



---

# Fagstudieordning

## Kandidatdelen af sidefaget i dansk

2019

Rettet 2021  
Justeret 2022 og 2023

**Det Humanistiske Fakultet  
Københavns Universitet**

**Ikrafttræden: 1. september 2023**

## Indhold

Kapitel 1. Hjemmel .....	3
§ 1. Hjemmel.....	3
Kapitel 2. Adgangskrav, normering og tilhørsforhold .....	3
§ 2. Adgangskrav .....	3
§ 3. Normering .....	3
§ 4. Tilhørsforhold .....	3
Kapitel 3. Studietekniske forhold .....	3
§ 5. Læsning af tekster på fremmedsprog .....	3
§ 6. Normalsidedefinition.....	3
§ 7. Pensum .....	4
Kapitel 4. Kompetencemål og faglig profil .....	4
§ 8. Kompetencebeskrivelse .....	4
§ 9. Kompetenceprofil.....	4
Kapitel 5. Opbygning og fagelementer.....	5
§ 10. Opbygning .....	5
§ 11. Fagelementer .....	6
Medieanalyse (obligatorisk og konstituerende).....	6
Moderne litteratur (obligatorisk og konstituerende) .....	7
Sprog og kontekst (obligatorisk og konstituerende) .....	9
Kapitel 6. Merit og overgangsbestemmelser .....	10
§ 12. Merit .....	10
§ 13. Overgangsbestemmelser.....	10
Kapitel 7. Dispensation, ikrafttræden og godkendelse .....	10
§ 14. Dispensation.....	10
§ 15. Ikrafttræden.....	10
§ 16. Godkendelse.....	10

Denne fagstudieordning suppleres af fakultetets *Fælles studieordning for uddannelser ved Det Humanistiske Fakultet*. Studerende indskrevet på denne ordning er derfor underlagt retningslinjer og regler beskrevet i såvel den fælles studieordning som i fagstudieordningen.

## Kapitel 1. Hjemmel

### § 1. Hjemmel

Denne studieordning er fastsat med hjemmel i

- Bekendtgørelse nr. 1328 af 15. november 2016 om bachelor- og kandidatuddannelser ved universiteterne (uddannelsesbekendtgørelsen)
- Bekendtgørelse nr. 1062 af 30. juni 2016 om eksamen og censur ved universitetsuddannelser (eksamensbekendtgørelsen)
- Bekendtgørelse nr. 114 af 3. februar 2015 om karakterskala og anden bedømmelse ved uddannelser på Uddannelses- og Forskningsministeriets område (karakterbekendtgørelsen).

## Kapitel 2. Adgangskrav, normering og tilhørsforhold

### § 2. Adgangskrav

For at blive optaget på kandidatdelen af sidefaget i dansk skal den studerende være indskrevet på et centralt fag på kandidatniveau og have bestået bachelordelen af sidefaget i dansk.

### § 3. Normering

Kandidatdelen af sidefaget i dansk er del af en samlet 2-årig kandidatuddannelse, der er normeret til 120 ECTS, som omfatter sidefag på 45 ECTS samt et centralt fag på 75 ECTS.

Stk. 2. Kandidatdelen af sidefaget i dansk er anden del af et gymnasiesidefag, der giver faglig kompetence til undervisning i gymnasieskolen.

Stk. 3. For studerende, hvis centrale fag hører under et andet hovedområde end humaniora, forlænges kandidatdelen af sidefaget med 30 ECTS.

### § 4. Tilhørsforhold

Kandidatdelen af sidefaget i dansk hører under studienævnet ved Institut for Nordiske Studier og Sprogvidenskab og censorkorpset for dansk.

## Kapitel 3. Studietekniske forhold

### § 5. Læsning af tekster på fremmedsprog

Der kan indgå tekster på dansk, svensk, norsk og engelsk.

### § 6. Normalsidedefinition

Normalsidedefinition fremgår af den fælles studieordning for uddannelser ved Det Humanistiske Fakultet § 7.

Stk. 2. For kandidatdelen af sidefaget i dansk gælder yderligere:

### Materiale, som indgår i opgaver

Materiale, som ikke er produceret af eksaminanden:

- Citater: 1 side = 1 normalside.

