



---

Fagstudieordning  
**Bacheloruddannelsen i europæisk**

**etnologi**

2019

Justeret 2021

**Det Humanistiske Fakultet  
Københavns Universitet**

**Ikrafttræden: 1. september 2019**

## Indhold

Kapitel 1. Hjemmel .....	3
§ 1. Hjemmel .....	3
Kapitel 2. Adgangskrav, normering, tilhørsforhold og titel .....	3
§ 2. Adgangskrav .....	3
§ 3. Normering .....	3
§ 4. Tilhørsforhold .....	3
§ 5. Titel .....	3
Kapitel 3. Studietekniske forhold .....	3
§ 6. Læsning af tekster på fremmedsprog .....	3
§ 7. Normalsidedefinition .....	4
§ 8. Pensum .....	4
Kapitel 4. Kompetencemål og faglig profil .....	4
§ 9. Kompetencebeskrivelse .....	4
§ 10. Kompetenceprofil .....	4
Kapitel 5. Opbygning og fagelementer .....	5
§ 11. Opbygning .....	5
§ 12. Studiestartsprøve .....	6
§ 13. Uddannelsens fagelementer .....	7
Danmark i Europa A (obligatorisk og konstituerende) .....	7
Etnologisk teori og metode A (obligatorisk og konstituerende) .....	8
Danmark i Europa B (obligatorisk og konstituerende) .....	10
Etnologisk teori og metode B (obligatorisk og konstituerende) .....	11
Kulturanalyse (obligatorisk og konstituerende) .....	13
Etnologisk formidling (obligatorisk og konstituerende) .....	14
Kulturelle processer i Europa (obligatorisk og konstituerende) .....	15
Bachelorprojekt (obligatorisk og konstituerende) .....	17
Kapitel 6. Merit og overgangsbestemmelser .....	18
§ 14. Merit .....	18
§ 15. Overgangsbestemmelser .....	18
Kapitel 7. Dispensation, ikrafttræden og godkendelse .....	19
§ 16. Dispensation .....	19
§ 17. Ikrafttræden .....	19
§ 18. Godkendelse .....	19

Denne fagstudieordning suppleres af fakultetets *Fælles studieordning for uddannelser ved Det Humanistiske Fakultet*. Studerende indskrevet på denne ordning er derfor underlagt retningslinjer og regler beskrevet i såvel den fælles studieordning som i fagstudieordningen.

## Kapitel 1. Hjemmel

### § 1. Hjemmel

Denne studieordning er fastsat med hjemmel i

- Bekendtgørelse nr. 107 af 12. februar 2018 om adgang til bacheloruddannelser ved universiteterne (bacheloradgangsbekendtgørelsen)
- Bekendtgørelse nr. 1328 af 15. november 2016 om bachelor- og kandidatuddannelser ved universiteterne (uddannelsesbekendtgørelsen)
- Bekendtgørelse nr. 1062 af 30. juni 2016 om eksamen og censur ved universitetsuddannelser (eksamensbekendtgørelsen)
- Bekendtgørelse nr. 114 af 3. februar 2015 om karakterskala og anden bedømmelse ved uddannelser på Uddannelses- og Forskningsministeriets område (karakterbekendtgørelsen)

## Kapitel 2. Adgangskrav, normering, tilhørsforhold og titel

### § 2. Adgangskrav

Adgang til bacheloruddannelsen sker i henhold til adgangsbekendtgørelsens regler.

*Stk. 2.* Studerende, der har bestået bacheloruddannelsen i europæisk etnologi ved Københavns Universitet har ret til optagelse på kandidatuddannelsen i europæisk etnologi samme sted i direkte forlængelse af den afsluttede bacheloruddannelse (retskrav).

### § 3. Normering

Bacheloruddannelsen i europæisk etnologi er normeret til 180 ECTS.

### § 4. Tilhørsforhold

Bacheloruddannelsen i europæisk etnologi hører under studienævnet ved Saxo-Instituttet og censorkorpset for etnologi.

### § 5. Titel

Uddannelsen giver ret til betegnelsen bachelor (BA) i europæisk etnologi. På engelsk Bachelor of Arts (BA) in European Ethnology.

## Kapitel 3. Studietekniske forhold

### § 6. Læsning af tekster på fremmedsprog

Der indgår tekster på dansk, øvrige skandinaviske sprog og engelsk. Der kan indgå tekstuddrag på andre sprog.

## § 7. Normalsidedefinition

Normalsidedefinition fremgår af den fælles studieordning for uddannelser ved Det Humanistiske Fakultet § 7.

Stk. 2. For bacheloruddannelsen i europæisk etnologi gælder yderligere: Ved opgivelse af audiovisuelt materiale omregnes 1 minuts spilletid til 1 normalside. Ved opgivelse af materiale fra internettet kopieres materialet over i et tekstbehandlingsprogram og omregnes til normalsider.

