

DET HUMANISTISKE FAKULTET

KØBENHAVNS UNIVERSITET

**Studieordning for
det gymnasierettede bachelortilvalg i
Fransk sprog, litteratur og kultur,
2012-ordningen**

Revideret 2013

Justeret 2017

**Institut for Engelsk, Germansk og Romansk
Det Humanistiske Fakultet
Københavns Universitet**

Indhold

Kapitel 1. Hjemmel, tilhørsforhold, normering og placering	3
§ 1. Hjemmel.....	3
§ 2. Tilhørsforhold	3
§ 3. Normering og placering	3
Kapitel 2. Studietekniske forhold	3
§ 4. Læsning af tekster på fremmedsprog	3
§ 5. Normalsidedefinition.....	3
§ 6. Stave- og formuleringsevne	3
Kapitel 3. Faglig profil	4
§ 7. Bachelortilvalgets formål.....	4
§ 8. Kompetenceprofil for tilvalget	4
Kompetencebeskrivelse.....	4
Kompetencemål for det gymnasierettede tilvalg	4
Kapitel 4. Uddannelsens struktur	5
§ 9. Bachelortilvalgsstudiets opbygning	5
§ 10. Tilvalgets moduler.....	6
Modul 1: Sprog og kultur 1.....	6
Modul 2: Sprog og tekster i brug 2: Sprog, kultur og kontraster.....	8
Modul 3: Fransk og frankofon kultur 2	10
Kapitel 5. Generelle prøveregler og bedømmelseskriterier.....	13
§ 11. Generelle prøveregler	13
§ 12. Bedømmelseskriterier	13
Kapitel 6. Studieaktivitet og afslutning af uddannelsen	13
§ 13. Studieaktivitet	13
§ 14. Afslutning af uddannelsen	13
Kapitel 7. Merit og overgangsbestemmelser	14
§ 15. Merit	14
§ 16. Overgangsbestemmelser.....	14
Ansøgning om meritoverførsel af fagelementer bestået på tidligere studieordninger sendes til studienævnet.	14
Kapitel 8. Ikrafttræden, dispensation og godkendelse	14
§ 17. Ikrafttræden.....	14
§ 18. Dispensation.....	14
§ 19. Godkendelse.....	14

Kapitel 1. Hjemmel, tilhørsforhold, normering og placering

§ 1. Hjemmel

2013-studieordningen for det gymnasierettede bachelortilvalg i Fransk sprog, litteratur og kultur er fastsat med hjemmel i § 24 i bekendtgørelse nr. 814 af 29. juni 2010 om bachelor- og kandidatuddannelser ved universiteterne (uddannelsesbekendtgørelsen) og bekendtgørelse nr. 429 af 10. maj 2012 om ændring af samme.

§ 2. Tilhørsforhold

Det gymnasierettede bachelortilvalg i Fransk sprog, litteratur og kultur hører under Studienævnet for Engelsk, Germansk og Romansk og censorkorpset for Fransk.

§ 3. Normering og placering

Det gymnasierettede bachelortilvalg i Fransk sprog, litteratur og kultur er del af en samlet 3-årig bacheloruddannelse, der er normeret til 180 ECTS-point, som omfatter tilvalg på i alt 45 ECTS-point.

Stk. 2. Den studerende skal have bestået 45 ECTS-point af det centrale fag før påbegyndelse af bachelortilvalget. Det anbefales desuden, at den studerende har bestået 120 ECTS-point af det centrale fag, før bachelortilvalget påbegyndes.

Kapitel 2. Studietekniske forhold

§ 4. Læsning af tekster på fremmedsprog

I studiet indgår naturligvis i stort omfang læsning af tekster på fransk, i mindre omfang tekster på engelsk.

§ 5. Normalsidedefinition

En normalside i forbindelse med tekstopgivelser og aflevering af hjemmeopgaver svarer til 2.400 typeenheder inkl. mellemrum. Ved beregning af omfang af hjemmeopgaver indgår noter, men ikke forside, litteraturliste og bilag.

§ 6. Stave- og formuleringsevne

Ved bedømmelsen af skriftlige hjemmeopgaver skrevet såvel på dansk som på et fremmedsprog skal den studerendes stave- og formuleringsevne (som dokumenteret i den forelagte præstation) indgå i helhedsbedømmelsen af den pågældende præstation, idet det faglige indhold dog vægtes tungest. Hvis der er et særligt fokus på stave- og formuleringsevne, vil det fremgå af det enkelte fagelement i § 10.

