



Fagstudieordning

Kandidatuddannelsen i informations- videnskab og kulturformidling

2019

Justeret 2022
Rettet 2023 og 2024

**Det Humanistiske Fakultet
Københavns Universitet**

Ikrafttræden: 1. september 2023

Indhold

Kapitel 1. Hjemmel	3
§ 1. Hjemmel.....	3
Kapitel 2. Adgangskrav, normering, tilhørsforhold og titel	3
§ 2. Adgangskrav	3
§ 3. Normering	3
§ 4. Tilhørsforhold	3
§ 5. Titel	4
Kapitel 3. Studietekniske forhold	4
§ 6. Læsning af tekster på fremmedsprog	4
§ 7. Normalsidedefinition.....	4
§ 8. Pensum	4
Kapitel 4. Kompetencemål og faglig profil	4
§ 9. Kompetencebeskrivelse	4
§ 10. Kompetenceprofil	5
Kapitel 5. Opbygning og fagelementer.....	5
§ 11. Opbygning	5
§ 12. Uddannelsens profiler	5
§ 13a. Kandidatuddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling med profil i informationsvidenskab	5
§ 13b. Kandidatuddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling med profil i kulturformidling.....	6
§ 13c. Kandidatuddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling (almen profil)	7
§ 14. Uddannelsens fagelementer.....	8
Informations- og kulturstudiers teorier og traditioner (obligatorisk og konstituerende).....	8
Klassifikationsstudier (obligatorisk og konstituerende for profilen i informationsvidenskab).....	9
Systemevaluering og brugerstudier (obligatorisk og konstituerende for profilen i informationsvidenskab)	10
Kultursektoren og dens institutioner (obligatorisk og konstituerende for profilen i kulturformidling)	12
Kommunikation og kulturformidling (obligatorisk og konstituerende for profilen i kulturformidling).....	13
Interaktive formidlingsrum (konstituerende).....	14
Remediering og digitalisering (konstituerende)	15
Speciale i informationsvidenskab (obligatorisk og konstituerende for profilen i informationsvidenskab)	16
Speciale i kulturformidling (obligatorisk og konstituerende for profilen i kulturformidling).....	17
Speciale (konstituerende).....	18
Kapitel 6. Merit og overgangsbestemmelser	19
§ 15. Merit	19
§ 16. Overgangsbestemmelser.....	19
Kapitel 7. Dispensation, ikrafttræden og godkendelse	19
§ 17. Dispensation.....	19
§ 18. Ikrafttræden.....	20
§ 19. Godkendelse.....	20

Denne fagstudieordning suppleres af fakultetets *Fælles studieordning for uddannelser ved Det Humanistiske Fakultet*. Studerende indskrevet på denne ordning er derfor underlagt retningslinjer og regler beskrevet i såvel den fælles studieordning som i fagstudieordningen.

Kapitel 1. Hjemmel

§ 1. Hjemmel

Denne studieordning er fastsat med hjemmel i

- Bekendtgørelse nr. 106 af 12. februar 2018 om adgang til kandidatuddannelser ved universiteterne (kandidatadgangsbekendtgørelsen)
- Bekendtgørelse nr. 1328 af 15. november 2016 om bachelor- og kandidatuddannelser ved universiteterne (uddannelsesbekendtgørelsen)
- Bekendtgørelse nr. 1062 af 30. juni 2016 om eksamen og censur ved universitetsuddannelser (eksamensbekendtgørelsen)
- Bekendtgørelse nr. 114 af 3. februar 2015 om karakterskala og anden bedømmelse ved uddannelser på Uddannelses- og Forskningsministeriets område (karakterbekendtgørelsen).

Kapitel 2. Adgangskrav, normering, tilhørsforhold og titel

§ 2. Adgangskrav

Studerende, der har bestået bacheloruddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling ved Københavns Universitet har ret til optagelse på kandidatuddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling samme sted i direkte forlængelse af den afsluttede bacheloruddannelse (retskrav).
Stk. 2. Øvrige direkte adgangsgivende bacheloruddannelser fremgår af www.studier.ku.dk/kandidat/.

Stk. 3. Fakultetet kan optage andre ansøgere end nævnt i stk. 1 og 2, hvis fakultetet vurderer, at ansøger har de samme faglige kvalifikationer og kan gennemføre uddannelsen.

Stk. 4. Ansøgere med udenlandsk adganggrundlag og udenlandske studerende, som ønsker at følge uddannelsen på dansk, skal have bestået Studieprøven inden studiestart.

Stk. 5. Studerende, som ønsker at følge uddannelsen på engelsk, skal have bestået engelsk svarende til gymnasieskolens B-niveau inden studiestart.

Stk. 6. Fakultetet kan betinge optagelsen af, at den studerende deltager i og består et suppleringsforløb på op til 30 ECTS. Fakultetet fastsætter i givet fald en tidsfrist for, hvornår suppleringsforløbet skal være bestået, dog senest 1 år efter den studerendes studiestart.