## § 8. Pensum

Pensumbestemmelser fremgår af Studieinformation på KUnet under menupunktet Eksamen → Eksamensform og regler → Pensum.

# Kapitel 4. Kompetencemål og faglig profil

## § 9. Kompetencebeskrivelse

Bachelorer i europæisk etnologi har kompetence i at analysere, dokumentere, forvalte og formidle europæisk kultur og kulturarv i et nutidigt og historisk perspektiv ved hjælp af etnologiens metoder. De kan analysere kulturelle forskelle i levevis og anskuelser og har tilegnet sig begreber og viden til at forstå og forklare kulturforskelle i såvel hverdagens sameksistens som på mere overordnet plan. Uddannelsen giver et bredt overblik over fagets videnskabsteori og andre teoridannelser vedrørende kultur og samfund.

Bacheloruddannelsen i europæisk etnologi giver mere almene kompetencer i at udvikle og gennemføre kulturanalytiske og formidlende projekter (som det kræves fx på museer og andre kulturinstitutioner, i planlægning og projektarbejde, konsulentvirksomhed, m.m.), og bachelorerne formår inden for såvel offentlig som privat virksomhed at samarbejde i faglige og tværfaglige sammenhænge, arbejde målrettet og resultatorienteret, finde og generere relevant materiale, forholde sig til store stofmængder, formidle nuancerede problemstillinger med brug af forskellige formidlingsformer og -genrer samt at strukturere egen læring.

## § 10. Kompetenceprofil

En bacheloruddannelse i europæisk etnologi giver den studerende følgende:

Viden om:

- Europæisk kulturhistorie og hverdagsliv efter 1600 med udgangspunkt i Danmark, og om Europa som produkt af historiske, politiske, ideologiske, økonomiske og sociale relationer og processer i og uden for Europa, Europas kulturelle særpræg samt centrale perspektiver og diskurser, Europa er blevet anskuet ud fra gennem historien.
- Væsentlige etnologiske metoder, deres potentialer og deres baggrund i kultur- og videnskabsteori såvel som centrale etnologiske materialegrupper og de forskningsinstitutioner (især arkiver, museer og biblioteker), hvor etnologiske kilder kan tilvejebringes.
- Den kvalitative analyses grundlæggende elementer og viden om, hvordan empiri og teori spiller sammen i en kulturanalyse.
- Fagets kultur- og videnskabsteori og viden om disse teoriers ligheder og forskelle, såvel som viden om, hvordan etnologiske og kulturhistoriske fremstillinger er forankret i historiske, faghistoriske og teorihistoriske kontekster.

Færdigheder i:

- Selvstændigt at opstille og afgrænse en etnologisk problemstilling, søge relevant litteratur og materiale og begrunde valg af metode og fremgangsmåde.

- At anvende fagets væsentlige teorier om kultur og samfund på kvalificeret vis, overskue kulturteoriens analytiske potentialer og begrænsninger og tage stilling til et videnskabeligt arbejdes konsistens og forbindelsen mellem empiri, teori og metode.
- Selvstændigt og kritisk at udvikle og etablere et etnologisk materiale til belysning af såvel historiske som samtidige problemstillinger, herunder færdigheder i at søge og indsamle historisk materiale og i at tilrettelægge og udføre deltagerobservation, interviews og feltarbejde samt at forholde sig kritisk og nuanceret til de metodiske problemer indeholdt heri.
- At udføre kulturanalyser og præsentere det analytiske arbejde på en reflekteret og nuanceret måde i både mundtlig og skriftlig form i overensstemmelse med akademiske standarder.
- At formidle viden om et etnologisk emne til ikke-fagfæller med klar fornemmelse for målgruppens og genrens betydning og med hensyntagen til de rammer, som gives af fysisk, økonomisk og tidsmæssig art.

Kompetencer til:

- Selvstændigt at strukturere indsamlings-, dokumentations- og analysearbejde og se nuancer og forbindelser i en større stofmængde.
- At forholde sig til kulturelle fænomener i såvel nutidig som historisk kontekst og at vurdere kulturteorier og metodiske fremgangsmåder som integreret del af konkrete studier af sociale og kulturelle fænomener.
- At samarbejde i grupper om bl.a. projektudformning, analyse og præsentation og på kvalificeret vis indgå i fagligt, tværfagligt og/eller tværinstitutionelt samarbejde.
- At foretage vurderinger af, hvilke former for formidling der bedst anvendes i konkrete sammenhænge, og at vurdere forskellige formidlingsformers respektive styrker og svagheder i forhold til forskellige målgrupper.
- Selvstændigt at planlægge, strukturere og gennemføre mindre og større projekter og at strukturere egen læring.

## Kapitel 5. Opbygning og fagelementer

### § 11. Opbygning

Uddannelsen er opbygget af konstituerende fagelementer på 135 ECTS. Hertil kommer et bachelortilvalg på 45 ECTS.