Kapitel 3. Faglig profil

§ 7. Bachelortilvalgets formål

Formålet med det gymnasierettede bachelortilvalg i Fransk sprog, litteratur og kultur er at supplere den studerendes faglige viden og færdigheder i forhold til det centrale fag på BA-niveau samt grundlægge fagspecifikke teoretiske og metodiske kompetencer. Den studerende skal opnå selvstændighed og faglig fordybelse gennem fagområdet discipliner og metoder, herunder indføring i videnskabeligt arbejde og metode.

§ 8. Kompetenceprofil for tilvalget

Kompetencebeskrivelse

Et gymnasierettet bachelortilvalg i Fransk sprog, litteratur og kultur giver elementær viden om en lang række sproglige, litterære og samfundsrelaterede aspekter af den fransktalende verden, det vil sige Frankrig og for eksempel Belgien, Schweiz, Québec eller de tidligere kolonier i Afrika. Bachelortilvalget kvalificerer til videreuddannelse i kandidatsidefag i Fransk sprog, litteratur og kultur, hvor den studerende arbejder videre med disse kvalifikationer og kompetencer, der sætter vedkommende i stand til bl.a. at varetage undervisning i gymnasiesektoren.

Kompetencemål for det gymnasierettede tilvalg

Det gymnasierettede bachelortilvalg i Fransk sprog, litteratur og kultur giver følgende specifikke kompetencer:

Viden om og forståelse af

- sammenhænge mellem genstandsområderne sprog, kultur/litteratur og samfund samt indsigt i de faktorer, der konstituerer sproglig, kulturel og samfundsmæssig forandring.

Færdigheder i at

- forstå talt og skrevet fransk og kommunikere både mundtligt og skriftligt på korrekt fransk i en veldisponeret og situationstilpasset form
- redegøre for forskelle mellem fransk og dansk udtale, morfologi og syntaks
- anvende flere forskellige sprogvidenskabelige teorier og metoder i beskrivelsen og analysen af sproget
- anvende forskellige litteraturvidenskabelige metoder og teorier i analysen af litterære tekster på fransk
- foretage en sprogligt korrekt og indholdsmæssigt dækkende oversættelse af moderne franske tekster til dansk og af danske tekster til fransk
- redegøre for de vigtigste problemstillinger i den franske og frankofone litteratur fra realismen til vore dage og sætte analysen og fortolkningen ind i den relevante historiske kontekst
- anvende sit kendskab til emner inden for det moderne Frankrigs og den moderne fransksprogede verdens samfundsforhold, f.eks. på det økonomiske, det sociale eller det politiske plan
- anvende en sociologisk teori og metode på et givent samfundsfagligt problem
- identificere og placere en række vigtige elementer i den franske kultur- og idéhistorie (f.eks. protestantisme, katolicisme, oplysningstid, Revolutionen)
- anvende sin grundlæggende viden om Frankrig og den fransksprogede verden på det historiske plan
- relatere den opnåede sproglige og kulturelle indsigt til danske forhold i en sammenlignende sprog- og kulturforståelse.

Kompetencer i at

- forholde sig analytisk og kritisk til egen og andres videnskabelige praksis
- indgå i og arbejde konstruktivt i grupper
- formidle arbejdsresultater i en hensigtsmæssig form til andre under hensyntagen til publikums og kommunikationskanalens art
- forholde sig analytisk og kritisk til egen og andres videnskabelige praksis.

Kapitel 4. Uddannelsens struktur

§ 9. Bachelortilvalgsstudiets opbygning

Det gymnasierettede bachelortilvalg i Fransk sprog, litteratur og kultur består af moduler svarende til samlet 45 ECTS-point.

Stk. 2. Studerende, der er indskrevet på det centrale fag på BA-niveau i Fransk sprog, litteratur og kultur, kan ikke læse bachelortilvalg efter denne ordning.