Materiale, som er produceret af eksaminanden:

- Tekst: 1 side = 1 normalside.
- Lydoptagelser: 1 minut = 1 normalside.
- Videoptagelser: 1 minut = 1 normalside.
- Figurer og tabeller indgår i beregningen af antal normalsider svarende til det antal typeenheder, der indgår i figuren eller tabellen.
- Selvproduceret materiale, hvori der ikke indgår refleksioner eller ræsonnementer over tekstarbejdet (dvs. produkter i ikke-akademiske genrer), må ved skriftlige opgaver højst udgøre halvdelen af sidetallet.

### Materiale, som indgår i opgivelser

Materiale, som ikke er produceret af eksaminanden:

- Lyrik: 1 lyrikside = 3 normalsider.
- Drama: 1 side = 1 normalside.
- Billeder, hvis disse opgives selvstændigt:
  - Malerier, kunstfotos o.l.: 1 billede = 20 normalsider.
  - Pressefotos, reklamer o.l.: 1 billede = 10 normalsider.
- Videoptagelser: 1 minut = 1 normalside.
- Lydoptagelser: 1 minut = 1 normalside.
- Tekster, som gøres til genstand for indgående sproglig analyse: 1 normalside = 420 typeenheder.
- Unormaliserede tekster fra før 1700: 1 normalside = 1400 typeenheder.

Materiale, som er produceret af eksaminanden:

- Sider i tekstantologier m.v.: 1 side = 1 normalside.
- Redigering (den studerende opgiver ikke teksterne, der indgår i f.eks. en antologi, men har selv foretaget redigeringen): 10 sider redigeret tekst = 1 normalside.
- Videoptagelser: 1 minut = 15 normalsider.
- Lydoptagelser: 1 minut = 10 normalsider.
- Sprogligt materiale (pjece, manualer, vejledninger m.v.): 1 side = 20 normalsider.

## **§ 7. Pensum**

Pensumbestemmelser fremgår af Studieinformation på KUnet under Eksamen → Eksamensform og -regler → Pensum.

## **Kapitel 4. Kompetencemål og faglig profil**

### **§ 8. Kompetencebeskrivelse**

Kandidatdelen af sidefaget i dansk giver kandidaten analytisk, historisk, metodisk, teoretisk samt formidlingsmæssig kompetence i forhold til fagets tre kerneområder: dansk sprog, dansk litteratur og medier i en dansk kontekst. Til kerneområderne knytter sig norsk og svensk sprog og litteratur.

### **§ 9. Kompetenceprofil**

Kandidatdelen af sidefaget i dansk giver den studerende følgende:

Viden:

- dansk litteratur, dansk sprog og medier i en dansk kontekst i nutidigt og historisk perspektiv
- teori, metode og praksis inden for disse fagområder
- svensk og norsk sprog og litteratur

- tilrettelæggelse af gymnasiale undervisningsforløb.

Færdigheder:

- anvende og reflektere over de metoder, redskaber og argumentationsformer, der knytter sig til beskæftigelse inden for fagets områder
- formidle nuanceret og præcist i skrift og tale til både fagfæller og ikke-specialister
- udføre søgninger i og behandle digitale tekster, herunder anvende digitale sprogteknologiske redskaber og e-læringsplatforme
- analysere skriftlige, mundtlige og multimodale tekster i global og national, social og individuel kontekst.

Kompetencer:

- bruge sin indsigt i sprog og kommunikationsformer i forståelsen af litterære tekster og andre tekster
- reflektere over sin fremstillings didaktiske kvaliteter
- tilpasse sin formidling af viden til forskellige medier og forudsætningsniveauer og udtrykke sig klart, præcist og korrekt og anvende relevante faglige begreber i overensstemmelse med videnskabelige krav og normer.

## Kapitel 5. Opbygning og fagelementer

### § 10. Opbygning

Kandidatdelen af sidefaget i dansk består af samlet 45 ECTS.

*Stk. 2.* Alle fagelementerne kan også tages som enkeltstående kandidattilvalg.