*Stk. 2.* Uddannelsen indeholder en studiestartprøve, jf. § 12.

*Stk. 3.* Uddannelsen indeholder et mobilitetsvindue på 6. semester, som den studerende bruger til bachelortilvalg, herunder studieophold i udlandet og lignende.

*Stk. 4.* Den studerende kan tilmelde sig bachelorprojektet, når 120 ECTS på uddannelsen inkl. evt. tilvalg er bestået.

*Stk. 5.* Det strukturerede forløb for uddannelsen fremgår af nedenstående oversigt.

Semester	Fagelementer	
1.	Danmark i Europa A 15 ECTS	Etnologisk teori og metode A 15 ECTS
2.	Danmark i Europa B 15 ECTS	Etnologisk teori og metode B 15 ECTS
3.	Kulturanalyse 15 ECTS	Etnologisk formidling 15 ECTS
4.	Kulturelle processer i Europa 30 ECTS	
5.	BA-projekt 15 ECTS	Tilvalg 15 ECTS

Semester	Fagelementer
6. (Mobilitets- vindue)	Tilvalg 30 ECTS

## § 12. Studiestartsprøve

<b>Formål</b>	Studiestartprøven skal fremme en aktiv studiekultur og klarlægge om den enkelte studerende reelt er påbegyndt uddannelsen og deltager aktivt i undervisningen.
<b>Prøvebestemmelser</b>	<b>Prøveform:</b> Aktiv undervisningsdeltagelse. <b>Omfang:</b> 100 % fremmøde til al skemalagt undervisning i semestrets første uge. <b>Sprog:</b> Dansk. <b>Bedømmelse:</b> Intern med én eksaminator bedømt godkendt/ikke godkendt. <b>Tidsmæssig placering:</b> Den første uge med undervisning på 1. semester. <b>Omprøve:</b> Omprøven består af et refleksionsnotat, der beskriver hvorfor eksaminanden har valgt den pågældende uddannelse, og hvad vedkommende gerne vil have ud af den. Notatet afleveres senest torsdag i semestrets anden undervisningsuge. (omfang: 300-400 ord).
<b>Særlige bestemmelser</b>	Den studerende har to forsøg til at bestå studiestartprøven.

## § 13. Uddannelsens fagelementer

### Danmark i Europa A (obligatorisk og konstituerende)

*Denmark in Europe A (compulsory and constituent)*

15 ECTS

Aktivitetskode: HEEB00111E

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Europæisk kulturhistorie og hverdagsliv fra 1600 og frem med udgangspunkt i Danmark og hovedvægt på perioden 1600-1850.</li><li>• Det feudalt dominerede standssamfund og dets forskellige livsformers kulturhistoriske forankring, særkender, begrebsverdener og indbyrdes relationer.</li><li>• Centrale diskussioner, metoder og begreber i dansk etnologisk fagtradition.</li></ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Vurdere konkrete, overvejende empirisk baserede faglige fremstillinger og diskutere dem mundtligt.</li><li>• Afgrænse en empirisk problemstilling, og mundtligt formidle viden om den på en klar og koncis måde til en faglig målgruppe med kendskab til faglitteraturens forankring i etnologisk fag- og teorihistorie.</li></ul> <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Overskue og strukturere store stofmængder og forskelligartet litteratur på tværs af tematikker og/eller tidsperioder.</li><li>• Se fremstillinger af europæisk kulturhistorie i relation til deres forankring i teori- og faghistorie.</li></ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Holdundervisning med aktiv inddragelse af de studerende og fx seminarer, ekskursioner og/eller museumsbesøg.
<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Prøveform:</b> Fri mundtlig prøve med materiale. <b>Omfang:</b> 30 min. inkl. votering. Der gives ingen forberedelse. Materialet har et omfang på 6-10 normalsider. <b>Bedømmelse:</b> Intern prøve ved flere eksaminatorer bedømt efter 7-trinsskalen. Materialet tæller med 1/3 i bedømmelsen. <b>Gruppebestemmelser:</b> Prøven kan aflægges individuelt eller i grupper. Omfanget af mundtlig prøve er 30 minutter (3 studerende) eller 45 minutter (4 eller 5 studerende). Omfanget af materialet er uændret ved gruppeeksamen. <b>Eksaminationssprog:</b> Dansk. <b>Tilladte hjælpemidler:</b> Materialet såvel som evt. noter/disposition til den mundtlige prøve kan medbringes. <b>Syge-/omprøve:</b> Bunden mundtlig prøve med forberedelse, 30 minutter. Der gives 24 timers forberedelse. Prøven kan kun aflægges individuelt.</p>
<b>Særlige bestemmelser</b>	Den fri mundtlige prøve består i en mundtlig sagsfremstilling på baggrund af materialet set i lyset af den øvrige del af pensum, såvel som en dialog på basis heraf.