Stk. 3. Det gymnasierettede bachelortilvalg i Fransk sprog, litteratur og kultur omfatter følgende moduler:

Modul (uddannelsesdel)	Fagelement (fagtype)	Prøvebestemmelser
1: Sprog og kultur 1 (tilvalg) 15 ECTS-point	Sprog og tekster i brug 1: Praktisk sprog og sprogstruktur (konstituerende og obligatorisk) 7,5 ECTS-point HFRB10081E	Bunden mundtlig prøve under forudsætning af aktiv undervisningsdeltagelse Intern ved flere eksaminatorer 7-trins-skalaen
	Det moderne Frankrig: Kultur, politik, litteratur og idéer (konstituerende og obligatorisk) 7,5 ECTS-point HFRB10091E	Fri skriftlig hjemmeopgave under forudsætning af aktiv undervisningsdeltagelse Intern ved én eksaminator 7-trins-skalaen
2: Sprog og tekster i brug 2: Sprog, kultur og kontraster (tilvalg) 15 ECTS-point	Tale- og skrivefærdighed (konstituerende og obligatorisk) 5 ECTS-point HFRB10131E	Aktiv undervisningsdeltagelse Intern ved én eksaminator Bestået/ikke bestået
	Grammatik og oversættelse (konstituerende og obligatorisk) 10 ECTS-point HFRB10141E	Bunden skriftlig prøve under forudsætning af aktiv undervisningsdeltagelse Ekstern 7-trins-skalaen
3: Fransk og frankofon kultur 2 (tilvalg) 15 ECTS-point	Fransk og frankofon visuel kultur (konstituerende og obligatorisk) 7,5 ECTS-point HFRB10111E	Fri skriftlig hjemmeopgave (portfolio) under forudsætning af aktiv undervisningsdeltagelse Intern ved én eksaminator 7-trins-skalaen
	Frankrig mellem 1715 og 1871: Litteratur, kultur og idéer (konstituerende og obligatorisk) 7,5 ECTS-point HFRB10121E	Bunden mundtlig prøve under forudsætning af aktiv undervisningsdeltagelse Ekstern 7-trins-skalaen

Stk. 4. Det forventede studieforløb for det gymnasierettede bachelortilvalg i Fransk sprog, litteratur og kultur fremgår af følgende oversigt:

Semester	Modul
1.	1: Sprog og kultur 1 (tilvalg) 15 ECTS-point
2.	2: Sprog og tekster i brug 2: Sprog, kultur og kontraster (tilvalg) 15 ECTS-point
	3: Fransk og frankofon kultur 2 (tilvalg) 15 ECTS-point

§ 10. Tilvalgets moduler

Modul 1: Sprog og kultur 1

15 ECTS-point

Kompetencemål for modulet	<p>Modulet giver den studerende:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none">• fransk grammatik og fonetik (fransk sætningsstruktur og morfologi; forholdet mellem lyd og skrift på fransk; dansktalendes vanskeligheder med artikulation af franske lyde)• aktuelle franske forhold (som de præsenteres i medierne)• væsentlige sider af det moderne Frankrigs kultur og idéhistorie• nyere fransk kultur set i dens historiske og samfundsmæssige kontekst• litterær teori og metode• politisk og samfundsmæssig udvikling i Frankrig. <p>Færdigheder i</p> <ul style="list-style-type: none">• basal grammatisk analyse af franske sætninger• oplæsning og udtale• transskription• forståelse af fransk (lytte- og læseforståelse)• at samtale på fransk på et grundlæggende niveau• at definere og analysere idéhistoriske problemstillinger• at definere og analysere temaer i moderne fransk kultur, politik og samfund og forstå dem i deres kontekst• skriftligt at formidle et kompliceret stof målrettet og hensigtsmæssigt. <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none">• forstå fransk sikkert i skrift og tale på et grundlæggende niveau• kommunikere skriftligt og mundtligt på fransk uden meningsforstyrrende fejl• anvende et grammatisk analyseapparat til at formidle forståelse af franske sætninger• identificere og afhjælpe udtaleproblemer begrundet i forskelle mellem dansk og fransk udtalestruktur• arbejde selvstændigt med litterære problemstillinger• arbejde tværfagligt med litterære, kulturelle og samfundsfaglige problemstillinger• reflektere over egen metode inden for det litterære område.
----------------------------------	---

Sprog og tekster i brug 1: Praktisk sprog og sprogstruktur (konstituerende og obligatorisk)

Language and Text in Use 1: Practical Language and Language Structure (constituent and compulsory)