*Stk. 3.* Studerende, der er indskrevet på det centrale fag på kandidatniveau i dansk, kan ikke tage fag efter denne ordning.

*Stk. 4.* For studerende, hvis centrale fag hører under et andet hovedområde end humaniora, forlænges kandidatdelen af sidefaget med 30 ECTS, der skal udgøres af fagelementerne *gymnasieret- tet danskfagligt emne 2 (A, B, C, D eller E)* og *danskfagets didaktik* (se studieordningen for det centrale fag på kandidatniveau i dansk, 2019).

*Stk. 5.* Det strukturerede forløb for kandidatdelen af sidefaget i dansk fremgår af nedenstående oversigt.

Semester	Fagelementer	
Efterår	Medieanalyse 15 ECTS	Moderne litteratur 15 ECTS
Forår	Sprog og kontekst 15 ECTS	

## § 11. Fagelementer

### Medieanalyse (obligatorisk og konstituerende)

*Media Analysis (compulsory and constituent)*

15 ECTS

Aktivitetskode: HDAK04371E

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• medieteorier, medieanalyser og medievidenskabelige metoder</li><li>• forskellige mediers æstetik og genrer samt udviklingen i disse</li><li>• væsentlige fiktive og ikke-fiktive mediegenrer og audiovisuelle udtryksformer, herunder film, tv og internet</li><li>• hovedtræk i dansk mediehistorie, herunder digitale netværk og kommunikationsformer</li><li>• medieprodukters internationale, historiske, kulturelle og samfundsmæssige kontekster</li><li>• tilrettelæggelse af gymnasiale undervisningsforløb.</li></ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• anvende medieforskningens metoder og redskaber</li><li>• opløse et medieprodukt i dets elementer og vise, hvordan elementerne er sammenføjet, så de danner medieproduktets betydning og særpræg (dets formelle træk, dets tematik, dets narrativitet osv.)</li><li>• analysere et medieprodukt i kontekster (dets mediespecificitet, dets genre, dets institutionelle sammenhæng osv.)</li><li>• diskutere forskellige medieteorier kritisk og i forhold til hinanden.</li></ul> <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• anvende grundlæggende medieteoritiske og -analytiske begreber i analysen af moderne medieprodukter, herunder analysere tværmediale relationer</li><li>• analysere, fortolke og perspektivere moderne medieprodukter ud fra genremæssige, æstetiske, historiske og samfundsmæssige perspektiver</li><li>• formidle medieanalytiske iagttagelser</li><li>• forholde sig metodisk reflekteret til sin egen analytiske praksis</li><li>• anvende relevante it-ressourcer</li><li>• tilrettelægge gymnasiale undervisningsforløb i medieanalyse og i den forbindelse begrunde sine valg ud fra fagdidaktiske overvejelser.</li></ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Holdundervisning med aktiv inddragelse af de studerende i form af øvelser og opgavebesvarelser. Forelæsningsformen kan også anvendes.
<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Prøveform:</b> Bunden hjemmeopgave.</p> <p><b>Omfang:</b> 16-20 normalsider. Der gives 10 dage til besvarelsen.</p> <p><b>Bedømmelse:</b> Intern prøve ved én eksaminator bedømt efter 7-trinsskalaen.</p> <p><b>Gruppebestemmelser:</b> Prøven kan kun aflægges individuelt.</p> <p><b>Eksaminationssprog:</b> Dansk.</p> <p><b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle.</p> <p><b>Syge-/omprøve:</b> Samme som den ordinære prøve.</p>