## Etnologisk teori og metode A (obligatorisk og konstituerende)

*Ethnological Theories and Methods A (compulsory and constituent)*

15 ECTS

Aktivitetskode: HEEB00121E

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Grundlæggende etnologiske metoder og materialetyper og om, hvor og hvordan forskellige former for materiale kan søges eller tilvejebringes, herunder kendskab til forskningsinstitutioner som museer og arkiver.</li><li>• Etnologiens og beslægtede fags videnskabsteori og væsentlige teorier om kultur og samfund samt disses indbyrdes ligheder og forskelle.</li></ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Beherske en række grundlæggende etnologiske teknikker som læsning af ældre skriftligt materiale (herunder gotisk håndskrift) samt udførelse og dokumentation af deltagerobservation og interview. Tilrettelægge og etablere et forskelligartet materiale gennem eget feltarbejde og brug af musealt og/eller arkivalisk materiale.</li><li>• Redegøre for og kritisk diskutere faglige problemstillinger inden for udvalgte dele af kulturvidenskabernes teoretisk-metodiske felt.</li><li>• Diskutere en teoretisk problemstilling gennem fagligt reflekterede fremstillinger efter akademiske standarder.</li></ul> <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Overskue etnologiske metoders potentialer og deres baggrund i kultur- og videnskabsteori.</li><li>• Reflektere over etnologisk materialeetablering, tilpasse det metodiske arbejde til feltens muligheder og begrænsninger og kunne forholde sig kritisk til etableringen af et etnologisk materiale.</li><li>• Reflektere kritisk over problemstillinger inden for en række af fagets teoretisk-metodiske problemfelter, overskue forskellige perspektivers forklaringspotentialer og konsekvenser, og kunne mestre en reflekteret faglig begrebsbrug.</li><li>• Behandle en større stofmængde og forholde sig kritisk til fænomener som fx kulturel forandring, social organisation, handling og betydning.</li></ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Forelæsninger, holdundervisning og/eller seminarer med aktiv inddragelse af deltagerne. De studerende trænes i praktisk og reflekteret tilvejebringelse af materiale. Endvidere indgår besøg på forskellige kulturvidenskabelige institutioner.



<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Prøveform:</b> Aktiv undervisningsdeltagelse. Den aktive undervisningsdeltagelse består af:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 2 mindre, individuelt udarbejdede bundne hjemmeopgaver á 2-3-normalsider med fokus på de teoretiske problemstillinger.</li><li>• 2 skriftlige rapporter á 5-7 normalsider over arbejdet med materialegenerering og refleksion over forskellige metoder og materialetyper. Disse kan udarbejdes i grupper.</li></ul> <p><b>Bedømmelse:</b> Intern prøve ved én eksaminator bedømt Bestået/Ikke-bestået.</p> <p><b>Gruppebestemmelser:</b> De to mindre, bundne hjemmeopgaver kan kun aflægges individuelt. De skriftlige rapporter over materialegenereringen kan udarbejdes i grupper (3-5 studerende), og ændrer ikke omfang ved gruppeprøver.</p> <p><b>Eksaminationssprog:</b> Dansk.</p> <p><b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle.</p> <p><b>Syge-/omprøve:</b> Portfolio 16-20 normalsider. Syge-/omprøven kan kun udarbejdes individuelt.</p>
<b>Særlige bestemmelser</b>	Både de to mindre, bundne opgaver og de to skriftlige rapporter skal godkendes af underviser og må omarbejdes, hvis de ikke kan godkendes i første omgang. Hvis de ikke kan godkendes i andet forsøg, overgår eksamen til syge-/omprøve.

## Danmark i Europa B (obligatorisk og konstituerende)

*Denmark in Europe B (compulsory and constituent)*

15 ECTS

Aktivitetskode: HEEB00131E

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Europæisk kulturhistorie og hverdagsliv med udgangspunkt i Danmark og med hovedvægt på tiden efter 1850.</li><li>• Viden om de stats- og samfundsformer, der afløser det feudalt dominerede samfund, deres forskellige livsformers kulturhistoriske forankring, særkender, begrebsverdener og indbyrdes relationer.</li><li>• Hvordan kulturhistoriske fremstillinger er forankret i historiske, faghistoriske og teoriehistoriske kontekster.</li></ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Relatere livsformer og andre grupperinger i det moderne samfund (efter ca. 1850) til hinanden.</li><li>• Redegøre for og diskutere forskellige sociale, politiske og kulturelle grupperingers karakteristika og i forlængelse heraf formidle en afgrænset etnologisk problemstilling klart og koncist med anvendelse af relevant litteratur.</li><li>• Vurdere og mundtligt diskutere konkrete, overvejende empirisk baserede faglige fremstillinger.</li></ul> <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Diskutere kulturelle fænomener i såvel syn- som diakrone sammenhæng.</li><li>• Overskue, hvordan kulturhistoriske fremstillinger er forankret i historiske, faghistoriske og teoriehistoriske kontekster, og beherske en reflekteret kulturhistorisk begrebsbrug.</li><li>• Overskue og strukturere store stofmængder og forskelligartet litteratur på tværs af tematikker og/eller tidsperioder.</li></ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Holdundervisning med studenterinddragelse og fx seminarer, ekskursioner og/eller museumsbesøg.
<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Prøveform:</b> Bunden mundtlig prøve med forberedelse <b>Omfang:</b> 30 min inkl. votering. Der gives 24 timers forberedelse. <b>Bedømmelse:</b> Ekstern censur bedømt efter 7-trins-skalaen. <b>Gruppebestemmelser:</b> Prøven aflægges individuelt. <b>Eksaminationssprog:</b> Dansk. <b>Tilladte hjælpemidler:</b> Den studerende kan medbringe en disposition på 1-2 normalsider for fremlæggelsen til selve eksaminationen samt eventuelt illustrerende materiale. <b>Syge-/omprøve:</b> Samme som den ordinære prøve.</p>