7,5 ECTS-point

Aktivitetskode: HFRB10081E

Faglige mål	<p>Eksaminanden kan</p> <ul style="list-style-type: none">• redegøre for fransk artikulation i forhold til dansk• formulere de vigtigste ortoepiske regler for fransk• beherske et elementært alment lingvistisk begrebsapparat• redegøre for elementær sætningsanalyse i en fransksproget tekst• redegøre for morfologi• forstå talt og skrevet fransk om almene emner inden for aktuelle franske forhold
--------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • læse op og samtale på et morfologisk korrekt og fonetisk klart fransk uden meningsforstyrrende fejl.
Undervisnings- og arbejdsformer	<p>Holdundervisning med aktiv undervisningsdeltagelse. Fagelementet består af to forløb:</p> <p>a) Praktisk sprog 1: Lytte- og læsefærdighed i forbindelse med aktuelle forhold, og b) Fransk sprogstruktur:</p> <ol style="list-style-type: none"> i. Grammatik ii. Fonetik
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Bunden mundtlig prøve under forudsætning af aktiv undervisningsdeltagelse. Syge-/omprøve: Bunden mundtlig prøve.</p> <p>Bedømmelse: Intern prøve ved flere eksaminatorer bedømt efter 7-trinsskalaen.</p> <p>Eksaminationssprog: Fransk og dansk.</p> <p>Omfang: Den mundtlige prøve varer 30 minutter inkl. votering. Der gives 30 minutters forberedelsestid. Syge-/omprøve: Den mundtlige prøve varer 60 minutter inkl. votering. Der gives 60 minutters forberedelsestid.</p> <p>Hjælpemidler: Kun ordbøger, der forefindes i forberedelseslokalet er tilladt.</p> <p>Gruppeprøve: Prøven kan kun aflægges individuelt.</p>
Særlige bestemmelser	<p>Der læses op fra den udleverede franske tekst, som også resumeres og diskuteres på fransk, ligesom der besvares spørgsmål vedrørende grammatik og udtale med udgangspunkt i eksempler fra teksten. Tekstoplægget, der udleveres ved forberedelsestidens begyndelse, omhandler aktuelle franske forhold og er på 1300-2100 typeenheder, afhængigt af informationstætheden.</p> <p>Den aktive undervisningsdeltagelse er dels godkendt resumé på fransk af fransk tekst og godkendt resultat af lytteøvelse i forløb a (Praktisk sprog 1: Lytte- og læsefærdighed i forbindelse med aktuelle forhold), dels normalt 3 godkendt(e) grammatisk(e) analyse(r) svarende til 2/3 af antal gældende for studerende på det centrale fag samt normalt 3 godkendt(e) fonetisk(e) transskription(er) svarende til 2/3 af antal gældende for studerende på det centrale fag i forløb b (Fransk sprogstruktur).</p>

Det moderne Frankrig: Kultur, politik, litteratur og idéer (konstituerende og obligatorisk)

Modern France: Culture, Politics, Literature and Ideas (constituent and compulsory)

7,5 ECTS-point

Aktivitetskode: HFRB10091E

Faglige mål	<p>Eksaminanden kan</p> <ul style="list-style-type: none"> • identificere politiske, sociale, samfundsfaglige og kulturelle transformationer i den studerede periode • forklare betydningen af disse transformationer og de diskussioner, de afstedkom med henblik på forståelse af den studerede periode • analysere et udvalg af kulturelle produkter fra den studerede periode ved at placere dem i en bredere social og kulturel kontekst • dokumentere et godt kendskab til Frankrigs nyere litteratur- og idéhistorie • beskrive en kortere fransksproget tekst eller et billede ud fra en given metode • knytte et givet tema til den sociale, kulturelle og historiske kontekst • gøre rede for, hvorledes samfundsmæssige ændringer er resultater af historiske processer.
--------------------	--

Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning, forelæsninger og diskussioner med aktiv undervisningsdeltagelse, eventuelt i form af studenteroplæg. Fagelementet består af to forløb: a) Det moderne Frankrigs politik og kultur, og b) Fransk efter 1871: litteratur og idéer.
Prøvebestemmelser	Prøveform: Fri skriftlig hjemmeopgave under forudsætning af aktiv undervisningsdeltagelse. Prøve ved ikke-godkendt aktiv undervisningsdeltagelse: bunden skriftlig hjemmeopgave. Bedømmelse: Intern prøve ved én eksaminator bedømt efter 7-trinsskalaen. Eksaminationssprog: Dansk eller fransk. Omfang: 8-10 normalsider plus bibliografi. Ved prøve ved ikke-godkendt aktiv undervisningsdeltagelse: Der gives 72 timer til besvarelsen. Hjælpe midler: Alle hjælpemidler er tilladt. Gruppeprøve: Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve med individuel bedømmelse. Hvis opgaven udarbejdes i grupper, skal der afleveres 5 sider pr. deltager. Den enkelte studerendes bidrag skal fremgå af besvarelsen.
Særlige bestemmelser	Den frie skriftlige hjemmeopgave skal aflægges i kursus b. Den aktive undervisningsdeltagelse er en i kursus a godkendt hjemmeopgave skrevet på dansk eller fransk af et omfang på 3-4 normalsider plus bibliografi.

Modul 2: Sprog og tekster i brug 2: Sprog, kultur og kontraster 15 ECTS-point

Kompetencemål for modulet	<p>Modulet giver den studerende:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"> • aktuelle franske kultur- og samfundsfænomener • de væsentligste problemer i fransk syntaks • forskelle mellem dansk og fransk syntaks • oversættelsesstrategier. <p>Færdigheder i</p> <ul style="list-style-type: none"> • mundtlig og skriftlig fremlæggelse på fransk af et kulturelt eller samfundsmæssigt emne på et niveau, der demonstrerer et minimum af udtryks- og udtalefejl på fransk • fremstilling af væsentlige problemer inden for fransk syntaks • skriftlig kommenteret oversættelse fra fransk til dansk. <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • udføre gruppearbejde • struktureret og pædagogisk fremlæggelse af viden på såvel dansk som fransk • identificere og afhjælpe oversættelsesproblemer fra fransk til dansk.
----------------------------------	---

Tale- og skrivefærdighed (konstituerende og obligatorisk)

Oral and Written Proficiency (constituent and compulsory)

5 ECTS-point

Aktivitetskode: HFRB10131E

Faglige mål	Eksaminanden kan <ul style="list-style-type: none">på mundtligt og skriftligt fransk fremlægge et kulturelt eller samfundsmæssigt emne på et niveau, der demonstrerer et minimum af udtryks- og udtalefejl på franskindgå i gruppearbejde.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning med aktiv undervisningsdeltagelse.
Prøvebestemmelser	Prøveform: Aktiv undervisningsdeltagelse. Prøve ved ikke-godkendt aktiv undervisningsdeltagelse: bunden skriftlig hjemmeopgave. Bedømmelsesform: Bestået/ikke bestået Censurform: Intern prøve ved én eksaminator. Eksaminationssprog: Ved prøve ved ikke-godkendt aktiv undervisningsdeltagelse: fransk Omfang: Ved prøve ved ikke-godkendt aktiv undervisningsdeltagelse: 48 timer. Hjælpemidler: Alle. Gruppeprøve: Prøven kan kun aflægges individuelt.
Særlige bestemmelser	Den aktive undervisningsdeltagelse er aktiv deltagelse i min. 80 % af undervisningen, godkendt mundtlig fremlæggelse om franske kulturelle eller samfundsmæssige forhold baseret på gruppearbejde og normalt 2 godkendte essays og 1 godkendt mundtligt oplæg om samme.

Grammatik og oversættelse (konstituerende og obligatorisk)

Grammar and Translation (constituent and compulsory)

10 ECTS-point

Aktivitetskode: HFRB10141E

Faglige mål	Eksaminanden kan <ul style="list-style-type: none">oversætte moderne fransk prosa til et dækkende og korrekt dansk: redegøre for oversættelsesproblemer, der skyldes syntaktiske forskelle mellem de to sprog samt beskrive den valgte oversættelsesstrategiredegøre skriftligt på dansk eller fransk om kerneproblemer i fransk syntaks ved hjælp af et præcist grammatisk begrebsapparat inden for verbal- og nominalsyntaks.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning med aktiv undervisningsdeltagelse. Fagelementet består af to forløb: <ul style="list-style-type: none">i. Grammatikii. Oversættelse fransk-dansk
Prøvebestemmelser	Prøveform: Bunden skriftlig prøve under forudsætning af aktiv undervisningsdeltagelse. Prøve ved ikke-godkendt aktiv undervisningsdeltagelse: bunden skriftlig prøve Bedømmelsesform: 7-trins-skalaen. Censurform: Ekstern. Eksaminationssprog: Dansk i oversættelsen, fransk eller dansk i kommentarerne. Omfang: 5 timer. Alternativ prøveform: 6 timer

