



Studieordning for bacheloruddannelsen i informations- videnskab og kulturformidling 2018-ordningen

Rettet 2018

Justeret 2019 og 2020

**Det Humanistiske Fakultet
Københavns Universitet**

Indhold

Kapitel 1. Hjemmel	4
§ 1. Hjemmel.....	4
Kapitel 2. Adgangskrav, normering, tilhørsforhold og titel	4
§ 2. Adgangskrav	4
§ 3. Normering	4
§ 4. Tilhørsforhold	4
§ 5. Titel	4
Kapitel 3. Studietekniske forhold	4
§ 6. Læsning af tekster på fremmedsprog	4
§ 7. Normalsidedefinition.....	5
§ 8. Pensum	5
Kapitel 4. Kompetencemål og faglig profil	5
§ 9. Kompetencebeskrivelse	5
§ 10. Kompetenceprofil	5
Kapitel 5. Opbygning og fagelementer.....	6
§ 11. Opbygning	6
§ 11a. Det centrale fag i informationsvidenskab og kulturformidling med specialisering i Information og IT	6
§ 11b. Det centrale fag i informationsvidenskab og kulturformidling med specialisering i Arkiver, Biblioteker og Museer.....	7
§ 12. Studiestartprøve	7
§ 13. Uddannelsens fagelementer.....	8
Problemløsning og design (obligatorisk og konstituerende)	8
Digital kultur (obligatorisk og konstituerende)	9
Internet og samfund (konstituerende)	10
Kulturens institutioner og aktører (konstituerende)	11
Videnskabsteori: Information (konstituerende)	13
Videnskabsteori: Kultur (konstituerende)	14
Platforme og systemer (konstituerende)	15
Digital kulturarv (konstituerende)	15
Søgning og vidensorganisation (konstituerende)	16
Søgning og vidensorganisation i ABM (konstituerende)	17
It i organisationer (konstituerende)	19
Kulturel innovation (konstituerende).....	20
Digital design (konstituerende)	21
Design og formidling (konstituerende)	23
Bachelorprojekt (obligatorisk og konstituerende).....	25
Kapitel 6. Generelle prøveregler og bedømmelseskriterier.....	25
§ 14. Generelle prøveregler	25
§ 15. Stave- og formuleringsevne.....	26
§ 16. Gruppeprøver	26
§ 17. Formkrav til skriftlige opgaver	26
§ 18. Bedømmelseskriterier	26
§ 19. Klager over eksamen	26
Kapitel 7. Studieaktivitet	26

§ 20. Førsteårs- og studiestartprøve	26
§ 21. Løbende studieaktivitet	27
§ 22. Maksimal studietid	27
Kapitel 8. Orlov	27
§ 23. Orlov for bachelorstuderende.....	27
Kapitel 9. Tilmelding til fagelementer og prøver.....	27
§ 24. Tilmelding til fagelementer	27
§ 25. Tilmelding til prøver	28
Kapitel 10. Merit og overgangsbestemmelser	28
§ 26. Merit	28
§ 27. Overgang mellem bachelor- og kandidatuddannelse	28
§ 28. Overgangsbestemmelser.....	28
Kapitel 11. Dispensation, ikrafttræden og godkendelse.....	28
§ 29. Dispensation.....	28
§ 30. Ikrafttræden.....	28
§ 31. Godkendelse.....	29

Kapitel 1. Hjemmel

§ 1. Hjemmel

Denne studieordning er fastsat med hjemmel i

- Bekendtgørelse nr. 1328 af 15. november 2016 om bachelor- og kandidatuddannelser ved universiteterne (uddannelsesbekendtgørelsen)
- Bekendtgørelse nr. 1062 af 30. juni 2016 om eksamen og censur ved universitetsuddannelser (eksamensbekendtgørelsen)
- Bekendtgørelse nr. 114 af 03. februar 2015 om karakterskala og anden bedømmelse ved uddannelser på Uddannelses- og Forskningsministeriets område (karakterbekendtgørelsen)
- Bekendtgørelse 110 af 30. januar 2017 om adgang til bacheloruddannelser (bacheloradgangsbekendtgørelsen).

Kapitel 2. Adgangskrav, normering, tilhørsforhold og titel

§ 2. Adgangskrav

Adgang til bacheloruddannelsen sker i henhold til adgangsbekendtgørelsens regler.

Stk. 2. Uddannelsen giver ret til optagelse på kandidatuddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling i umiddelbar forlængelse af bacheloruddannelsens afslutning ved Københavns Universitet (retskrav).

§ 3. Normering

Bacheloruddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling er normeret til 180 ECTS og består af 135 ECTS centralt fag inkl. et bachelorprojektet på 15 ECTS samt et bachelortilvalg på 45 ECTS.

Stk. 2. Den studerende kan påbegynde tilvalget, når førsteårsprøven er bestået.

Stk. 3. Bachelorprojektet skrives på uddannelsens 3. år.

Stk. 4. Uddannelsen indeholder et mobilitetsvindue på 30 ECTS.

§ 4. Tilhørsforhold

Bacheloruddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling hører under studienævnet for informationsstudier og censorkorpset for Bibliotekskundskab og informationsvidenskab.

§ 5. Titel

Uddannelsen giver ret til betegnelsen bachelor (BSc) i informationsvidenskab og kulturformidling. På engelsk Bachelor of Science (BSc) in Information Science and Cultural Communication.

Kapitel 3. Studietekniske forhold

§ 6. Læsning af tekster på fremmedsprog

Der stilles krav om læsning af faglige tekster på engelsk inden for alle uddannelsens moduler.

§ 7. Normalsidedefinition

En normalside i forbindelse med tekstopgivelser og aflevering af hjemmeopgaver, herunder bachelorprojekt, svarer til 2.400 typeenheder inkl. mellemrum. Ved beregning af omfang af hjemmeopgaver indgår noter, men ikke forside, indholdsfortegnelse, litteraturliste og bilag.

§ 8. Pensum

Pensumbestemmelser fremgår af uddannelsessiden på KUnet under menupunktet eksamen → før eksamen → pensum.

Kapitel 4. Kompetencemål og faglig profil

§ 9. Kompetencebeskrivelse

Bacheloruddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling er en akademisk, humanistisk uddannelse, der giver videnskabeligt baseret indsigt på et niveau, der giver adgang til en kandidatuddannelse eller til erhvervsbeskæftigelse. En bachelor i informationsvidenskab og kulturformidling opbygger i løbet af sit studium kompetencer i kritisk og analytisk læsning af tekster, forståelse for videnskabelig metodemæssig tilgang til problemstillinger inden for det studerede område og kompetencer til at formidle sådanne problemstillinger til en bredere offentlighed.