## Etnologisk teori og metode B (obligatorisk og konstituerende)

*Ethnological Theory and Methods B (compulsory and constituent)*

15 ECTS

Aktivitetskode: HEEB00141E

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Grundlæggende etnologiske materialetyper og metoder og den kvalitative analyses grundlæggende elementer.</li><li>• Centrale kulturvidenskabelige forskningstraditioner og deres indbyrdes forhold – herunder deres videnskabsteoretiske placering.</li></ul> <p>Færdigheder i</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Selvstændigt at opstille, afgrænse og formidle en etnologisk problemstilling og reflektere over metodiske valg, det indsamlede materiale, arbejdsprocessen samt analytiske konklusioner.</li><li>• At tilrettelægge og udføre indsamling og analyse af materiale til belysning af en problemstilling med anvendelse af fagets metoder.</li><li>• At redegøre for nogle af kulturvidenskabernes væsentlige teorier og diskutere dem i forhold til hinanden i fagligt reflekterede fremstillinger, forfattet efter akademiske standarder.</li></ul> <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Vurdere metodevalgets implikationer for vidensproduktionen, herunder træffe begrundede metodiske valg på baggrund af en vurdering af forskellige såvel nutidige som historiske materialetypers relevans og brugbarhed.</li><li>• Analysere et selvstændigt etableret materiale.</li><li>• Overskue de metodiske tilganges potentialer og begrænsninger samt disse tilganges konsekvenser for såvel arbejdsprocessen som den producerede viden.</li><li>• Reflektere kritisk over problemstillinger inden for en række af fagets teoretisk-metodiske problemfelter, overskue forskellige perspektivers forklaringspotentialer og konsekvenser, og kunne mestre en reflekteret fagligt begrebsbrug.</li><li>• Kunne arbejde sammen i grupper om tilrettelæggelsen af et mindre projekt og forholde sig kritisk og reflekteret til studiet af kultur og samfund.</li></ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Forelæsninger og holdundervisning med øvelser og aktiv inddragelse af deltagerne. De studerende trænes bl.a. i praktisk og reflekteret tilvejebringelse af materiale, evt. suppleret med ekskursioner.

<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Prøveform:</b> Bunden hjemmeopgave under forudsætning af aktiv undervisningsdeltagelse. Den aktive undervisningsdeltagelse består af</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 1 afleveringer á 1-2 normalsider og</li><li>• 1 rapport. (11-15 ns)</li></ul> <p><b>Omfang:</b> 11-15 normalsider. Der gives 3 dages forberedelse. <b>Bedømmelse:</b> Intern ved én bedømmer efter 7-trinsskalaen <b>Gruppebestemmelser:</b> Eksamen kan kun aflægges individuelt. Dog kan opgaver, som udgør den aktive undervisningsdeltagelse, udarbejdes i grupper (3-5 studerende). Hvis flere studerende skriver rapporten sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. De 1-2 korte afleveringer ændrer ikke omfang, men rapportens omfang ved gruppeprøver er: 20-25 normalsider (3 studerende), 25-30 normalsider (4 studerende) eller 30-35 normalsider (5 studerende). <b>Eksaminationssprog:</b> Dansk. <b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle. <b>Syge-/omprøve:</b> Samme som den ordinære prøve.</p>
	<p><b>Prøve ved ikke-godkendt aktiv undervisningsdeltagelse:</b> <b>Prøveform:</b> Portfolio. <b>Omfang:</b> 26-30 normalsider. <b>Bedømmelse:</b> Intern prøve ved én eksaminator bedømt efter 7-trinsskalaen. <b>Gruppebestemmelser:</b> Prøven kan kun aflægges individuelt. <b>Eksaminationssprog:</b> Dansk. <b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle. <b>Syge-/omprøve:</b> Samme som den ordinære prøve ved ikke-godkendt aktiv deltagelse.</p>
<b>Særlige bestemmelser</b>	Den godkendte aktive undervisningsdeltagelse er gyldig i den eksamenstermin, hvor den er registreret, samt i den umiddelbart efterfølgende termin.