	<p>Hjælpemidler: Alle hjælpemidler er tilladt. Gruppeprøve: Prøven kan kun aflægges individuelt.</p>
Særlige bestemmelser	<p>Den skriftlige prøve består af en oversættelse fransk-dansk med oversættelsesmæssig og grammatisk kommentar, samt grammatiske spørgsmål. Den udleverede tekst må ikke overstige 2500 typeenheder. Passagen, der skal oversættes, må ikke overstige 1300 typeenheder. Teksten skal være skrevet for højst 50 år siden på eksaminationstidspunktet. Alternativ prøveform: 1-2 ekstra spørgsmål.</p> <p>Den aktive undervisningsdeltagelse er dels aktiv deltagelse i min. 80 % af undervisningen, dels normalt 2 godkendte grammatisk opgaver samt 2 godkendte oversættelser og 2 godkendte oversættelser med kommentar</p>

Modul 3: Fransk og frankofon kultur 2 **15 ECTS-point**

Kompetencemål for modulet	<p>Modulet giver den studerende: Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"> • væsentlige sider af det moderne Frankrigs kultur og idéhistorie • nyere fransk kultur set i dens historiske og samfundsmæssige kontekst • litterær teori og metode • politisk og samfundsmæssig udvikling i Frankrig. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • definere og analysere idéhistoriske problemstillinger • analysere og fortolke kortere litterære tekster • definere og analysere temaer i moderne fransk kultur, politik og samfund og forstå dem i deres kontekst • analysere og fortolke billedmateriale • skriftligt at formidle et kompliceret stof målrettet og hensigtsmæssigt. <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • arbejde selvstændigt med litterære problemstillinger • arbejde tværfagligt med litterære, kulturelle og samfundsfaglige problemstillinger • reflektere over egen metode inden for det litterære område.
----------------------------------	---

Fransk og frankofon visuel kultur (konstituerende og obligatorisk)

French and Francophone Visual Culture (constituent and compulsory)

7,5 ECTS-point

Aktivitetskode: HFRB10111E

Faglige mål	Eksaminanden kan <ul style="list-style-type: none"> • anvende de begreber, der er passende til at analysere udvalgte forekomster af visuel kultur • relatere udvalgte forekomster af visuel kultur til den historiske, sociale og/eller kulturelle kontekst, de er produceret i • præsentere en sammenhængende og relevant analyse af det udvalgte korpus i et klart sprog inden for den akademiske genre • placere sin analyse af forekomsterne af visuel kultur i forhold til elementer fra en bredere kritisk kontekst (sekundærlitteratur/aktuel debat) under anvendelse af relevante kilder som bibliotek og internet.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning.
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Fri skriftlig hjemmeopgave (portfolie) under forudsætning af aktiv undervisningsdeltagelse. Prøve ved ikke-godkendt aktiv undervisningsdeltagelse: bunden skriftlig hjemmeopgave.</p> <p>Bedømmelse: Intern prøve ved én eksaminator bedømt efter 7-trinsskalaen.</p> <p>Eksaminationssprog: Dansk eller fransk.</p> <p>Omfang: Analyse 8-10 normalsider; billedmateriale efter aftale med eksaminator, jf. Særlige bestemmelser. Ved prøve ved ikke-godkendt aktiv undervisningsdeltagelse: 48 timer, 6-8 normalsider.</p> <p>Hjælpemidler: Alle hjælpemidler er tilladt.</p> <p>Gruppeprøve: Prøven kan kun aflægges individuelt.</p>
Særlige bestemmelser	Ved aktiv undervisningsdeltagelse forstås tilstedeværelse i min. 80 % af undervisningen, samt godkendt skriftligt arbejde efter følgende retningslinjer: Hjemmeopgaven består af en portfolio af enten ikonografisk eller filmanalytisk art. Den studerende skal samle billedmateriale om et nærmere afgrænset emne, der defineres i samråd med underviseren, og som har forbindelse til undervisningen. Billedmaterialet er en samling billeder (malerier, tegninger, fotografier, plakater, illustrationer, filmklip, etc.). Den studerende skal sætte billederne i forbindelse med relevant historisk, social, litterær eller kulturel baggrundsinformation og give en analyse af, hvordan billedet repræsenterer en særlig historisk periode, et særligt emne, en særlig person, etc. Portfolioen prøver den studerendes evne til at forstå visuel kultur og anvende det relevante kritiske begrebsapparat til at analysere det ideologiske, politiske eller sociale indhold i billeder.