§ 10. Kompetenceprofil

En bachelor i informationsvidenskab og kulturformidling har kompetencer i at organisere og formidle information i institutioner og virksomheder. Med afsæt i centrale teorier og metoder inden for informationsstudier og kulturfagene har bacheloren indsigt i, hvordan information, viden og data anvendes i formidling og design af såvel digitale som fysiske produkter og i styring af en designproces. Bacheloren har kendskab til de informationsvidenskabelige, kultursociologiske og etiske udfordringer, som brugen af information, viden og data giver i de nævnte sammenhænge. Bacheloruddannelsen giver færdigheder i at designe digitale og fysiske produkter samt i at evaluere disse i forhold til brugere, organisationer og beslutningstagere. Bacheloren har praktiske færdigheder i digitalt design og i at formidle digitale såvel som fysiske produkter til udvalgte målgrupper. Bacheloren kan arbejde innovativt med at analysere og vurdere designprodukters brugspotentialer samt anvende projektstyringsværktøjer til organisering af designprocessen. En bestået bacheloruddannelse i informationsvidenskab og kulturformidling giver adgang til kandidatuddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling.

En bacheloruddannelse i informationsvidenskab og kulturformidling er en humanistisk it-uddannelse, der giver den studerende følgende kompetencer:

Viden:

- grundlæggende viden om teorier, metoder og praksis inden for informationsvidenskab og kulturformidling
- kendskab til de institutionelle og organisatoriske kontekster som informationsvidenskab og kulturformidling praktiseres i
- kendskab til *maker*-tænkning og designprocesser

Færdigheder:

- anvende teoretiske og metodiske perspektiver på konkrete problemstillinger inden for informationsvidenskab og kulturformidling
- konstruere IT-løsninger til organisering og visualisering af information
- tilrettelægge og gennemføre en designproces på baggrund af entreprenøriel tænkning
- analysere organisering og formidling af information og IT-løsninger i en historisk, samfundsmæssig og kulturel kontekst

- formidle faglige problemstillinger og løsningsmodeller til relevante målgrupper og beslutningstagere

Kompetencer:

- diskutere organisering og formidling af information og IT-løsninger i netværk af organisationer, brugere og andre interessenter
- udvikle og evaluere innovative formidlings- og designprojekter i samspil med brugergrupper
- bidrage professionelt til faglige og tværfaglige samarbejder med udgangspunkt i problemstillinger inden for informationsvidenskab og kulturformidling
- identificere egne læringsbehov og strukturere egen læring.

Kapitel 5. Opbygning og fagelementer

§ 11. Opbygning

Uddannelsen er opbygget af konstituerende fagelementer på 135 ECTS samt et bachelortilvalg på 45 ECTS.

Stk. 2. Uddannelsen indeholder følgende to specialiseringer:

- Det centrale fag i Informationsvidenskab og kulturformidling med specialisering i Information og IT (§ 11a)
- Det centrale fag i Informationsvidenskab og kulturformidling med specialisering i Arkiver, Biblioteker og Museer (ABM) (§ 11b).

Stk. 3. Uddannelsens første semester er fælles for de to specialiseringer.

Stk. 4. I løbet af første semester vælger de studerende hvilken af de to specialiseringer, de ønsker at følge på uddannelsens 2. – 4. semester. Efter at den studerende har valgt specialisering, tilmeldes den studerende de i alt 6 tilhørende fagelementer på uddannelsens 2. – 4. semester.

Stk. 5. Uddannelsen indeholder en studiestartprøve, jf. § 12.

Stk. 6. Uddannelsen indeholder et mobilitetsvindue på 6. semester, som den studerende kan benytte til at tage kurser uden for bacheloruddannelsen i Informationsvidenskab og kulturformidling.

Stk. 7. Den studerende kan tilmelde sig bachelorprojektet, når 120 ECTS på uddannelsen inkl. evt. tilvalg er bestået.

Stk. 8. De to strukturerede forløb for uddannelsen fremgår af nedenstående oversigter.

§ 11a. Det centrale fag i informationsvidenskab og kulturformidling med specialisering i Information og IT

Fagelementerne *Problemløsning og design*, *Digital kultur* samt *Bachelorprojekt* er fælles på tværs af uddannelsens to specialiseringer.

Stk. 2. Det strukturerede forløb for bacheloruddannelsen med centralt fag i informationsvidenskab og kulturformidling, herunder med specialisering i Information og IT fremgår af nedenstående oversigt.

Semester	Fagelementer	
1.	Problemløsning og design 15 ECTS	Digital kultur 15 ECTS
2.	Internet og samfund 15 ECTS	Videnskabsteori: Information 15 ECTS
3.	Platforme og systemer 15 ECTS	Søgning og vidensorganisation 15 ECTS
4.	It i organisationer 15 ECTS	Digital design 15 ECTS

Semester	Fagelementer	
5.	Bachelorprojekt 15 ECTS	Tilvalg 15 ECTS
6. (Mobilitets-vindue 30 ECTS)	Tilvalg 30 ECTS	

§ 11b. Det centrale fag i informationsvidenskab og kulturformidling med specialisering i Arkiver, Biblioteker og Museer

Fagelementerne *Problemløsning og design*, *Digital kultur* samt *Bachelorprojekt* er fælles på tværs af uddannelsens to specialiseringer.

Stk. 2. Det strukturerede forløb for bacheloruddannelsen med centralt fag i informationsvidenskab og kulturformidling, herunder med specialisering i Arkiver, Biblioteker og Museer (ABM) fremgår af nedenstående oversigt.

Semester	Fagelementer	
1.	Problemløsning og design 15 ECTS	Digital kultur 15 ECTS
2.	Kulturens institutioner og aktører 15 ECTS	Videnskabsteori: Kultur 15 ECTS
3.	Digital kulturarv 15 ECTS	Søgning og vidensorganisation i ABM 15 ECTS
4.	Kulturel innovation 15 ECTS	Design og formidling 15 ECTS
5.	Bachelorprojekt 15 ECTS	Tilvalg 15 ECTS
6. (Mobilitets-vindue 30 ECTS)	Tilvalg 30 ECTS	

§ 12. Studiestartprøve

Formål	Hensigten med studiestartsprøven er at fremme en aktiv studiekultur og klarlægge, om den enkelte studerende reelt er påbegyndt uddannelsen og deltager aktivt i undervisningen. <ul style="list-style-type: none"> • Hvis du ikke består prøven, kan du deltage i en omprøve • Du kan ikke klage over resultatet • Du kan ikke bestå studiestartsprøven ved at få kurser godkendt fra en tidligere uddannelse.
Indhold	Aktiv deltagelse i form af 100 % fremmøde på tværs af skemalagt undervisning i Problemløsning og design og Digital kultur inden for den ordinære prøveperiode.
Prøve bestemmelser	Prøveform: Aktiv deltagelse. Syge- /omprøve: Skriftlig stedprøve af 2 timers varighed. Bedømmelse: Intern med én eksaminator bedømt Godkendt/Ikke godkendt. Tidsmæssig placering: Ordinær prøve: Uge 36. Omprøve: Onsdag i uge 37.