## Kulturanalyse (obligatorisk og konstituerende)

*Cultural Analysis (compulsory and constituent)*

15 ECTS

Aktivitetskode: HEEB00151E

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hvordan empiri og teori kan spille sammen i en kulturanalyse.</li></ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Redegøre for, hvordan empiri, teori og metode indgår i analyser.</li><li>• Søge relevant litteratur.</li><li>• Indkredse en etnologisk problemstilling.</li><li>• I koncentreret form redegøre for det analytiske arbejdes ide, fremgangsmåde og forventede resultater på reflekteret og nuanceret måde.</li><li>• Foretage analyser med anvendelse af fagets teori og metode.</li></ul> <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Forholde sig refleksivt til teoretiske perspektiver, metodevalg og analytisk fremgangsmåde.</li><li>• Selvstændigt fremstille kulturanalyser med anvendelsen af relevant teori, metode og materiale.</li><li>• Samarbejde i grupper om projektudformning, analyse og præsentation.</li></ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Holdundervisning med aktiv inddragelse af de studerende og arbejde i studiegrupper.
<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Prøveform:</b> Fri hjemmeopgave under forudsætning af aktiv undervisningsdeltagelse.</p> <p>Den aktive undervisningsdeltagelse består af:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mindst 75 % fremmøde.</li><li>• 2 mundtlige gruppeoplæg.</li></ul> <p><b>Omfang:</b> 11-15 normalsider.</p> <p><b>Bedømmelse:</b> Intern prøve ved én eksaminator bedømt efter 7-trins-skalaen. Aktiv undervisningsdeltagelse godkendes af underviseren.</p> <p><b>Gruppebestemmelser:</b> Hjemmeopgaven udarbejdes i grupper (4-5 studerende) med individuel bedømmelse. Hver enkelt deltagers bidrag skal udgøre en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagerens fællesbidrag må ikke overstige 50 %.</p> <p>Hjemmeopgavens omfang ved gruppeprøver er: 16-20 normalsider (4 studerende) eller 22-26 normalsider (5 studerende).</p> <p><b>Eksaminationssprog:</b> Dansk.</p> <p><b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle.</p> <p><b>Syge-/omprøve:</b> Samme som den ordinære prøve. Syge-/omprøven kan kun aflægges individuelt.</p>

	<p><b>Prøve ved ikke-godkendt aktiv undervisningsdeltagelse:</b>  <b>Prøveform:</b> Fri hjemmeopgave.  <b>Omfang:</b> 16-20 normalsider.  <b>Bedømmelse:</b> Intern prøve ved én eksaminator bedømt efter 7-trins-skalaen.  <b>Gruppebestemmelser:</b> Prøven kan kun aflægges individuelt.  <b>Eksaminationssprog:</b> Dansk.  <b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle.  <b>Syge-/omprøve:</b> Samme som den ordinære prøve.</p>
<b>Særlige bestemmelser</b>	Den godkendte aktive undervisningsdeltagelse er gyldig i den eksamenstermin, hvor den er registreret, samt i den umiddelbart efterfølgende termin.

### Etnologisk formidling (obligatorisk og konstituerende)

*Communication and Dissemination of Research to the Public (compulsory and constituent)*

15 ECTS

Aktivitetskode: HEEB00161E

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forskellige formidlingsgenrers potentialer og anvendelsesområder.</li> <li>• Didaktikkens mål og midler.</li> </ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Udarbejde et etnologisk formidlingsprojekt (fx udstilling, undervisningsmateriale, omvisninger, foredrag, event).</li> <li>• Formidle faglige problemstillinger med bevidsthed om genre og målgrupper og under hensyn til mediets art, stoffets karakter og målgruppens egenskaber samt under hensyn til de begrænsninger, som stilles af fysiske, økonomiske og tidsmæssige rammer.</li> </ul> <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vurdere, hvilke former for formidling der bedst anvendes i konkrete sammenhænge, og hvilke styrker og svagheder de respektive formidlingsformer har, samt hvordan der skal tages højde for (kulturelle) forskelle i formidlingsprocessen.</li> <li>• Reflektere over den valgte formidlingsforms muligheder og begrænsninger.</li> <li>• På kvalificeret vis indgå i fagligt, tværfagligt og/eller tværinstitutionelt samarbejde og samarbejde i grupper om et formidlingsmæssigt produkt.</li> </ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Holdundervisning (suppleret med de studerendes gruppevise arbejder med forskellige formidlingsformer).