## Moderne litteratur (obligatorisk og konstituerende)

*Modern Literature (compulsory and constituent)*

15 ECTS

Aktivitetskode: HDAK04381E

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• hovedlinjer i moderne dansk og nordisk (norsk og svensk) litteraturhistorie fra 1870 til i dag, med udblik til verdenslitteratur</li><li>• kultur- og bevidsthedshistoriske problemstillinger i tilknytning hertil</li><li>• litteraturhistoriske perioder og deres centrale genrer, forfatterskaber og værker</li><li>• samspillet mellem de nordiske litteraturer (dansk, norsk og svensk) i det nævnte tidsrum</li><li>• litteraturens samspil med den historiske kontekst og andre kulturelle udtryk</li><li>• litteraturhistorieskrivningens teori og historie.</li></ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• analysere og perspektivere litteraturhistoriske nybrud og forandringer i den litterære smag og opinionsdannelse</li><li>• karakterisere og vurdere udvalgt sekundærlitteratur om de læste hovedværker</li><li>• præsentere og formidle litteraturhistoriske emner og selvstændige refleksioner herover, idet der inddrages relevante hjælpemidler, herunder digitale redskaber.</li></ul> <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• reflektere over moderne nordisk (dansk, norsk og svensk) litteraturhistorie, dvs. diskutere fagets centrale begreber og se dem i historisk sammenhæng</li><li>• se litteraturen som en kunstart i stadig forandring og i samspil med andre kulturelle udtryk</li><li>• organisere en fagligt forsvarlig fremstilling af litteraturhistoriske emner, såvel mundtligt som skriftligt, og citere og henvise på en fyldestgørende og forståelig måde</li><li>• reflektere over sin fremstillings litteraturhistoriografiske implikationer</li><li>• reflektere over sin fremstillings didaktiske kvaliteter.</li></ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Holdundervisning med aktiv inddragelse af de studerende i form af øvelser og opgavebesvarelser. Forelæsningsformen kan også anvendes.

<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Prøveform:</b> Fri hjemmeopgave. <b>Omfang:</b> 16-20 normalsider. <b>Bedømmelse:</b> Intern prøve ved én eksaminator bedømt efter 7-trinsskalaen. <b>Gruppebestemmelser:</b> Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 4 studerende) med individuel bedømmelse. Hjemmeopgavens omfang ved gruppeprøver er: 24-30 normalsider (2 studerende), 32-40 normalsider (3 studerende) eller 40-50 normalsider (4 studerende). Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. <b>Eksaminationssprog:</b> Dansk. <b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle <b>Syge-/omprøve:</b> Fri hjemmeopgave, 21-25 normalsider, jf. Særlige bestemmelser. Syge-/omprøvens omfang ved gruppeprøver er: 32-38 normalsider (2 studerende), 42-50 normalsider (3 studerende) eller 53-63 normalsider (4 studerende). Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %.</p>
<b>Særlige bestemmelser</b>	<p>Ved syge-/omprøven skal den frie hjemmeopgave rumme et selvstændigt afsnit af 4-5 normalsiders længde, hvori der gøres rede for og reflekteres over den litteratur, der fremgår af kursets semesterplan. De 4-5 normalsider indgår i det samlede omfangskrav. Afsnittet skal afleveres sammen med eksamensopgaven i ét samlet dokument. Afsnittet skal indeholde:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• en beskrivelse og sammenfatning af væsentlige dele af den litteratur, som den studerende forventes at sætte sig ind i i tilknytning til undervisningen</li><li>• refleksioner over de vigtigste problemstillinger, som denne litteratur beskæftiger sig med.</li></ul> <p>Ved gruppeprøver skal omfanget af det ekstra afsnit være på 6-8 normalsider (2 eksaminander) eller 8-10 normalsider (3 eksaminander) eller 10-13 normalsider (4 eksaminander).</p>