Særlige bestemmelser	<p>Den studerende har to forsøg til at bestå studiestartsprøven. Omprøve afholdes i ugen efter den ordinære prøve. Omprøven består af et refleksionsnotat af 3 normalsider over studiestarten. Refleksionsnotatet skal basere sig på den studerendes refleksioner over deltagelse i undervisningen og/eller læsning af undervisningsgrundlag, samt minimum ét af følgende elementer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • oplevelser i forbindelse med studiestarten • motivation for at søge ind på studiet • tanker om studiet og mulige karriereveje/job efter endt uddannelse.
-----------------------------	---

§ 13. Uddannelsens fagelementer

Problemløsning og design (obligatorisk og konstituerende)

Problem Solving and Design (Compulsory and constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HIVB00201E

Undervisnings- og arbejdsformer	Workshops, praktiske øvelser, holdundervisning, mundtlige oplæg, maker-space, feedback.
Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"> • centrale elementer i forskningsprocessen til analyse af en case-baseret problemstilling • maker-tænkning og designprocesser. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • anvende et maker-space i design af et produkt • designe produkter, der er baseret på casebaserede problemstillinger inden for henholdsvis Information & IT og ABM • formidle udviklede produkter. <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • reflektere over design af produkter i et maker-space • diskutere produktforslag udviklet på baggrund af casebaserede problemstillinger • indgå i casearbejde og designprocesser.
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Aktiv undervisningsdeltagelse. Den aktive undervisningsdeltagelse består af:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tilstedeværelse i min. 80 % af undervisningstimerne • konstruktion af to produkter, der begge fremlægges for alle ved en afsluttende konference. <p>Produkternes art og omfang aftales med underviseren.</p> <p>Bedømmelse: Intern prøve ved én eksaminator bedømt Bestået/Ikke bestået.</p> <p>Gruppebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt. Konstruktionen af de to produkter kan ske i grupper efter aftale med underviseren.</p> <p>Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk.</p> <p>Tilladte hjælpemidler: Alle.</p> <p>Syge-/omprøve: Bunden hjemmeopgave. 16-20 normalsider. Der gives 7 dage til besvarelsen.</p>

Særlige bestemmelser	De to produkter er besvarelser på casebaserede problemstillinger, som udleveres af underviserne undervejs i forløbet. Produkterne skal adressere problemstillinger inden for specialiseringen information og IT og/eller specialiseringen arkiver, biblioteker og museer (ABM).
-----------------------------	---

Digital kultur (obligatorisk og konstituerende)

Digital Culture (Compulsory and constituent)

15 ECTS

Aktivetskode: HIVB00211E

Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning, forelæsninger, cases, mundtlige oplæg, feedback.
Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"> • centrale teorier og begrebers anvendelse og relevans i forhold til digitale kulturer • begreber og teorier til analyse af digitale fænomener • problemstillinger inden for aktuelle fænomener i digitale kulturer. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • identificere problemstillinger i digitale kulturer • sammenligne forskellige teorier og begreber til analyse af problemstillinger i digitale kulturer • eksemplificere problemstillinger i digitale kulturer inden for de to specialiseringer Information og IT og Arkiver, Biblioteker og Museer (ABM). <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • diskutere anvendelsen af udvalgte teorier og begreber til analyse af en problemstilling inden for digitale kulturer. • analysere en given problemstilling inden for digitale kulturer med udgangspunkt i udvalgte teorier og begreber. • indgå i faglig dialog om udfordringer ved digitale fænomener inden for de to specialiseringer Information og IT og Arkiver, Biblioteker og Museer (ABM).
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Bunden mundtlig prøve med forberedelse</p> <p>Omfang: 30 min. inkl. votering. Der gives 24 timers forberedelse.</p> <p>Bedømmelse: Intern prøve ved flere eksaminatorer bedømt efter 7-trins-skalaen.</p> <p>Gruppebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt.</p> <p>Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk</p> <p>Tilladte hjælpemidler: Forberedelse: Alle. Eksamination: Noter udarbejdet i forberedelsen.</p> <p>Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p>

Særlige bestemmelser	<p>Den studerende får 24 timer før eksaminationen udleveret et eller flere spørgsmål, som den studerende skal forberede at besvare i form af et mundtligt oplæg. Sammen med spørgsmålene kan den studerende få udleveret materiale fx i form af en artikel eller en case.</p> <p>Den studerende har 10 min. til det mundtlige oplæg, og herefter foregår eksaminationen som en dialog mellem eksaminator og eksaminand.</p>
-----------------------------	---

Internet og samfund (konstituerende)

Internet and Society (Constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HIVB00231E

Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning, forelæsninger, cases, skriveøvelser, feedback.
Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none">• internettet som medieteknologi, kulturplatform og netværk• datatilgange og problemstillinger i samspillet mellem internet, menneske og samfund.• kultursociologiske, filosofiske og etiske teorier og begreber og deres relevans i forhold til analyse af internettet i samspil med mennesker og samfund• informationsfundets historie, dets strukturer og aktører, herunder internettets og computerens historie. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none">• redegøre for og diskutere problemstillinger i samspillet mellem internet, menneske og samfund.• analysere samspillet mellem internet, menneske og samfund.• perspektivere internettet som del af en historisk samfundsformation og udvikling. <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none">• anvende informations- og teknologifilosofi til kritisk at reflektere over etiske problemstillinger i samspillet mellem internet, menneske og samfund• identificere og vurdere digitale fænomener ud fra historiske, kultursociologiske og filosofiske begreber.

Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Portfolio.</p> <p>Omfang: 16-20 normalsider.</p> <p>Bedømmelse: Intern prøve ved én eksaminator bedømt efter 7-trinsskalaen.</p> <p>Gruppebestemmelser: Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 4 studerende) med individuel bedømmelse. Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %.</p> <p>Portfoliens omfang ved gruppeprøver er: 24-30 normalsider (2 studerende), 32-40 normalsider (3 studerende) eller 40-50 normalsider (4 studerende).</p> <p>Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk</p> <p>Tilladte hjælpemidler: Alle.</p> <p>Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p>
Særlige bestemmelser	<p>Portfolioen består af en række bundne opgaver, der stilles i løbet af semesteret.</p> <p>Der gives feedback på de opgaver, der afleveres til den af underviseren fastsatte frist i løbet af semesteret. Feedbacken kan bestå i individuel og/eller kollektiv feedback fra underviser og/eller de øvrige holddeltagere.</p> <p>Den afsluttende portfolio består af et samlet sæt af de bundne opgaver, som den studerende har haft mulighed for at omarbejde på baggrund af den modtagne feedback.</p>

Kulturens institutioner og aktører (konstituerende)

Institutions and Agents in the Cultural Field (Constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HIVB00291E

Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning, forelæsninger, ekskursioner, cases, skriveøvelser, feedback.
--	--