Stk. 7. Fakultetet fastsætter årligt optagelseskapaleten på kandidatuddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling. Optagelseskapaleten offentliggøres hvert år på www.studier.ku.dk/kandidat/.

Stk. 8. Såfremt der er flere kvalificerede ansøgere end studiepladser, prioriteres ansøgere efter kriterier, der fremgår af www.studier.ku.dk/kandidat/.

§ 3. Normering

Kandidatuddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling er normeret til 120 ECTS.

§ 4. Tilhørsforhold

Kandidatuddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling hører under studienævnet ved Institut for Kommunikation og censorkorpset for bibliotekskundskab og videnskommunikation.

§ 5. Titel

En bestået kandidatuddannelse med centralt fag i informationsvidenskab og kulturformidling giver ret til betegnelsen cand.scient.bibl i informationsvidenskab og kulturformidling. På engelsk Master of Science (MSc) in Information Science and Cultural Communication.

Kapitel 3. Studietekniske forhold

§ 6. Læsning af tekster på fremmedsprog

Der kan indgå tekster på engelsk.

§ 7. Normalsidedefinition

Normalsidedefinition fremgår af den fælles studieordning for uddannelser ved Det Humanistiske Fakultet § 7.

Stk. 2. For kandidatuddannelsen i informationsstudier og kulturformidling gælder yderligere, at ved opgivelse og aflevering af matematiske eller tekniske tekster svarer en normalside til 1200 typeenheder inkl. mellemrum. Modeller og diagrammer tæller som antal normalsider svarende til det antal sider de fylder i hele (2400 typeenheder inkl. mellemrum), halve (1200 typeenheder inkl. mellemrum) og kvarte (600 typeenheder inkl. mellemrum) sider.

Stk. 3. Ved beregning af normalsider tæller tabeller som tekst mens illustrationer og billeder m.m. ikke indgår i beregning af omfanget.

§ 8. Pensum

Pensumbestemmelser fremgår af Studieinformation på Kunet under menupunktet Eksamen → Eksamensform og regler → Pensum.

Kapitel 4. Kompetencemål og faglig profil

§ 9. Kompetencebeskrivelse

Kandidatuddannelsen med centralt fag i informationsvidenskab og kulturformidling giver kandidaterne kompetencer til at bidrage til udvikling og løsning af komplekse problemstillinger i samfundet inden for området informationsvidenskab og kulturformidling. Uddannelsen har sit fokus på interaktionen mellem mennesker, it, information og kultur. Målet er på et videregående niveau at udvikle kandidaternes analytiske og metodiske færdigheder kombineret med videnskabelige og praktiske kompetencer inden for systemdesign, klassifikations- og brugerstudier, kommunikation og kulturformidling.

Kandidater i informationsvidenskab og kulturformidling har et solidt teoretisk og metodisk grundlag, der sætter dem i stand til selvstændigt og kreativt at løse komplekse problemstillinger i relation til information, viden og kultur. Kandidaterne har endvidere opnået handlekompetencer til at udvikle løsninger, der fremmer formidling af information, viden og kultur.

Kandidaterne har mulighed for at udvikle og målrette deres kompetencer med henblik på at kvalificere sig til at arbejde bredt inden for både private og offentlige organisationer, herunder også kulturformidlende institutioner som arkiver, biblioteker og museer.

§ 10. Kompetenceprofil

En kandidatuddannelse i informationsvidenskab og kulturformidling giver den studerende følgende:

Viden:

- Har viden inden for informationsvidenskab og kulturformidling, som på udvalgte områder er baseret på højeste internationale forskning.
- Kan forstå og på et videnskabeligt grundlag reflektere over fagområdets viden samt identificere videnskabelige problemstillinger.

Færdigheder:

- Mestrer fagområdets videnskabelige metoder og redskaber samt mestrer generelle færdigheder, der knytter sig til beskæftigelse inden for fagområdet.
- Kan vurdere og vælge blandt fagområdets videnskabelige teorier, metoder, redskaber og generelle færdigheder samt på et videnskabeligt grundlag opstille nye analyse- og løsningsmodeller.
- Kan formidle forskningsbaseret viden inden for informationsvidenskab og kulturformidling og diskutere professionelle og videnskabelige problemstillinger med både fagfæller og ikke-specialister.

Kompetencer:

- Kan styre arbejds- og udviklingssituationer, der er komplekse, uforudsigelige og forudsætter nye løsningsmodeller.
- Kan selvstændigt igangsætte og gennemføre fagligt og tværfagligt samarbejde og påtage sig et professionelt ansvar.
- Kan selvstændigt tage ansvar for egen faglig udvikling og specialisering.