## Sprog og kontekst (obligatorisk og konstituerende)

*Language and Context (compulsory and constituent)*

15 ECTS

Aktivitetskode: HDAK04391E

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• pragmatik, herunder sproghandlings- og interaktionsteori</li><li>• variation, herunder grammatisk og udtalemæssig variation, samt forholdet mellem lyd og skrift i moderne dansk</li><li>• dansk sprogs og sprogsamfunds historie</li><li>• norsk og svensk sprog.</li></ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• analysere danske kommunikationsbegivenheder (herunder samtaleforløb og multimodale tekster) ud fra viden om interaktionens indlejring i bredere sociale kontekster og med inddragelse af pragmatisk teori</li><li>• udskrive lydoptagelser af talesprog i normal ortografi og transskribere danske enkeltord og ytringer i lydskrift samt beskrive stavefejl ud fra viden om forholdet mellem lyd og skrift</li><li>• analysere variation og forandring i indhold og udtryk i danske sprogprøver fra middelalderen til nutiden</li><li>• beskrive forskelle og ligheder mellem dansk, svensk og norsk ud fra skriftlige og mundtlige sprogprøver med inddragelse af et historisk perspektiv</li><li>• anvende relevante sprogteknologiske hjælpemidler, herunder udføre søgninger i digitale tekstressourcer og ræsonnere over søgeresultaterne</li><li>• perspektivere sprogfaglige analyser teoretisk inden for de studerede discipliner.</li></ul> <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• forholde sig kritisk, analytisk og teoretisk reflekteret til udtale, betydning og interaktion</li><li>• forholde sig kritisk, analytisk og præcist til kommunikation, herunder interskandinavisk kommunikation, ud fra viden om sproglig diversitet og historisk baggrund.</li></ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Holdundervisning med aktiv inddragelse af de studerende i form af øvelser og opgavebesvarelser. Forelæsningsformen kan også anvendes.
<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Prøveform:</b> Bunden hjemmeopgave. <b>Omfang:</b> 11-15 normalsider. Der gives 7 dage til besvarelsen. <b>Bedømmelse:</b> Intern prøve ved én eksaminator bedømt efter 7-trinsskalaen. <b>Gruppebestemmelser:</b> Prøven kan kun aflægges individuelt. <b>Eksaminationssprog:</b> Dansk. <b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle. <b>Syge-/omprøve:</b> Samme som den ordinære prøve.</p>
<b>Særlige bestemmelser</b>	Det anbefales kraftigt, at den studerende forud for undervisningen har viden, færdigheder og kompetencer svarende til fagelementet <i>Grammatik og tekst</i> .

## Kapitel 6. Merit og overgangsbestemmelser

### § 12. Merit

Fagelementer, der tidligere er bestået på et kandidatsidefag i dansk, kan meritoverføres ifølge skemaet nedenfor.

*Stk. 2.* I tilfælde af ønske om meritoverførsel af fagelementer, der tidligere er bestået på et kandidatsidefag i dansk, som ikke fremgår af nedenstående oversigt, skal den studerende rette henvendelse til studienævnet med henblik på individuel afgørelse.

*Stk. 3.* Meritering af andre fagelementer sker i henhold til reglerne i § 19 i den fælles studieordning for uddannelser ved Det Humanistiske Fakultet.

2008-studieordning	ECTS	2019-studieordning	ECTS
Dansk litteratur: Modernisme, realisme og litterær debat (HDAK04001E) og Norsk og svensk (HDAK4011E)	10 + 5	Moderne litteratur (HDAK04381E)	15
Danske medier (HDAK03931E)	15	Medieanalyse (HDAK04371E)	15

### § 13. Overgangsbestemmelser

Når denne studieordning træder i kraft, vil det kun være muligt at aflægge prøver efter den gamle studieordning efter studienævnets afviklingsplan. Afviklingsplanen fremgår af Studieinformation på KUnet under menupunktet Planlæg dit studie → Regler og dispensationer → Studieordning og regler.

## Kapitel 7. Dispensation, ikrafttræden og godkendelse

### § 14. Dispensation

Studienævnet kan dispensere fra de regler i studieordningen, som er fastsat af studienævnet, når der foreligger usædvanlige forhold.

### § 15. Ikrafttræden

Denne studieordning træder i kraft den 1. september 2019 og gælder for studerende, der påbegynder kandidatdelen af sidefaget i dansk den 1. september 2019 eller senere.

### § 16. Godkendelse

Studieordningen er godkendt af studienævnet ved Institut for Nordiske Studier og Sprogvidenskab den 18. maj 2018.

Studieordningen er godkendt af dekanen for Det Humanistiske Fakultet den 16. december 2018.

Studieordningen er rettet af Det Humanistiske Fakultet den 14. oktober 2020.

Studieordningen er justeret og godkendt af studienævnet ved Institut for Nordiske Studier og Sprogvidenskab den 25. august 2021.

Den justerede studieordning er godkendt af dekanen for Det Humanistiske Fakultet den 3. november 2021.

Studieordningen er justeret af Det Humanistiske Fakultet den 20. december 2023.