<p>Faglige mål</p>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"> • kulturfeltets og kulturinstitutionernes udvikling særligt i relation til digitalisering, dannelse og demokrati • kulturvaner og brugerstudier • formidlingsstrategier, herunder digitale, deres historie og udvikling. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • identificere og vurdere problemstillinger i relation til kulturfeltets og kulturinstitutionernes udvikling, herunder den digitale udvikling • analysere forskellige formidlingsstrategier i forhold til befolkningens kulturvaner og relevante brugerstudier. <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • belyse kulturfeltets og kulturinstitutionernes udvikling ud fra forskellige teorier og begreber • omsætte analyser af problemstillinger i relation til ABM-institutionernes rolle og udfordringer til handlingsforslag • evaluere formidlingsstrategier ud fra viden om ABM-institutionerne, befolkningens kulturvaner og relevante brugerstudier.
<p>Prøvebestemmelser</p>	<p>Prøveform: Portfolio. Omfang: 16-20 normalsider. Bedømmelse: Intern prøve ved én eksaminator bedømt efter 7-trinsskalaen. Gruppebestemmelser: Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 4 studerende) med individuel bedømmelse. Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Portfoliens omfang ved gruppeprøver er: 24-30 normalsider (2 studerende), 32-40 normalsider (3 studerende) eller 40-50 normalsider (4 studerende). Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk Tilladte hjælpemidler: Alle. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p>
<p>Særlige bestemmelser</p>	<p>Portfolioen består af en række bundne opgaver, der stilles i løbet af semestret.</p> <p>Der gives feedback på de opgaver, der afleveres til den af underviseren fastsatte frist i løbet af semestret. Feedbacken kan bestå i individuel og/eller kollektiv feedback fra underviser og/eller de øvrige holddeltagere.</p> <p>Den afsluttende portfolio består af et samlet sæt af de bundne opgaver, som den studerende har haft mulighed for at omarbejde på baggrund af den modtagne feedback.</p>

Videnskabsteori: Information (konstituerende)

Theory of Science: Information (Constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HIVB00241E

Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning, forelæsninger, skriftlige øvelser, feedback.
Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"> • informationsstudiers historie, videnskabsteoretiske positioner og begreber inden for informationsstudier • akademisk vidensproduktion og skrivning. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • redegøre for og diskutere videnskabsteoretiske positioner og begreber • redegøre for og diskutere positioner og begreber inden for informationsstudier • udarbejde en tekst, der lever op til akademiske standarder for vidensproduktion. <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • identificere videnskabsteoretiske positioner inden for informationsstudier • analysere en videnskabsteoretisk problemstilling inden for informationsstudier • skrive og argumentere akademisk.
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Bunden hjemmeopgave. Omfang: 16-20 normalsider. Der gives 7 dage til besvarelsen. Bedømmelse: Ekstern prøve bedømt efter 7-trins-skalaen. Gruppebestemmelser: Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 4 studerende) med individuel bedømmelse. Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Hjemmeopgavens omfang ved gruppeprøver er: 24-30 normalsider (2 studerende), 32-40 normalsider (3 studerende) eller 40-50 normalsider (4 studerende). Eksaminationsprog: Dansk eller engelsk. Tilladte hjælpemidler: Alle. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p>
Særlige bestemmelser	Ved prøvens begyndelse stiller eksaminator 5-7 spørgsmål. Den studerende skal vælge et spørgsmål blandt disse til besvarelse. Ved gruppeprøver fastlægger underviseren, hvor mange spørgsmål, der skal besvares.

Videnskabsteori: Kultur (konstituerende)

Theory of Science: Culture (Constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HIVB00301E

Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning, forelæsninger, skriftlige øvelser, feedback.
Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"> • kulturfagenes historie • videnskabsteoretiske positioner og begreber inden for kulturfagene • akademisk vidensproduktion og skrivning. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • redegøre for og diskutere videnskabsteoretiske positioner og begreber • redegøre for og diskutere positioner og begreber inden for kulturfagene • udarbejde en tekst, der lever op til akademiske standarder for vidensproduktion. <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • identificere videnskabsteoretiske positioner inden for kulturfagene. • analysere en videnskabsteoretisk problemstilling inden for kulturfagene • skrive og argumentere akademisk.
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Bunden hjemmeopgave. Omfang: 16-20 normalsider. Der gives 7 dage til besvarelsen. Bedømmelse: Ekstern prøve bedømt efter 7-trins-skalaen. Gruppebestemmelser: Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 4 studerende) med individuel bedømmelse. Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Hjemmeopgavens omfang ved gruppeprøver er: 24-30 normalsider (2 studerende), 32-40 normalsider (3 studerende) eller 40-50 normalsider (4 studerende). Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk. Tilladte hjælpemidler: Alle. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p>
Særlige bestemmelser	Ved prøvens begyndelse stiller eksaminator 5-7 spørgsmål. Den studerende skal vælge et spørgsmål blandt disse til besvarelse. Ved gruppeprøver fastlægger underviseren, hvor mange spørgsmål, der skal besvares.

Platforme og systemer (konstituerende)

Platforms and Systems (Constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HIVB00251E

Undervisnings- og Arbejdsformer	Holdundervisning, mundtlige oplæg, praktiske øvelser, feedback.
Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"> • teknologien bag internettet, samt nyere netværksteknologier • søgemaskiner, recommender systems og informationsvisualisering • grundelementer i Internet-of-things. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • redegøre for teknologien bag konkrete internetanvendelser • programmere IT-løsninger, såsom databaser, apps eller dynamiske websider • visualisere information som redskab til formidling. <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • identificere og diskutere muligheder og begrænsninger i anvendelser af internettets teknologi • vurdere konsekvenser af platforme og systemer for informationspraksisser på internettet.
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Bunden hjemmeopgave.</p> <p>Omfang: 16-20 normalsider. Der gives 7 dage til besvarelsen.</p> <p>Bedømmelse: Ekstern prøve bedømt efter 7-trins-skalaen.</p> <p>Gruppebestemmelser: Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 4 studerende) med individuel bedømmelse. Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %.</p> <p>Hjemmeopgavens omfang ved gruppeprøver er: 24-30 normalsider (2 studerende), 32-40 normalsider (3 studerende) eller 40-50 normalsider (4 studerende).</p> <p>Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk.</p> <p>Tilladte hjælpemidler: Alle.</p> <p>Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p>
Særlige bestemmelser	Den bundne hjemmeopgave består af 3-5 spørgsmål, som alle skal besvares. Mindst ét af spørgsmålene involverer programmering.