Kapitel 5. Opbygning og fagelementer

§ 11. Opbygning

Uddannelsen er opbygget af konstituerende fagelementer svarende til 90 ECTS, herunder et kandidatspeciale på 30 ECTS. Hertil kommer et kandidattilvalg på 30 ECTS.

Stk. 2. Specialet skal skrives på 4. semester og afslutter uddannelsen. Den studerende skal mindst have bestået 60 ECTS inkl. evt. tilvalg for at tilmelde sig specialet.

§ 12. Uddannelsens profiler

Kandidatuddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling indeholder følgende profiler:

- Kandidatuddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling med profil i informationsvidenskab (§ 13a).
- Kandidatuddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling med profil i kulturformidling (§ 13b).
- Kandidatuddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling (almen profil) (§ 13c).

§ 13a. Kandidatuddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling med profil i informationsvidenskab

Kandidatuddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling med profil i informationsvidenskab består af i alt 90 ECTS samt et kandidattilvalg på 30 ECTS.

Stk. 2. For at få profilen skal den studerende tage følgende fagelementer (i alt 60 ECTS): *Klassifikationsstudier, systemevaluering og brugerstudier* samt *speciale i informationsvidenskab*. Herudover skal den studerende tage fagelementet *informations- og kulturstudiers teorier og traditioner* samt vælge 15 ECTS blandt fagelementerne *interaktive formidlingsrum, remediering og digitalisering og kommunikation og kulturformidling*.

Stk. 3. Uddannelsen indeholder et mobilitetsvindue på 30 ECTS, som den studerende bruger til kandidattilvalg, herunder studieophold i udlandet og lignende.

Stk. 4. Det strukturerede forløb for kandidatuddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling med profil i informationsvidenskab fremgår af nedenstående oversigt.

Stk. 5. Prøverne i *klassifikationsstudier* (HIVK03541E) og *systemevaluering og brugerstudier* (HIVK03551E) skal være tilmeldt eller bestået før den studerende må aflægge prøve i *speciale i informationsvidenskab* (HIVK03601E).

Semester	Fagelementer	
1.	Informations- og kulturstudiers teorier og traditioner 15 ECTS	Klassifikationsstudier 15 ECTS
2.	Systemevaluering og brugerstudier 15 ECTS	Interaktive formidlingsrum 15 ECTS eller Remediering og digitalisering 15 ECTS eller Kommunikation og kulturformidling 15 ECTS
3. (Mobilitetsvindue)	Kandidattilvalg 30 ECTS	
4.	Speciale i informationsvidenskab 30 ECTS	

§ 13b. Kandidatuddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling med profil i kulturformidling

Kandidatuddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling med profil i kulturformidling består af i alt 90 ECTS samt et kandidattilvalg på 30 ECTS.

Stk. 2. For at få profilen skal den studerende tage følgende fagelementer (i alt 60 ECTS): *Kultursektoren og dens institutioner, kommunikation og kulturformidling* samt *speciale i kulturformidling*.

Herudover skal den studerende tage fagelementet *informations- og kulturstudiers teorier og traditioner* samt vælge 15 ECTS blandt fagelementerne *interaktive formidlingsrum, remediering og digitalisering og systemevaluering og brugerstudier*.

Stk. 3. Uddannelsen indeholder et mobilitetsvindue på 30 ECTS, som den studerende bruger til kandidattilvalg, herunder studieophold i udlandet og lignende.

Stk. 4. Det strukturerede forløb for kandidatuddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling med profil i kulturformidling fremgår af nedenstående oversigt.

Stk. 5. Prøverne i *kultursektoren og dens institutioner* (HIVK03561E) og *kommunikation og kulturformidling* (HIVK03571E) skal være tilmeldt eller bestået før den studerende må aflægge prøve i *speciale i kulturformidling* (HIVK03611E).

Semester	Fagelementer	
1.	Informations- og kulturstudiers teorier og traditioner 15 ECTS	Kultursektoren og dens institutioner 15 ECTS

Semester	Fagelementer	
2.	Kommunikation og kulturformidling 15 ECTS	Interaktive formidlingsrum 15 ECTS <i>eller</i> Remediering og digitalisering 15 ECTS <i>eller</i> Systemevaluering og brugerstudier
3.	Kandidattilvalg 30 ECTS	
4.	Speciale i kulturformidling 30 ECTS	

§ 13c. Kandidatuddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling (almen profil)

Hvis en studerende ikke opfylder kravene for én af de ovenstående profiler, vil den studerende i stedet kunne gennemføre kandidatuddannelsen uden profil. Den studerende vil så afslutte uddannelsen med et speciale uden profil (HIVK03621E).