Frankrig mellem 1715 og 1871: Litteratur, kultur og idéer (konstituerende og obligatorisk)

France between 1715 and 1871: Literature, Culture and Ideas (constituent and compulsory)

7,5 ECTS-point

Aktivitetskode: HFRB10121E

Faglige mål	<p>Eksaminanden kan</p> <ul style="list-style-type: none">• dokumentere et godt kendskab til Frankrigs kultur- og idéhistorie mellem 1715 og 1871• analysere historiske problemstillinger med inddragelse af gennemgåede og læste tekster• karakterisere en litterær eller filosofisk tekst i dens litterære litteraturhistoriske og kulturelle sammenhæng• perspektivere læsningen af en ældre litterær eller filosofisk tekst i relation til idéhistoriske og kulturelle særtræk. <p>Ved prøve ved ikke-godkendt aktiv undervisningsdeltagelse kan eksaminanden desuden</p> <ul style="list-style-type: none">• dokumentere indsigt i litterær teori og metode.
Undervisnings- og arbejdsformer	<p>Undervisningen foregår som forelæsninger og diskussioner, eventuelt på baggrund af studenterooplæg.</p> <p>Sideløbende med undervisningen på fransk skal den studerende deltage i forelæsningsrækken om litteraturteori, og en del af undervisningen vil være helliget et særskilt tekstlæsningsforløb.</p>
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Bunden mundtlig prøve under forudsætning af aktiv undervisningsdeltagelse. Prøve ved ikke-godkendt aktiv undervisningsdeltagelse: bunden mundtlig prøve, der også omfatter 1-2 spørgsmål inden for instituttets fælles forelæsningsrække om litteraturteori.</p> <p>Bedømmelse: Ekstern prøve bedømt efter 7-trins-skalaen.</p> <p>Eksaminationssprog: Dansk eller fransk.</p> <p>Omfang: 30 min. inkl. votering. Der gives 30 minutters forberedelsestid. Ved prøve ved ikke-godkendt aktiv undervisningsdeltagelse: 60 min. inkl. votering. Der gives 60 minutters forberedelsestid.</p> <p>Hjælpemidler: Alle hjælpemidler er tilladt.</p> <p>Gruppeprøve: Prøven kan kun aflægges individuelt.</p>
Særlige bestemmelser	<p>Prøven foregår som en dialog på dansk eller fransk mellem eksaminator og eksaminand. Eksaminanden får ved begyndelsen af forberedelsen udleveret en kendt tekst på mellem 1 og 5 normalsider. Den efterfølgende dialog tager udgangspunkt i denne tekst.</p> <p>Den aktive undervisningsdeltagelse forstås som aktiv, regelmæssig og tilfredsstillende undervisningsdeltagelse i min. 80 % af undervisningen. Dette indbefatter også deltagelse i instituttets fælles forelæsningsrække om litteraturteori. Der skal i løbet af semestret afleveres en afløsningsopgave i litterær analyse, og denne skal godkendes af underviser, før den studerende kan indstille sig til eksamen.</p>

Kapitel 5. Generelle prøveregler og bedømmelseskriterier

§ 11. Generelle prøveregler

Reglerne i bekendtgørelse om eksamen og censur ved universitetsuddannelser finder anvendelse ved prøverne på tilvalgsstudiet.

Stk. 2. Regler om prøver, herunder om tilmelding og afmelding fremgår af <https://intranet.ku.dk/>.

Stk. 3. Der afholdes syge- og omprøve i overensstemmelse med eksamensbekendtgørelsens regler.