Digital kulturarv (konstituerende)

Digital Heritage (Constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HIVB00311E

Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning, mundtlige oplæg, praktiske øvelser, feedback, eks-kursioner.
--	--

<p>Faglige mål</p>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"> • digitale værktøjer, platforme og datasæt der bruges i forbindelse med formidling af kulturarven • udfordringer og perspektiver i online deling af kulturarvsmateriale og åbne data • samspillet mellem digital formidling og formidling i det fysiske rum. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • redegøre for forskelle og ligheder mellem arkiver, biblioteker og museer i forhold til deres brug af digitale værktøjer og data • analysere digitale værktøjer, platforme og datasæt brugt i formidling af kulturarven • producere datavisualisering, interaktionsdesign, eller database af et digitalt kulturarvsmateriale. <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • vurdere mulige løsninger i forbindelse med digital formidling af et kulturarvsmateriale • Evaluere en formidlingsstrategi af et kulturarvsmateriale på en digital platform • reflektere over muligheder og udfordringer i forbindelse med digital formidling af kulturarv.
<p>Prøvebestemmelser</p>	<p>Prøveform: Bunden hjemmeopgave. Omfang: 16-20 normalsider. Der gives 7 dage til besvarelsen. Bedømmelse: Ekstern prøve bedømt efter 7-trins-skalaen. Gruppebestemmelser: Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 4 studerende) med individuel bedømmelse. Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Hjemmeopgavens omfang ved gruppeprøver er: 24-30 normalsider (2 studerende), 32-40 normalsider (3 studerende) eller 40-50 normalsider (4 studerende). Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk. Tilladte hjælpemidler: Alle. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p>
<p>Særlige bestemmelser</p>	<p>Den bundne hjemmeopgave består af 3-5 spørgsmål, som alle skal besvares. Mindst ét af spørgsmålene involverer brugen af åbne data og digitale formidlingsstrategier.</p>

Søgning og vidensorganisation (konstituerende)

Searching and Knowledge Organization (Constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HIVB00261E

<p>Undervisnings- og arbejdsformer</p>	<p>Holdundervisning, mundtlige oplæg, praktiske øvelser, feedback.</p>
---	--

<p>Faglige mål</p>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"> • centrale begreber og teorier om informationsøgning og vidensorganisation • principper for kategorisering og klassifikation • bruges informationspraksis. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • Redegøre for metoder til undersøgelse af informationspraksis • analysere informationsbehov, foretage søgning og analysere søgeresultater • designe en informationsarkitektur. <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • planlægge og udføre informationssøgning, -analyse og vidensorganisation • evaluere informationssøgnings- og vidensorganisationssystemer.
<p>Prøvebestemmelser</p>	<p>Prøveform: Portfolio. Omfang: 16-20 normalsider. Bedømmelse: Intern prøve ved én eksaminator bedømt efter 7-trinsskalaen. Gruppebestemmelser: Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 4 studerende) med individuel bedømmelse. Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Portfoliens omfang ved gruppeprøver er: 24-30 normalsider (2 studerende), 32-40 normalsider (3 studerende) eller 40-50 normalsider (4 studerende). Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk. Tilladte hjælpemidler: Alle. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p>
<p>Særlige bestemmelser</p>	<p>Portfolioen består af en række bundne opgaver, der stilles i løbet af semestret.</p> <p>Der gives feedback på de opgaver, der afleveres til den af underviseren fastsatte frist i løbet af semestret. Feedbacken kan bestå i individuel og/eller kollektiv feedback fra underviser og/eller de øvrige holddeltagere.</p> <p>Den afsluttende portfolio består af et samlet sæt af de bundne opgaver, som den studerende har haft mulighed for at omarbejde på baggrund af den modtagne feedback.</p>

Søgning og vidensorganisation i ABM (konstituerende)

Searching and Knowledge Organisation in LAM (Constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HIVB00321E

<p>Undervisnings- og arbejdsformer</p>	<p>Holdundervisning, mundtlige oplæg, praktiske øvelser, feedback, eks-kursioner.</p>
---	---

<p>Faglige mål</p>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"> • centrale begreber og teorier om informationspraksis i ABM institutioner • organisering, bevaring og søgning/genfinding af forskellige typer af ABM materiale • metadata og standarder for organisering af ABM-materiale. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • redegøre for forskelle og ligheder mellem arkiver, biblioteker og museer i forhold til deres organisering, bevaring, søgning og genfindning af ABM-materiale • organisere og søge/genfinde ABM-materialer • designe en database eller søgeinterface til organisation af viden i ABM-institutioner. <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • reflektere over forskellen på digitaliseret og digitalt født ABM materiale i forhold til organisering og bevaring • vurdere systemer til søgning og vidensorganisation i ABM-institutioner.
<p>Prøvebestemmelser</p>	<p>Prøveform: Portfolio.</p> <p>Omfang: 16-20 normalsider.</p> <p>Bedømmelse: Intern prøve ved én eksaminator bedømt efter 7-trinsskalaen.</p> <p>Gruppebestemmelser: Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 4 studerende) med individuel bedømmelse. Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %.</p> <p>Portfoliens omfang ved gruppeprøver er: 24-30 normalsider (2 studerende), 32-40 normalsider (3 studerende) eller 40-50 normalsider (4 studerende).</p> <p>Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk.</p> <p>Tilladte hjælpemidler: Alle.</p> <p>Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p>
<p>Særlige bestemmelser</p>	<p>Portfolioen består af en række bundne opgaver, der stilles i løbet af semesteret.</p> <p>Der gives feedback på de opgaver, der afleveres til den af underviseren fastsatte frist i løbet af semesteret. Feedbacken kan bestå i individuel og/eller kollektiv feedback fra underviser og/eller de øvrige holddeltagere.</p> <p>Den afsluttende portfolio består af et samlet sæt af de bundne opgaver, som den studerende har haft mulighed for at omarbejde på baggrund af den modtagne feedback.</p>

It i organisationer (konstituerende)

IT in Organizations (Constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HIVB00271E

Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning, mundtlige oplæg, praktiske øvelser, feedback, ekskursioner.
Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none">• design af innovative IT-løsninger i organisationer• organisations- og designteori til studier af forholdet mellem brugere, teknologi og organisation• projektstyringsteori og -værktøjer i forbindelse med IT design og organisatorisk innovation <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none">• analysere og diskutere digitalt design i organisationer, herunder tilrettelæggelsen af designprocessen• indgå i en faglig dialog om organisationsforandring og innovative processer• analysere digitalt design i et dynamisk netværk af organisationer, brugere og andre interessenter. <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none">• tilegne sig viden om organisationer, brugere og teknologi• reflektere over valg af metoder og designværktøjer i forhold til digitalt design i en organisatorisk kontekst• indgå i en faglig diskussion om organisationsudvikling gennem digitale designprojekter.
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Fri hjemmeopgave under forudsætning af aktiv undervisningsdeltagelse. Den aktive undervisningsdeltagelse består af</p> <ul style="list-style-type: none">• tilstedeværelse i min. 80 % af undervisningstimerne• mundtligt oplæg på 10 minutter (15 minutter for 2 studerende, 20 minutter for 3 studerende). <p>Omfang: 16-20 normalsider. Bedømmelse: Ekstern prøve bedømt efter 7-trins-skalaen. Aktiv undervisningsdeltagelse godkendes af underviseren. Gruppebestemmelser: Hjemmeopgaven kan udarbejdes individuelt eller som gruppeprøve (maks. 3 studerende) med individuel bedømmelse. Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagerens fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Hjemmeopgavens omfang ved gruppeprøver er 24-30 normalsider (2 studerende) eller 32-40 normalsider (3 studerende). Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk. Tilladte hjælpemidler: Alle. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p>

	<p>Prøve ved ikke-godkendt aktiv undervisningsdeltagelse: Prøveform: Bunden hjemmeopgave. Omfang: 16-20 normalsider. Der gives 7 dage til besvarelsen. Bedømmelse: Ekstern prøve bedømt efter 7-trins-skalaen. Gruppebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt. Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk. Tilladte hjælpemidler: Alle. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve ved ikke-godkendt aktiv undervisningsdeltagelse.</p>
Særlige bestemmelser	Den godkendte aktive undervisningsdeltagelse er kun gyldig i den eksamenstermin, hvor den er registreret.