Stk. 2. Den studerende skal tage fagelementet *informations- og kulturstudiers teorier og traditioner*, mens der skal vælges mellem fagelementerne *klassifikationsstudier* eller *kultursektoren og dens institutioner*. På 2. semester vælger den studerende 2 valgfag blandt følgende 4 fagelementer: *Systemevaluering og brugerstudier*, *kommunikation og formidling*, *interaktive formidlingsrum* eller *remediering og digitalisering*.

Stk. 3. Det strukturerede forløb for kandidatuddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling (almen profil) fremgår af nedenstående oversigt.

Semester	Fagelementer	
1.	Informations- og kulturstudiers teorier og traditioner 15 ECTS	Klassifikationsstudier 15 ECTS <i>eller</i> Kultursektoren og dens institutioner 15 ECTS
2.	Valgfag 30 ECTS	
3. (Mobilitetsvindue)	Kandidattilvalg 30 ECTS	
4.	Speciale 30 ECTS	

§ 14. Uddannelsens fagelementer

Informations- og kulturstudiers teorier og traditioner (obligatorisk og konstituerende)

Theories and Traditions of Information and Cultural Studies (compulsory and constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HIVK03531E

Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none">• informations- og kulturstudier som aktuelle humanistiske forskningsfelter• centrale begrebs- og teoridannelser inden for informations- og kulturstudier. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none">• definere og beskrive udvalgte begreber, traditioner eller teorier inden for informations- og kulturstudier• vurdere udvalgte begreber, traditioner eller teorier og deres indbyrdes relationer. <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none">• diskutere og analysere begreber, traditioner og teorier i videnskabshistoriske og videnskabsteoretiske sammenhænge• analysere og reflektere over begrebers, traditioners og teoriers betydning og indflydelse inden for informations- og kulturstudier.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning, forelæsninger, mundtlige oplæg og workshops.
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Bunden mundtlig prøve med forberedelse. Omfang: 30 min. inkl. votering. Der gives 24 timers forberedelsestid. Bedømmelse: Ekstern prøve bedømt efter 7-trins-skalaen. Gruppebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt. Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk. Tilladte hjælpemidler: Alle hjælpemidler er tilladt. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p>
Særlige bestemmelser	<p>Den studerende får 24 timer før eksaminationen udleveret et eller flere spørgsmål, som den studerende skal forberede at besvare i form af et mundtligt oplæg. Sammen med spørgsmålene kan den studerende få udleveret materiale fx i form af en artikel eller en case.</p> <p>Ved eksaminationen har den studerende 10 min. til det mundtlige oplæg, og herefter foregår eksaminationen som en dialog mellem eksaminator og eksaminand.</p>

Klassifikationsstudier (obligatorisk og konstituerende for profilen i informationsvidenskab)

Classification Studies (compulsory and constituent for the profile in Information Science)

15 ECTS

Aktivitetskode: HIVK03541E

Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none">• udvalgte teorier om klassifikation og kategorisering• samspillet mellem systemer, medier og platforme til klassifikation• de samfundsmæssige, teknologiske og kulturelle forudsætninger for klassifikationspraksisser. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none">• anvende fagets teorier, begreber og metoder til at analysere udvalgte klassifikationspraksisser i forskellige samfundsmæssige, kulturelle og historiske kontekster• analysere og diskutere et eller flere udvalgte studier af klassifikationspraksisser. <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none">• selvstændigt reflektere over forskellige teories anvendelighed til at belyse en given analytisk problemstilling• kritisk diskutere eksisterende analysers brug af teori og metoder• kunne vurdere forskellige klassifikationspraksisser i et kulturelt, teknologisk og samfundsmæssigt perspektiv.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning, forelæsninger, mundtlige oplæg, øvelser, workshops, feedback og vejledning.
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Portfolio.</p> <p>Omfang: 16-20 normalsider.</p> <p>Bedømmelse: Intern prøve ved én eksaminator bedømt efter 7-trins-skalaen.</p> <p>Gruppebestemmelser: Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 4 studerende) med individuel bedømmelse. Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %.</p> <p>Portfoliens omfang ved gruppeprøver er: 24-30 normalsider (2 studerende), 32-40 normalsider (3 studerende) eller 40-50 normalsider (4 studerende).</p> <p>Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk.</p> <p>Tilladte hjælpemidler: Alle hjælpemidler er tilladt.</p> <p>Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p>

Særlige bestemmelser	<p>Portfolien består af en række bundne opgaver, der stilles i løbet af semesteret.</p> <p>Der gives feedback på de opgaver, der afleveres til den af underviseren fastsatte frist i løbet af semesteret. Feedbacken kan bestå i individuel og/eller kollektiv feedback fra underviser og/eller de øvrige holddeltagere.</p> <p>Den afsluttende portfolio består af et samlet sæt af de bundne opgaver, som den studerende har haft mulighed for at omarbejde på baggrund af den modtagne feedback.</p>
-----------------------------	---

Systemevaluering og brugerstudier (obligatorisk og konstituerende for profilen i informationsvidenskab)