<p><b>Prøvebestemmelser</b></p>	<p><b>Prøveform:</b> Fri mundtlig prøve med materiale.  <b>Omfang:</b> 30 min. inkl. votering. Der gives ingen forberedelse. Materialet består af et formidlingsprodukt samt skriftlige refleksioner. Omfanget af formidlingsproduktet aftales med underviseren, men refleksionerne har et omfang på 4-5 normalsider.  <b>Bedømmelse:</b> Intern prøve ved flere eksaminatorer bedømt efter 7-trinsskalaen. Materialet vægter med 50 % i bedømmelsen.  <b>Gruppebestemmelser:</b> Prøven kan kun aflægges individuelt, men materialet kan udarbejdes individuelt eller i gruppe (4-5 studerende) med individuel bedømmelse. Formidlingsproduktet udarbejdes i fællesskab, men de skriftlige refleksioner skal kunne bedømmes individuelt. Derfor skal hver enkelt deltagers bidrag udgøre en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %.  Omfanget af de skriftlige refleksioner: 7-8 normalsider (2 studerende), 8-10 normalsider (3 studerende), 10-12 normalsider (4 studerende), 12-14 normalsider (5 studerende).  <b>Eksaminationssprog:</b> Dansk.  <b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle.  <b>Syge-/omprøve:</b> Samme som den ordinære prøve.</p>
<p><b>Særlige bestemmelser</b></p>	<p>Materialet udgøres af en præsentation af et formidlingsprodukt (eksempelvis en udstilling, undervisningsmateriale (evt. digitaliseret), et foredrag, en event eller lignende) samt refleksioner over det producerede materiale og over formidlingsformens muligheder og begrænsninger.</p> <p>Ved den mundtlige prøve præsenteres og diskuteres formidlingsproduktet og refleksionerne over det.</p>

## Kulturelle processer i Europa (obligatorisk og konstituerende)

*Cultural Processes in Europe (compulsory and constituent)*

**30 ECTS**

**Aktivitetskode: HEEB00171E**

<p><b>Faglige mål</b></p>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Europa som produkt af historiske, politiske, ideologiske, økonomiske og sociale relationer og processer i og uden for Europa.</li> <li>• Europas kulturelle særpræg og kulturforskelle samt de måder, hvorpå kultur formes og bruges i mødet med 'et andet'.</li> <li>• De centrale perspektiver og diskurser, Europa er blevet anskuet ud fra i de sidste 500 år, herunder ideen om Europa.</li> </ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Foretage en hensigtsmæssig afgrænsning af en faglig problemstilling og begrunde valg af metode og fremgangsmåde.</li> <li>• Selvstændigt ved brug af udvalgte etnografiske metoder med udgangspunkt i eget feltarbejde (i et europæisk land uden for Danmark) etablere et etnologisk materiale, der er relevant for den valgte problemstilling, og forholde sig kritisk og nuanceret til de metodiske problemer indeholdt heri.</li> <li>• Foretage en kulturanalyse med brug af fagets teori og metode og såvel mundtligt som skriftligt at formidle viden og resultater i en faglig</li> </ul>
---------------------------	---

	<p>sammenhæng, og derigennem beskrive og analysere kulturmøder og andre kulturelle problemstillinger i europæisk perspektiv.</p> <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selvstændigt strukturere et omfattende projekt med inddragelse af relevant litteratur og eget feltarbejde.</li> <li>• Identificere og analysere kulturelle processer i Europa og se disse i relation til Europas kulturelle forskellighed – både mellem dele af Europa (fx Øst- og Vesteuropa) og på tværs af disse og de nationale grænser (fx regioner, EU).</li> <li>• Udnytte synergien i et samarbejde med andre studerende om et komplekst projekt, der indeholder såvel tilegnelse af viden, litteratursøgning, etablering af feltarbejdsbaseret materiale som analyse.</li> </ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Holdundervisning med aktiv inddragelse af de studerende.
<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Prøveform:</b> Fri mundtlig prøve med materiale.</p> <p><b>Omfang:</b> 30 min. inkl. votering. Der gives ingen forberedelse. Materialet består af en afsluttende rapport på 20-25 ns. Denne udarbejdes i grupper.</p> <p><b>Bedømmelse:</b> Ekstern bedømmelse efter 7-trins-skalaen. Materialet vægter med 50 % i bedømmelsen.</p> <p><b>Gruppebestemmelser:</b> Den mundtlige prøve kan kun aflægges individuelt. Feltrapporten og den afsluttende rapport udarbejdes i grupper med 4-5 deltagere. Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Feltrapportens omfang er uændret ved gruppeprøver, mens den afsluttende rapportens omfang er: 30-35 normalsider (4 studerende), 35-40 normalsider (5 studerende).</p> <p><b>Eksaminationssprog:</b> Dansk.</p> <p><b>Tilladte hjælpemidler:</b> Til den mundtlige prøve må materialet og eventuelle noter/ disposition medbringes.</p> <p><b>Syge-/omprøve:</b> Samme som den ordinære prøve.</p>
<b>Særlige bestemmelser</b>	<p>Som bilag til materialet vedlægges:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sammenfattende diskussion af de af kursets konstituerende tekster, der gennemgås tidligt i forløbet (3-5 ns). Denne udarbejdes individuelt.</li> <li>• en feltrapport (5-8 ns), som udarbejdes i grupper.</li> </ul>