Kulturel innovation (konstituerende)

Cultural Innovation (Constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HIVB00331E

Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning, mundtlige oplæg, workshop, ekskursioner, feedback
Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none">• kulturel innovation, partnerskaber, deltagelseskultur og samskabelse i kulturfeltet• forskellige typer innovationsprojekter i ABM-institutioner og på tværs i kulturfeltet• projektstyringsteori og -værktøjer• organisationsteoretiske aspekter af organisering og ledelse af innovationsprojekter i kulturfeltet. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none">• analysere innovationsprojekter i netværk af institutioner, brugere og andre interessenter• analysere organisering og ledelse i kulturfeltet• vurdere og reflektere over metoder til innovation, udvikling og organisering af innovationsprojekter. <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none">• vurdere forskellige tilgange til kulturel innovation• indgå i en faglig diskussion af organisering, styring og ledelse af innovationsprojekter i kulturfeltet• udvikle en projektide og reflektere over dens innovative potentiale samt mulige partnerskaber, finansiering og organisering.

Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Fri hjemmeopgave under forudsætning af aktiv undervisningsdeltagelse. Den aktive undervisningsdeltagelse består af</p> <ul style="list-style-type: none"> • tilstedeværelse i min. 80 % af undervisningstimerne • mundtligt oplæg på 10 minutter (15 minutter for 2 studerende, 20 minutter for 3 studerende). <p>Omfang: 16-20 normalsider. Bedømmelse: Ekstern prøve bedømt efter 7-trins-skalaen. Aktiv undervisningsdeltagelse godkendes af underviseren. Gruppebestemmelser: Hjemmeopgaven kan udarbejdes individuelt eller som gruppeprøve (maks. 3 studerende) med individuel bedømmelse. Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagerens fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Hjemmeopgavens omfang ved gruppeprøver er 24-30 normalsider (2 studerende) eller 32-40 normalsider (3 studerende). Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk. Tilladte hjælpemidler: Alle. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p>
	<p>Prøve ved ikke-godkendt aktiv undervisningsdeltagelse: Prøveform: Bunden hjemmeopgave. Omfang: 16-20 normalsider. Der gives 7 dage til besvarelsen. Bedømmelse: Ekstern prøve bedømt efter 7-trins-skalaen. Gruppebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt. Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk. Tilladte hjælpemidler: Alle. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve ved ikke-godkendt aktiv undervisningsdeltagelse.</p>
Særlige bestemmelser	Den godkendte aktive undervisningsdeltagelse er kun gyldig i den eksamenstermin, hvor den er registreret.

Digital design (konstituerende)

Digital design (Constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HIVB00281E

Undervisnings- og arbejdsformer	Projektarbejde, workshops, makerspace, holdundervisning, mundtlige oplæg, feedback.
--	---

<p>Faglige mål</p>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"> • målgruppe-analyser og evalueringsmetoder • sammenhænge mellem en valgt problemstilling fra praksis og udvikling af et digitalt produkt fx database, app, eller webside på baggrund af entreprenøriel tænkning • undersøgelses- og analysemetoder for gennemførelse af en designproces. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • identificere en relevant problemstilling inden for digitalt design • tilrettelægge, gennemføre og evaluere en designproces • diskutere centrale undersøgelses- og analysemetoder til gennemførelse af designprocessen • analysere en gennemført designproces fra praksis. <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • tilrettelægge undersøgelsesdesign med henblik på at gennemføre en designproces på baggrund af entreprenøriel tænkning • reflektere over valg af design i forhold til praksis • formidle projektideer til relevante målgrupper og beslutningstagere.
<p>Prøvebestemmelser</p>	<p>Prøveform: Fri mundtlig prøve med materiale under forudsætning af aktiv undervisningsdeltagelse. Den aktive undervisningsdeltagelse består af</p> <ul style="list-style-type: none"> • tilstedeværelse i min. 80 % af undervisningstimerne <p>2-3 designrelaterede øvelser med et arbejdsomfang på 50-60 timer pr. studerende.</p> <p>Omfang: 30 min. inkl. votering. Der gives ingen forberedelse. Materialets omfang er 6-10 normalsider. Materialet tager udgangspunkt i én af de 2-3 øvelser og skal dokumentere den valgte designøvelse. Underviseren fastsætter ved kursets start de nærmere rammer for materialet.</p> <p>Bedømmelse: Intern prøve ved flere eksaminatorer bedømt efter 7-trinsskalaen. Materialet vægter med 25 % i bedømmelsen. Aktiv undervisningsdeltagelse godkendes af underviseren.</p> <p>Gruppebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt, men dele af den aktive undervisningsdeltagelse kan udarbejdes i grupper efter aftale med underviseren.</p> <p>Hvis der indgår elementer i materialet, der er udarbejdet i grupper, skal det fremgå, hvem de er udarbejdet sammen med.</p> <p>Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk.</p> <p>Tilladte hjælpemidler: Den studerende må medbringe det opgivne pensum samt det indleverede materiale til prøven.</p> <p>Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p> <hr/> <p>Prøve ved ikke-godkendt aktiv undervisningsdeltagelse:</p> <p>Prøveform: Bunden hjemmeopgave.</p> <p>Omfang: 16-20 normalsider. Der gives 7 dage til besvarelsen.</p> <p>Bedømmelse: Intern prøve ved én eksaminator bedømt efter 7-trinsskalaen.</p> <p>Gruppebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt.</p> <p>Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk.</p> <p>Tilladte hjælpemidler: Alle.</p> <p>Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve ved ikke-godkendt aktiv undervisningsdeltagelse.</p>

Særlige bestemmelser	Den godkendte aktive undervisningsdeltagelse er gyldig i den eksamens-termin, hvor den er registreret. Prøven starter med eksaminandens sagsfremstilling (15 minutter), hvorefter der er 10 minutter til dialog med eksaminatorer og 5 minutter til vote-ring.
-----------------------------	---

Design og formidling (konstituerende)

Design and Communication (Constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HIVB00341E

Undervisnings- og arbejdsformer	Projektarbejde, workshops, makerspace, holdundervisning, mundtlige oplæg, feedback.
Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none">• målgruppe-analyser og evalueringsmetoder• sammenhænge mellem en problemstilling fra praksis og udfordringer i udvikling af en løsning eller et produkt på baggrund af entreprenøriel tænkning• undersøgelses - og analysemetoder i formidlingsdesign. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none">• identificere en relevant problemstilling inden for formidlingsdesign• vurdere anvendeligheden af forskellige formidlingsdesigns i spændet mellem kontekst, indhold og målgrupper• tilrettelægge og gennemføre en designproces i relation til et konkret formidlingsprojekt• vurdere anvendeligheden af centrale undersøgelses- og analysemetoder til udvikling af formidlingsdesign. <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none">• planlægge, organisere, styre og evaluere et designprojekt gennem anvendelse af projektstyringsmetoder og -værktøjer• tænke og arbejde entreprenørielt og projektorienteret• formidle projektideer til relevante målgrupper og beslutningstagere.