System Evaluation and User Studies (compulsory and constituent for the profile in Information Science)

15 ECTS

Aktivitetskode: HIVK03551E

Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none">• forskellige typer af evalueringer og evalueringstilgange med relevans for informationsbehov, interaktion og brug såvel som for vurdering af søgesystemers performance• centrale begreber og modeller om informationsadfærd og recommending/søgning og de dermed forbundne processer og metoder til studier af samme. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none">• reflektere over centrale modeller og metoder til studier af informationsadfærd og recommending/søgning og dermed forbundne processer• vurdere egnede metoder og kombination af disse til studier/evaluering af systemperformance og informationsadfærd• identificere og sammenligne centrale evalueringsbegreber og -metoder til systemevaluering og brugerstudier• vurdere og validere evalueringresultater i forhold til givne omstændigheder. <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none">• opstille/designe undersøgelser til evaluering af systemperformance og informationsadfærd• gennemføre forskellige typer af systemevalueringer og brugerstudier, herunder reflektere over metodiske emner som fx validitet.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning, forelæsninger, mundtlige oplæg og workshops.

Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Fri mundtlig prøve med materiale.</p> <p>Omfang: 30 minutter inkl. votering. Der gives ingen forberedelse. Materialets art og omfang aftales med eksaminator. Dog må materialet maks. udgøre 15 normalsider.</p> <p>Bedømmelse: Intern prøve ved flere eksaminatorer bedømt efter 7-trinsskalaen. Materialet vægter med 50 % i bedømmelsen.</p> <p>Gruppebestemmelser: Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 4 studerende) med individuel bedømmelse. Omfang ved gruppeprøve: 45 minutter (2 studerende), 60 minutter (3 studerende) eller 75 minutter (4 studerende). Omfang af materiale ved gruppeprøve: Maks. 23 normalsider (2 studerende), maks. 30 normalsider (3 studerende) eller maks. 38 normalsider (4 studerende).</p> <p>Ved gruppeprøver tilrettelægges den mundtlige prøve således, at hver studerende selvstændigt forstår en del af fremlæggelsen, og således at hver studerende får et eller flere individuelle spørgsmål.</p> <p>Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk</p> <p>Tilladte hjælpemidler: Den studerende må medbringe det opgivne pensum samt det indleverede materiale til prøven.</p> <p>Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p>
Særlige bestemmelser	<p>Materialet er en skriftlig fremstilling, der kan suppleres af andet materiale fx i form af en egenproduktion. Arten af materialet aftales med eksaminator, men må ikke have karakter af et manuskript for den mundtlige præsentation.</p> <p>Det anbefales, at dette fagelements kun aflægges af studerende med kompetencer svarende til dem opnået ved fagelementet <i>klassifikationsstudier</i>.</p>

Kultursektoren og dens institutioner (obligatorisk og konstituerende for profilen i kulturformidling)

Cultural Institutions (compulsory and constituent for the profile in Cultural Communication)

15 ECTS

Aktivitetskode: HIVK03561E

Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none">• kultursektoren, dens institutioner og organisation, historisk og aktuelt• kulturteori og national og international kulturpolitik• institutions- og organisationsteoretiske, herunder ledelsesmæssige, perspektiver på sektorens institutioner og deres samspil med omverdenen. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none">• analysere samspillet mellem den samfundsmæssige, den teknologiske, den kulturelle og den institutionelle udvikling• analysere og vurdere konkrete eksempler på kulturinstitutioners praksisser på et relevant videnskabeligt-metodisk grundlag. <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none">• selvstændigt og kritisk analysere kulturinstitutioner med afsæt i teoretisk funderede modeller• selvstændigt og kritisk kunne vurdere kulturinstitutioners praksisser.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning, forelæsninger, mundtlige oplæg, case-arbejde og studiebesøg.
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Fri hjemmeopgave. Omfang: 16-20 normalsider. Bedømmelse: Intern prøve ved én eksaminator bedømt efter 7-trins-skalaen. Gruppebestemmelser: Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 4 studerende) med individuel bedømmelse. Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Omfang ved gruppeprøve: 24-30 normalsider (2 studerende), 32-40 normalsider (3 studerende) eller 40-50 normalsider (4 studerende). Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk. Tilladte hjælpemidler: Alle hjælpemidler er tilladt. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p>
Særlige bestemmelser	Den studerendes stave- og formuleringsevne indgår i den samlede bedømmelse med en vægtning på 10 %.

