopgave. Omfang: 16-20 ns. samt et resume på ½ ns. Desuden vedlægges en ½ ns. hvor der redegøres for og reflekteres over brug af AI. Bedømmelsesform: 7-trins-skala. Resume og AI-redegørelse indgår i bedømmelsen. Den studerendes stave- og formuleringsevne indgår i den samlede bedømmelse, således at bachelorprojektet kun kan vurderes til at bestå, hvis dens sproglige korrekthed ikke afviger nævneværdigt fra de krav, der stilles i akademiske sammenhænge. Censurform: Ekstern. Gruppeprøvebestemmelser: Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 3 studerende) med individuel bedømmelse. Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en af den samlede helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fælles bidrag må ikke overstige 50 %. Hjemmeopgavens omfang ved gruppeprøver er: 24-30 ns. (2 studerende) eller 32-40 ns. (3 studerende) Eksaminationssprog: Italiensk. Resume og AI-redegørelse: Dansk. Tilladte hjælpemidler: Alle. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.
--------------------------	---

Kapitel 6. Merit og overgangsbestemmelser

§ 15. Merit

Fagelementer, der tidligere er bestået på bacheloruddannelsen i italiensk sprog og kultur, merit-overføres ifølge skemaet nedenfor.

Stk. 2. I tilfælde af ønske om meritoverførsel af fagelementer, der tidligere er bestået på bacheloruddannelsen i italiensk sprog og kultur, som ikke fremgår af nedenstående oversigt, skal den studerende rette henvendelse til studienævnet med henblik på individuel afgørelse.

Stk. 3. Meritering af andre fagelementer sker i henhold til reglerne i § 19 i den fælles studieordning for uddannelser ved Det Humanistiske Fakultet.

2022-studieordning	ECTS-point	2025-studieordning	ECTS-point
Propædeutik 1	15	Propædeutik 1	15
Propædeutik 2	15	Propædeutik 2	15
Italiensk fagligt emne (HITB00991E) Skriftlig sprogfærdighed på italiensk (HITB00992E) Mundtlig sprogfærdighed på italiensk (HITB00993E)	15 (10 + 2,5 + 2,5)	Italien i kultur og medier med skriftlig sprogfærdighed (HITB01121E) Mundtlig kommunikation på italiensk (HITB01122E)	15 (10 + 5)
Bachelorprojekt (HITB01001E)	15	Bachelorprojekt (HITB01131E)	15

§ 16. Overgangsbestemmelser

Når denne studieordning træder i kraft, vil det kun være muligt at aflægge prøver efter den gamle studieordning efter studienævnets afviklingsplan. Afviklingsplanen fremgår af Studieinformation på

KUnet under menupunktet: Planlæg dit studie → Regler og dispensationer → Studieordning og regler.

Kapitel 7. Dispensation, ikrafttræden og godkendelse

§ 17. Dispensation

Studienævnet kan, efter ansøgning, dispensere fra de regler i studieordningen, som er fastsat af universitetet, såfremt der foreligger dokumenterede usædvanlige forhold.

Klager vedrørende retlige spørgsmål ved afgørelser om studerendes forhold truffet af studienævn kan indgives til Uddannelses- og Forskningsstyrelsen.

§ 18. Ikrafttræden

Studieordningen træder i kraft den 1. september 2025 og gælder for studerende, der påbegynder uddannelsen denne dato eller senere.

§ 19. Godkendelse

Studieordningen er godkendt af studienævnet for Engelsk, Germansk og Romansk den 20. november, 2024.

Studieordningen er godkendt af dekanen for Det Humanistiske Fakultet den 27. februar 2025.