<p>Prøvebestemmelser</p>	<p>Prøveform: Fri mundtlig prøve med materiale under forudsætning af aktiv undervisningsdeltagelse. Den aktive undervisningsdeltagelse består af</p> <ul style="list-style-type: none"> • tilstedeværelse i min. 80 % af undervisningstimerne • 2-3 designrelaterede øvelser med et arbejdsomfang på 50-60 timer pr. studerende. <p>Omfang: 30 min. inkl. votering. Der gives ingen forberedelse. Bedømmelse: Intern prøve ved flere eksaminatorer bedømt efter 7-trinsskalaen. Materialet vægter med 25 % i bedømmelsen. Aktiv undervisningsdeltagelse godkendes af underviseren. Gruppebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt, men dele af den aktive undervisningsdeltagelse kan udarbejdes i grupper efter aftale med underviseren. Hvis der indgår elementer i materialet, der er udarbejdet i grupper, skal det fremgå, hvem de er udarbejdet sammen med. Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk. Tilladte hjælpemidler: Den studerende må medbringe det opgivne pensum samt det indleverede materiale til prøven. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p> <hr/> <p>Prøve ved ikke-godkendt aktiv undervisningsdeltagelse: Prøveform: Bunden hjemmeopgave. Omfang: 16-20 normalsider. Der gives 7 dage til besvarelsen. Bedømmelse: Intern prøve ved én eksaminator bedømt efter 7-trinsskalaen. Gruppebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt. Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk. Tilladte hjælpemidler: Alle. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve ved ikke-godkendt aktiv undervisningsdeltagelse.</p>
<p>Særlige bestemmelser</p>	<p>Den godkendte aktive undervisningsdeltagelse er gyldig i den eksamens-termin, hvor den er registreret. Prøven starter med eksaminandens sagsfremstilling (15 minutter), hvorefter der er 10 minutter til dialog med eksaminatorer og 5 minutter til votering.</p>

Bachelorprojekt (obligatorisk og konstituerende)

Bachelor's Project (Compulsory and constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HIVB00221E

Undervisnings- og arbejdsformer	Undervisningen omfatter både individuelle og fælles vejledningsformer.
Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none">• et selvvalgt emne inden for informationsvidenskab og kulturformidling• relevante teorier i tilknytning til det valgte emne. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none">• planlægge og gennemføre en analyse med inddragelse af videnskabelige metoder• vurdere teoretiske og praktiske problemstillinger samt begrunde og vælge relevante løsningsmodeller. <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none">• formidle en faglig problemstilling til fagfæller på en konsistent og sammenhængende måde• sammenfatte bachelorprojektets indhold og resultater i et dækkende og præcist resumé.
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Fri hjemmeopgave. Omfang: 26-30 normalsider. Bedømmelse: Ekstern prøve bedømt efter 7-trins-skalaen. Resuméet indgår i helhedsbedømmelsen. Den studerendes stave- og formulerings- evne indgår i den samlede bedømmelse med 10%. Gruppebestemmelser: Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 4 studerende) med individuel bedømmelse. Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltager- nes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Hjemmeopgavens omfang ved gruppeprøver er: 39-45 normalsider (2 studerende), 52-60 normalsider (3 studerende) og 65-75 normalsider (4 studerende). Eksaminationssprog: Dansk eller engelsk. Tilladte hjælpemidler: Alle. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p>

Kapitel 6. Generelle prøveregler og bedømmelseskriterier

§ 14. Generelle prøveregler

Reglerne i bekendtgørelse om eksamen og censur ved universitetsuddannelser finder anvendelse ved prøverne.

Stk. 2. Regler om prøver, herunder om tilmelding og afmelding, fremgår af studieinformation på KUnet.

Stk. 3. Eksamenssproget er som hovedregel det sprog, der er blevet undervist på. Eksamenssproget fremgår af kursusbeskrivelsen på www.kurser.ku.dk.

Stk. 4. Syge- og omprøve afholdes i overensstemmelse med eksamensbekendtgørelsens regler.

Stk. 5. Studienævnet kan tilbyde særlige prøvevilkår til studerende med fysisk eller psykisk funktionsnedsættelse.

Stk. 6. Omprøven er den samme som den ordinære prøve, hvis ikke andet fremgår af prøvebestemmelserne.

§ 15. Stave- og formuleringsevne

Den studerendes stave- og formuleringsevne indgår i helhedsbedømmelsen af den pågældende præstation ved hjemmeopgaver, herunder bachelorprojekt, kandidatspeciale og masterprojekt, idet det faglige indhold dog vægtes tungest. De studerendes skriftlige fremstilling skal være veldisponeret og sammenhængende med korrekt anvendelse af relevante fagudtryk. Teksten skal være uden stavefejl og med korrekt tegnsætning. Hvis der er et særligt fokus på stave- og formuleringsevne, vil det fremgå af de enkelte fagelementer.

§ 16. Gruppeprøver

Ved gruppeopgaver skal den enkelte studerendes bidrag fremgå af opgavebesvarelsen, så der sikres en individuel bedømmelse. Er en individuel vurdering ikke mulig, kan opgaven ikke bedømmes, og opgaven vil blive afvist fra bedømmelse.

§ 17. Formkrav til skriftlige opgaver

Skriftlige opgaver skal overholde de formkrav, der fremgår af prøvebestemmelserne. Overholder opgaven ikke formkrav, bliver den afvist fra bedømmelse.

§ 18. Bedømmelseskriterier

Ved bedømmelsen gives karakterer efter 7-trins-skalaen eller Bestået/Ikke bestået. De faglige mål for de enkelte fagelementer, udtømmende opfyldt med ingen eller få uvæsentlige mangler, beskriver karakteren 12 (tolv).

Stk. 2. En prøve er bestået, når karakteren 02 (to) eller bedømmelsen "Bestået" er opnået.

Stk. 3. Når alle prøver (inklusive evt. propædeutik) inden for uddannelsens normering er bestået, er graden opnået.

Stk. 4. Yderligere information om bedømmelsesformer findes på studiesiderne i KUNet, under menupunktet Eksamen => Bedømmelsesformer.

§ 19. Klager over eksamen

Klage over prøver eller anden bedømmelse, der indgår i eksamen, skal indbringes for dekanen senest 2 uger efter, at resultatet af eksamen er bekendtgjort. Klagen skal være skriftlig og begrundet.