Kommunikation og kulturformidling (obligatorisk og konstituerende for profilen i kulturformidling)

Communication and Dissemination of Culture (compulsory and constituent for profile in Cultural Communication)

15 ECTS

Aktivitetskode: HIVK03571E

Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none">• kommunikations- og formidlingsteorier og deres implikationer for kulturformidling• forskellige former for innovativ kulturformidling, der knytter sig til kultursektoren• formidlingsmæssige potentialer i tilknytning til brugerinddragelse, etablering af netværk og entreprenørskab. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none">• analysere den samfundsmæssige og kulturelle baggrund for kulturformidlingsinitiativer• analysere specifikke, herunder særligt digitale, formidlingsprojekter• anvende relevante teorier til at planlægge, udføre og vurdere forskellige former for kulturformidling. <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none">• på et videnskabeligt-metodisk grundlag udarbejde selvstændige analyser og vurderinger af konkrete eksempler på kulturformidling• udvikle strategier for innovativ formidling i kultursektoren• udføre forskellige former for formidlings- og/eller kommunikationsinitiativer.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning, forelæsninger, mundtlige oplæg, formidlingsøvelser, formidlingsprojekt, studiebesøg.
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Fri hjemmeopgave. Omfang: 16-20 normalsider. Bedømmelse: Intern prøve ved én eksaminator bedømt efter 7-trins-skalaen. Gruppebestemmelser: Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 4 studerende) med individuel bedømmelse. Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Omfang ved gruppeprøve: 24-30 normalsider (2 studerende), 32-40 normalsider (3 studerende) eller 40-50 normalsider (4 studerende). Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk. Tilladte hjælpemidler: Alle hjælpemidler er tilladt. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p>
Særlige bestemmelser	<p>Den studerende arbejder undervejs i fagelementet med et konkret formidlingsprojekt.</p> <p>Den studerendes stave- og formuleringsevne indgår i den samlede bedømmelse med en vægning på 10 %.</p>

Interaktive formidlingsrum (konstituerende)

Interactive Mediation Spaces (constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HIVK03581E

Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none">• begrebet interaktive formidlingsrum, herunder brugeres adfærd og samarbejde i digitale, fysiske, sociale og kulturelle formidlingsrum• teorier/modeller og metoder til undersøgelser af interaktive formidlingsrum. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none">• identificere interaktive formidlingsrum og sammenligne, diskutere og forklare interaktive formidlingsrum i relation til beslægtede forskningsområder og -traditioner• reflektere over centrale teorier/modeller og metoder til undersøgelser af interaktive formidlingsrum, herunder brugeres adfærd og samarbejde• vurdere egnede metoder, og kombination af disse, til undersøgelser af interaktive formidlingsrum. <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none">• opstille og selvstændigt gennemføre undersøgelser af interaktive formidlingsrum• udvikle interaktive formidlingsrum i tilknytning til brugere.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning, forelæsninger, mundtlige oplæg og workshops.
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Fri hjemmeopgave. Omfang: 16-20 normalsider. Bedømmelse: Intern prøve ved én eksaminator bedømt efter 7-trins-skalaen. Gruppebestemmelser: Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 4 studerende) med individuel bedømmelse. Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Omfang ved gruppeprøve: 24-30 normalsider (2 studerende), 32-40 normalsider (3 studerende) eller 40-50 normalsider (4 studerende). Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk. Tilladte hjælpemidler: Alle hjælpemidler er tilladt. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p>
Særlige bestemmelser	Den studerendes stave- og formuleringsevne indgår i den samlede bedømmelse med en vægning på 10 %.

Remediering og digitalisering (konstituerende)

Remediation and Digitization (constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HIVK03591E

Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none">• teorier om remediering og digitalisering i relation til kultur og samfund• remedieringens og digitaliseringens betydning for videns- og kulturformidling• digitale, mobile og sociale medier som bærende for videns- og kulturformidling. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none">• diskutere og sammenligne forskellige teorier om remediering og digitalisering i relation til videns- og kulturformidling• analysere og vurdere anvendelsen af digitale medier til videns- og kulturformidling• forstå, anvende og skabe forskellige medieprodukter til videns- og kulturformidling. <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none">• kritisk vurdere og diskutere remediering og digitalisering• selvstændigt og på et videnskabeligt grundlag kunne analysere og vurdere problemstillinger inden for remediering og digitalisering i relation til videns- og kulturformidling.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning, forelæsninger, mundtlige oplæg og workshops.
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Fri hjemmeopgave. Omfang: 16-20 normalsider. Bedømmelse: Intern prøve ved én eksaminator bedømt efter 7-trins-skalaen. Gruppebestemmelser: Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 4 studerende) med individuel bedømmelse. Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Omfang ved gruppeprøve: 24-30 normalsider (2 studerende), 32-40 normalsider (3 studerende) eller 40-50 normalsider (4 studerende). Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk. Tilladte hjælpemidler: Alle hjælpemidler er tilladt. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p>
Særlige bestemmelser	Den studerendes stave- og formuleringsevne indgår i den samlede bedømmelse med en vægning på 10 %.