Stk. 4. Studienævnet fastsætter nærmere regler for syge- og omprøver og kan beslutte, at syge- eller omprøven afholdes som en anden prøveform end den ordinære prøve.

Stk. 5. Studienævnet kan fastsætte nærmere regler om særlige prøvevilkår til studerende, der kan dokumentere behov herfor, fx på grund af fysisk eller psykisk funktionsnedsættelse.

Stk. 6. Den studerende er selv ansvarlig for, at mindst $\frac{2}{3}$ (120 ECTS-point) af den samlede bacheloruddannelse er bedømt efter 7-trins-skalaen, og mindst $\frac{1}{3}$ (60 ECTS-point) er bedømt eksternt.

§ 12. Bedømmelseskriterier

Ved bedømmelsen gives karakterer efter 7-trins-skalaen eller Bestået/Ikke bestået. De faglige mål for de enkelte fagelementer beskriver karakteren 12 (tolv).

Stk. 2. En prøve er bestået, når karakteren 02 (to) eller bedømmelsen "Bestået" er opnået.

Stk. 3. Alle prøver inden for den samlede bacheloruddannelses ramme af 180 ECTS-point, ekskl. evt. propædeutik, skal bestås, for at bachelorgraden opnås.

Kapitel 6. Studieaktivitet og afslutning af uddannelsen

§ 13. Studieaktivitet

Den studerende skal senest inden udgangen af 1. studieår efter studiestart have deltaget i prøver i et omfang af 60 ECTS-point ("førsteårsprøven") for at kunne fortsætte uddannelsen. Førsteårsprøven består således af prøver i alle 1. og 2. semesters fagelementer.

Stk. 2. Den studerende skal inden udgangen af 2. studieår efter studiestart have bestået samtlige prøver, der indgår i førsteårsprøven (i alt 60 ECTS-point), for at kunne fortsætte uddannelsen.

Stk. 3. Indskrivningen kan bringes til ophør for studerende, der ikke opfylder fakultetets studieaktivitetskrav, som er fastsat i medfør af adgangs bekendtgørelsens § 38. Gældende studieaktivitetskrav er at finde på <https://intranet.ku.dk/>.

§ 14. Afslutning af uddannelsen

Den studerende skal afslutte sin uddannelse, herunder bachelortilvalg, inden for maksimal studietid. Gældende maksimale studietider er at finde på <https://intranet.ku.dk/>.

Stk. 2. Hvis en studerende ikke opfylder betingelsen i stk. 1, kan den studerendes indskrivning bringes til ophør.

Kapitel 7. Merit og overgangsbestemmelser

§ 15. Merit

Studienævnet kan efter ansøgning godkende, at beståede fagelementer fra en anden uddannelse på samme niveau træder i stedet for uddannelseselementer i det gymnasierettede bachelortilvalg i Fransk sprog, litteratur og kultur.

Stk. 2. Fagelementer, der indgår i det gymnasierettede tilvalg på BA-niveau og ønskes aflagt ved andre uddannelser på samme niveau, skal forhåndsgodkendes af Studienævnet.

§ 16. Overgangsbestemmelser

Ansøgning om meritoverførsel af fagelementer bestået på tidligere studieordninger sendes til studienævnet.

Kapitel 8. Ikrafttræden, dispensation og godkendelse

§ 17. Ikrafttræden

2012-studieordningen for det gymnasierettede bachelortilvalg i Fransk sprog, litteratur og kultur træder i kraft den 1. september 2012 og gælder for studerende, der påbegynder dette tilvalg den 1. september 2012 eller senere.

§ 18. Dispensation

Studienævnet kan dispensere fra de regler fastsat i studieordningen af Studienævnet, når der foreligger usædvanlige forhold.

§ 19. Godkendelse

Studieordningen er godkendt af Studienævnet for Institut for Engelsk, Germansk og Romansk, København den 16. november 2011.

Studieordningen er godkendt af dekanen for Det Humanistiske Fakultet den 30. august 2012.

Revideret og godkendt af Studienævnet for Institut for Engelsk, Germansk og Romansk, København den 14. november 2012.

Revideret og godkendt af dekanen for Det Humanistiske Fakultet den 30. august 2013.

Justeret af Det Humanistiske Fakultet den 26. september 2017.

Ulf Hedetoft
Dekan

/Annette Moe
Studiechef