Kapitel 7. Studieaktivitet

§ 20. Førsteårs- og studiestartprøve

Den studerende skal bestå mindst 45 ECTS i henhold til det strukturerede forløb på bacheloruddannelsens første år. Den studerende skal have deltaget i førsteårsprøven senest 1 år efter studiestart. Førsteårsprøven skal være bestået senest 2 år efter studiestart.

Stk. 2. Hvis en uddannelse har en studiestartsprøve, skal den studerende i givet fald have bestået studiestartsprøven inden for tidsgrænsen for at kunne fortsætte på uddannelsen.

Stk. 3. Indskrivningen kan bringes til ophør, hvis den studerende ikke består førsteårs- eller studiestartsprøven.

§ 21. Løbende studieaktivitet

Den studerende skal bestå mindst 45 ECTS om året for at være studieaktiv. Studieaktivitetskravet er et akkumuleret krav, og de nærmere regler fremgår af studieinformation på KUnet.

Stk. 2. Indskrivningen kan bringes til ophør, hvis den studerende ikke opfylder studieaktivitetskravene.

§ 22. Maksimal studietid

En bachelorstuderende skal afslutte sin uddannelse inklusiv et eventuelt tilvalg senest efter 4 år (46 måneder) ved studiestart 1. september og efter 4 år (48 måneder) ved studiestart 1. februar. Regler om maksimale studietider fremgår af studieinformation på KUnet.

For uddannelser med propædeutik forlænges den maksimale studietid svarende til propædeutikken omfang i ECTS.

Stk. 4. Hvis en studerende ikke færdiggør sin uddannelse inden for den maksimale studietid, skal indskrivningen bringes til ophør.

Kapitel 8. Orlov

§ 23. Orlov for bachelorstuderende

Bachelorstuderende kan få orlov uden særlig grund i et semester, når første studieår (60 ECTS) er bestået.

Stk. 2. En ansøgning om orlov skal være modtaget på fakultetet før semesterstart i henhold til de gældende frister.

Stk. 3. Orlov uden særlig grund i henhold til stk. 1 medfører, at det løbende studieaktivitetskrav stilles i bero i orlovsperioden, mens uddannelsens tidsfrister ikke stilles i bero.

Stk. 4. Orlov uden særlig grund i medfør af stk. 1 kan ikke afbrydes.

Stk. 5. En bachelorstuderende kan få orlov, der er begrundet i barsel, adoption, værnepligt, FN-tjeneste og lignende, uanset om der tidligere er afholdt orlov og uanset, om første studieår på bacheloruddannelsen er bestået.

Stk. 6. Orlov med særlig grund i henhold til stk. 5 medfører, at uddannelsens løbende studieaktivitetskrav stilles i bero i orlovsperioden. Den maksimale studietid forlænges her svarende til orlovsperioden.

Kapitel 9. Tilmelding til fagelementer og prøver

§ 24. Tilmelding til fagelementer

Fakultetet tilmelder den studerende til obligatoriske fagelementer på bacheloruddannelsen. Den bachelorstuderende skal selv tilmelde sig øvrige fagelementer (herunder valgfag, tilvalg og sidefag) samt afmeldte obligatoriske fagelementer.

Stk. 2. Hvis der er flere ansøgere end ledige pladser til et kursus, trækker fakultetet lod om pladserne. Fakultetet har ansvar for at sikre, at ingen studerende bliver studietidsforlænget på grund af en afvist tilmelding.

Stk. 4. Se yderligere informationer om tilmelding til fagelementer på studiesiderne i KUnet, under menupunktet Undervisning → Til- og afmelding.

§ 25. Tilmelding til prøver

Fakultetet tilmelder den studerende til det 1. prøveforsøg i tilknytning til undervisningstilmeldingen. Den studerende skal selv tilmelde sig til 2. og 3. prøveforsøg inden for de fastsatte tilmeldingsfrister.

Stk. 2. Se yderligere informationer om tilmelding til prøver på studiesiderne i KUNet, under menu-punktet Eksamen.

Kapitel 10. Merit og overgangsbestemmelser

§ 26. Merit

Studienævnet kan godkende, at fagelementer, der er bestået på en anden uddannelse på samme niveau, erstatter fagelementer på uddannelsen.

Stk. 2. Ønsker den studerende at følge fagelementer ved andre uddannelser på samme niveau, skal det forhåndsgodkendes af studienævnet.

Stk. 3. Ved forhåndsgodkendelse i henhold til stk. 2 forpligter studerende på bachelor og kandidatuddannelser sig til at søge merit samt sende dokumentation, når fagelementet/ fagelementerne er bestået. Den studerende forpligter sig desuden til at oplyse om ændringer i forhåndsgodkendelsen.

Stk. 4. Studerende på bachelor- og kandidatuddannelser har pligt til at oplyse om fagelementer, der tidligere er bestået ved uafsluttede uddannelser på samme niveau og søge om merit herfor.

§ 27. Overgang mellem bachelor- og kandidatuddannelse

En bachelorstuderende, der mangler færre end 30 ECTS for at bestå bacheloruddannelsen, kan ansøge om at blive tilmeldt fagelementer på op til 30 ECTS på den kandidatuddannelse, vedkommende har retskrav på, eller på en kandidatuddannelse, hvor der ikke er adgangsbegrænsning.

Stk. 2. Vurderer fakultetet, at den studerende har faglige forudsætninger for at gennemføre og bestå bacheloruddannelsen og samtidigt gennemføre fag på kandidatuddannelsen, vil ansøgningen blive imødekommet. Der vil blive lagt vægt på den studerendes hidtidige studieforløb, herunder om bachelorprojektet er bestået.

§ 28. Overgangsbestemmelser

Samtidigt med at denne studieordning træder i kraft, vil det kun være muligt at aflægge prøver efter den gamle studieordning efter studienævnets afviklingsplan. Afviklingsplanen fremgår af KUNet under menu-punktet "Uddannelsens forløb → studieordning og regler".

Kapitel 11. Dispensation, ikrafttræden og godkendelse

§ 29. Dispensation

Studienævnet kan dispensere fra de regler i studieordningen, som er fastsat af studienævnet, når der foreligger usædvanlige forhold.

§ 30. Ikrafttræden

Denne studieordning træder i kraft den 1. september 2018 og gælder for studerende, der er optaget på bacheloruddannelsen i informationsvidenskab og kulturformidling den 1. september 2018 eller senere.

§ 31. Godkendelse

Studieordningen er godkendt af studienævnet for Informationsstudier den 30. oktober 2017.

Studieordningen er godkendt af dekanen for Det Humanistiske Fakultet den 11. januar 2018.

Studieordningen er rettet af Det Humanistiske Fakultet den 27. november 2018.

Studieordningen af justeret af Det Humanistiske Fakultet den 18. januar 2019.

Studieordningen er justeret af Det Humanistiske Fakultet den 10. oktober 2019.