Speciale i informationsvidenskab (obligatorisk og konstituerende for profilen i informationsvidenskab)

Master's Thesis in Information Science (compulsory and constituent for the profile in Information Science)

30 ECTS

Aktivitetskode: HIVK03601E

<p>Faglige mål</p>	<p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"> • et selvvalgt emne og en afgrænset problemstilling inden for informationsvidenskab • relevante teorier og metoder i tilknytning til specialets emne. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • formulere en afgrænset problemstilling inden for informationsvidenskab • udarbejde en videnskabelig analyse med brug af fagligt relevante teorier og metoder • reflektere kritisk over relevante teoretiske og metodiske valg i forhold til den valgte problemstilling. <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"> • formidle videnskabelig analyse og faglige diskussioner i en klar og veldokumenteret form i overensstemmelse med akademiske normer • selvstændigt styre, gennemføre og formidle et mindre, videnskabeligt arbejde inden for de i specialet fastsatte rammer.
<p>Undervisnings- og arbejdsformer</p>	<p>Der er ingen undervisning i forbindelse med specialeskrivningen. I stedet tilbydes individuel vejledning eller vejledning i grupper eller klynger.</p>
<p>Prøvebestemmelser</p>	<p>Prøveform: Fri hjemmeopgave. Omfang: 50-60 normalsider samt et resume på ½-1 normalside. Bedømmelse: Ekstern prøve bedømt efter 7-trins-skalaen. Resuméet indgår i bedømmelsen. Gruppebestemmelser: Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 3 studerende) med individuel bedømmelse. Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Hjemmeopgavens omfang ved gruppeprøver er: 75-90 normalsider (2 studerende) eller 100-120 normalsider (3 studerende). Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk. Resume: Hvis specialet er skrevet på dansk, skal resumeet skrives på engelsk. Hvis specialet er skrevet på et andet sprog end dansk, skal resumeet skrives på dansk. Tilladte hjælpemidler: Alle.</p>
<p>Særlige bestemmelser</p>	<p>Den studerende udarbejder i samråd med vejleder en specialekontrakt, som godkendes af studielederen på Institut for Informationsstudier. Se beskrivelse af specialeforløbet på KUnet under Studieinformation → Speciale og andre projekter.</p> <p>Den studerendes stave- og formuleringsevne indgår i den samlede bedømmelse med en vægtning på 10 %.</p>

Speciale i kulturformidling (obligatorisk og konstituerende for profilen i kulturformidling)

Master's Thesis in Cultural Communication (compulsory and constituent for the profile in Cultural Communication)

30 ECTS

Aktivitetskode: HIVK03611E

Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none">• et selvvalgt emne og en afgrænset problemstilling inden for kulturformidling• relevante teorier og metoder i tilknytning til specialets emne. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none">• formulere en afgrænset problemstilling inden for kulturformidling• udarbejde en videnskabelig analyse med brug af fagligt relevante teorier og metoder• reflektere kritisk over relevante teoretiske og metodiske valg i forhold til den valgte problemstilling. <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none">• formidle videnskabelig analyse og faglige diskussioner i en klar og veldokumenteret form i overensstemmelse med akademiske normer• selvstændigt styre, gennemføre og formidle et mindre, videnskabeligt arbejde inden for de i specialet fastsatte rammer.
Undervisnings- og arbejdsformer	<p>Der er ingen undervisning i forbindelse med specialeskrivningen. I stedet tilbydes individuel vejledning eller vejledning i grupper eller klynger.</p>
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Fri hjemmeopgave. Omfang: 50-60 normalsider samt et resume på ½-1 normalside. Bedømmelse: Ekstern prøve bedømt efter 7-trins-skalaen. Resuméet indgår i bedømmelsen. Gruppebestemmelser: Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 3 studerende) med individuel bedømmelse. Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Hjemmeopgavens omfang ved gruppeprøver er: 75-90 normalsider (2 studerende) eller 100-120 normalsider (3 studerende). Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk. Resume: Hvis specialet er skrevet på dansk, skal resumeet skrives på engelsk. Hvis specialet er skrevet på et andet sprog end dansk, skal resumeet skrives på dansk. Tilladte hjælpemidler: Alle hjælpemidler er tilladt.</p>
Særlige bestemmelser	<p>Den studerendes stave- og formuleringsevne indgår i den samlede bedømmelse med en vægtning på 10 %.</p> <p>Den studerende udarbejder i samråd med vejleder en specialekontrakt, som godkendes af studielederen på Institut for Informationsstudier. Se beskrivelse af specialeforløbet på KUnet under Studieinformation → Speciale og andre projekter</p>

Speciale (konstituerende)

Master's Thesis (constituent)