## Bachelorprojekt (obligatorisk og konstituerende)

*Bachelor's Project (compulsory and constituent)*

15 ECTS

Aktivitetskode: HEEB00181E

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Demonstrere indgående kendskab til de måder, et afgrænset emne inden for faget har været behandlet.</li></ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Afgrænse og formulere en relevant og passende problemstilling i form af en problemorienteret forskningsdiskussion med vægt på de teoretiske og/eller analytiske implikationer.</li><li>• Selvstændigt søge litteratur og udvælge relevant materiale og metode.</li><li>• Redegøre for, begrunde og anvende den valgte faglitteratur, teori og metode i forhold til projektets problemstilling.</li></ul> <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Planlægge og strukturere et større akademisk arbejde.</li><li>• Formidle nuancerede problemstillinger og udtrykke sig klart og i overensstemmelse med akademisk standard og med anvendelse af relevante faglige begreber.</li><li>• Sammenfatte bachelorprojektets indhold og resultater i et dækkende og præcist resumé.</li></ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Projektet udarbejdes i forbindelse med undervisning og/eller vejledning.
<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Prøveform:</b> Fri hjemmeopgave. <b>Omfang:</b> 20-25 normalsider samt et resume på ½-1 normalside. <b>Bedømmelse:</b> Ekstern prøve bedømt efter 7-trins-skalaen. Resuméet indgår i bedømmelsen. <b>Gruppebestemmelser:</b> Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 3 studerende) med individuel bedømmelse. Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Hjemmeopgavens omfang ved gruppeprøver er: 30-37 normalsider (2 studerende) eller 40-50 normalsider (3 studerende). <b>Eksaminationssprog:</b> Dansk, engelsk eller et andet af studienævnet godkendt sprog. Resumé: Hvis projektet er skrevet på dansk, skal resumeet skrives på engelsk eller et andet af studienævnet godkendt sprog. Hvis projektet er skrevet på et andet sprog end dansk, skal resumeet skrives på dansk. <b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle. <b>Syge-/omprøve:</b> Samme som den ordinære prøve.</p>

## Kapitel 6. Merit og overgangsbestemmelser

### § 14. Merit

Fagelementer, der tidligere er bestået på bacheloruddannelsen i europæisk etnologi, kan meritoverføres ifølge skemaet nedenfor.

Stk. 2. Meritering af andre fagelementer sker i henhold til reglerne i § 19 i den fælles studieordning for uddannelser ved Det Humanistiske Fakultet.

2014-studieordning	ECTS	2019-studieordning	ECTS
Danmark i Europa A (HEEB00501E)	15	Danmark i Europa A (HEEB00111E)	15
Etnologisk metode A (HEEB00511E) + Kulturvidenskabelige forskningsretninger A (HEEB00521E)	7,5 + 7,5	Etnologisk teori og metode A (HEEB00121E)	15
Danmark i Europa B (HEEB00531E)	15	Danmark i Europa B (HEEB00131E)	15
Etnologisk metode B (HEEB00541E) + Kulturvidenskabelige forskningsretninger B (HEEB00551E)	7,5 + 7,5	Etnologisk teori og metode B (HEEB00141E)	15
Kulturanalyse (HEEB00571E)	15	Kulturanalyse (HEEB00151E)	15
Etnologisk formidling (HEEB00561E)	15	Etnologisk formidling (HEEB00161E)	15
Kulturelle processer i Europa (HEEB00581E)	30	Kulturelle processer i Europa (HEEB00171E)	30
Bachelorprojekt (HEEB00591E)	15	Bachelorprojekt (HEEB00181E)	15

### § 15. Overgangsbestemmelser

Når denne studieordning træder i kraft, vil det kun være muligt at aflægge prøver efter den gamle studieordning efter studienævnets afviklingsplan. Afviklingsplanen fremgår af Studieinformation på KUnet under menupunktet Planlæg dit studie → Regler og dispensationer → Studieordning og regler.

## **Kapitel 7. Dispensation, ikrafttræden og godkendelse**

### **§ 16. Dispensation**

Studienævnet kan dispensere fra de regler i studieordningen, som er fastsat af studienævnet, når der foreligger usædvanlige forhold.

### **§ 17. Ikrafttræden**

Denne studieordning træder i kraft den 1. september 2019 og gælder for studerende, der er optaget på bacheloruddannelsen i europæisk etnologi den 1. september 2019 eller senere.

### **§ 18. Godkendelse**

Studieordningen er godkendt af studienævnet ved Saxo-Instituttet den 24. august 2018.

Studieordningen er godkendt af dekanen for Det Humanistiske Fakultet den 19. december 2019.

Studieordningen er justeret af det Humanistiske Fakultet den 8. februar 2021.