30 ECTS

Aktivetskode: HIVK03621E

<p>Faglige mål</p>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om</p> <ul style="list-style-type: none"> • et selvvalgt emne og afgrænset problemstilling inden for informationsvidenskab og kulturformidling • relevante teorier og metoder i tilknytning til specialets emne. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • formulere en afgrænset problemstilling inden for informationsvidenskab og kulturformidling • udarbejde en videnskabelig analyse med brug af fagligt relevante teorier og metoder • reflektere kritisk over relevante teoretiske og metodiske valg i forhold til den valgte problemstilling. <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"> • formidle videnskabelig analyse og faglige diskussioner i en klar og veldokumenteret form i overensstemmelse med akademiske normer • selvstændigt styre, gennemføre og formidle et mindre, videnskabeligt arbejde inden for de i specialet fastsatte rammer.
<p>Undervisnings- og arbejdsformer</p>	<p>Der er ingen undervisning i forbindelse med specialeskrivningen. I stedet tilbydes individuel vejledning eller vejledning i grupper eller klynger.</p>
<p>Prøvebestemmelser</p>	<p>Prøveform: Fri hjemmeopgave. Omfang: 50-60 normalsider samt et resume på ½-1 normalside. Bedømmelse: Ekstern prøve bedømt efter 7-trinsskalaen. Resuméet indgår i bedømmelsen. Gruppebestemmelser: Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 3 studerende) med individuel bedømmelse. Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Hjemmeopgavens omfang ved gruppeprøver er: 75-90 normalsider (2 studerende) eller 100-120 normalsider (3 studerende). Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk. Resume: Hvis specialet er skrevet på dansk, skal resumeet skrives på engelsk. Hvis specialet er skrevet på et andet sprog end dansk, skal resumeet skrives på dansk. Tilladte hjælpemidler: Alle hjælpemidler er tilladt.</p>
<p>Særlige bestemmelser</p>	<p>Den studerende udarbejder i samråd med vejleder en specialekontrakt, som godkendes af studielederen på Institut for Informationsstudier. Se beskrivelse af specialeforløbet på KUnet under Studieinformation → Speciale og andre projekter</p> <p>Den studerendes stave- og formuleringsevne indgår i den samlede bedømmelse med en vægtning på 10 %.</p>

Kapitel 6. Merit og overgangsbestemmelser

§ 15. Merit

Fagelementer, der tidligere er bestået på kandidatuddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling kan meritoverføres ifølge skemaet nedenfor.

Stk. 2. I tilfælde af ønske om meritoverførsel af fagelementer, der tidligere er bestået på kandidatuddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling, som ikke fremgår af nedenstående oversigt, skal den studerende rette henvendelse til studienævnet med henblik på individuel afgørelse.

Stk. 3. Meritering af andre fagelementer sker i henhold til reglerne i § 19 i den fælles studieordning for uddannelser ved Det Humanistiske Fakultet.

2016-studieordning	ECTS	2019-studieordning	ECTS
Informations- og kulturstudiers teorier og traditioner (HIVK03301E)	15	Informations- og kulturstudiers teorier og traditioner (HIVK03531E)	15
Vidensorganisation (HIVK03311E)	15	Klassifikationsstudier (HIVK03541E)	15
Systemevaluering og brugerstudier (HIVK03321E)	15	Systemevaluering og brugerstudier (HIVK03551E)	15
Kulturformidlende institutioner (HIVK03351E)	15	Kultursektoren og dens institutioner (HIVK03561E)	15
Kulturformidling og kommunikation (HIVK03361E)	15	Kommunikation og kulturformidling (HIVK03571E)	15
Interaktive formidlingsrum (HIVK03331E)	15	Interaktive formidlingsrum (HIVK03581E)	15
Vidensmedier (HIVK03371E)	15	Remediering og digitalisering (HIVK03591E)	15

§ 16. Overgangsbestemmelser

Når denne studieordning træder i kraft, vil det kun være muligt at aflægge prøver efter den gamle studieordning efter studienævnets afviklingsplan. Afviklingsplanen fremgår af Studieinformation på KUNet under menupunktet Planlæg dit studie → Regler og dispensationer → Studieordning og regler.

Kapitel 7. Dispensation, ikrafttræden og godkendelse

§ 17. Dispensation

Studienævnet kan dispensere fra de regler i studieordningen, som er fastsat af studienævnet, når der foreligger usædvanlige forhold.

§ 18. Ikrafttræden

Denne studieordning træder i kraft den 1. september 2019 og gælder for studerende, der er optaget på kandidatuddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling den 1. september 2019 eller senere.

§ 19. Godkendelse

Studieordningen er godkendt af studienævnet ved Institut for Informationsstudier den 21. november 2018.

Studieordningen er godkendt af dekanen for Det Humanistiske Fakultet den 17. december 2018.

Den justerede studieordning er godkendt af Studienævnet for Kommunikation den 27. oktober 2021.

Studieordningen er justeret af Det Humanistiske Fakultet den 9. februar 2022.

Studieordningen er rettet af Det Humanistiske Fakultet den 20. oktober 2023.

Studieordningen er rettet af Det Humanistiske Fakultet den 1. februar 2024.