



Fagstudieordning
Bacheloruddannelsen i dansk
2019

**Det Humanistiske Fakultet
Københavns Universitet**

Ikrafttræden: 1. september 2019

Indhold

Kapitel 1. Hjemmel	3
§ 1. Hjemmel	3
Kapitel 2. Adgangskrav, normering, tilhørsforhold og titel	3
§ 2. Adgangskrav	3
§ 3. Normering	3
§ 4. Tilhørsforhold	3
§ 5. Titel	3
Kapitel 3. Studietekniske forhold	3
§ 6. Læsning af tekster på fremmedsprog	3
§ 7. Normalsidedefinition	4
§ 8. Pensum	4
Kapitel 4. Kompetencemål og faglig profil	4
§ 9. Kompetencebeskrivelse	4
§ 10. Kompetenceprofil	5
Kapitel 5. Opbygning og fagelementer	5
§ 11. Opbygning	5
§ 12. Studiestartsprøve	6
§ 13. Uddannelsens fagelementer	7
Grammatik og tekst (obligatorisk og konstituerende)	7
Litteraturanalyse (obligatorisk og konstituerende)	8
Sprog og kontekst (obligatorisk og konstituerende)	9
Litteraturhistorie (obligatorisk og konstituerende)	10
Medieanalyse (obligatorisk og konstituerende)	11
Moderne litteratur (obligatorisk og konstituerende)	12
Danskfagets teori og metoder (obligatorisk og konstituerende)	13
Valgfag A (konstituerende)	15
Valgfag B (konstituerende)	16
Bachelorprojekt (obligatorisk og konstituerende)	16
Kapitel 6. Merit og overgangsbestemmelser	17
§ 14. Merit	17
§ 15. Overgangsbestemmelser	18
Kapitel 7. Dispensation, ikrafttræden og godkendelse	18
§ 16. Dispensation	18
§ 17. Ikrafttræden	18
§ 18. Godkendelse	18

Denne fagstudieordning suppleres af fakultetets *Fælles studieordning for uddannelser ved Det Humanistiske Fakultet*. Studerende indskrevet på denne ordning er derfor underlagt retningslinjer og regler beskrevet i såvel den fælles studieordning som i fagstudieordningen.

Kapitel 1. Hjemmel

§ 1. Hjemmel

Denne studieordning er fastsat med hjemmel i

- Bekendtgørelse nr. 107 af 12. februar 2018 om adgang til bacheloruddannelser ved universiteterne (bacheloradgangsbekendtgørelsen)
- Bekendtgørelse nr. 1328 af 15. november 2016 om bachelor- og kandidatuddannelser ved universiteterne (uddannelsesbekendtgørelsen)
- Bekendtgørelse nr. 1062 af 30. juni 2016 om eksamen og censur ved universitetsuddannelser (eksamensbekendtgørelsen)
- Bekendtgørelse nr. 114 af 3. februar 2015 om karakterskala og anden bedømmelse ved uddannelser på Uddannelses- og Forskningsministeriets område (karakterbekendtgørelsen)

Kapitel 2. Adgangskrav, normering, tilhørsforhold og titel

§ 2. Adgangskrav

Adgang til bacheloruddannelsen sker i henhold til adgangsbekendtgørelsens regler.

Stk. 2. Studerende, der har bestået bacheloruddannelsen i dansk ved Københavns Universitet har ret til optagelse på kandidatuddannelsen i dansk samme sted i direkte forlængelse af den afsluttede bacheloruddannelse (retskrav).

§ 3. Normering

Bacheloruddannelsen i dansk er normeret til 180 ECTS.

§ 4. Tilhørsforhold

Bacheloruddannelsen i dansk hører under Studienævnet ved Institut for Nordiske Studier og Sprogvidenskab og censorkorpset for dansk.

§ 5. Titel

Uddannelsen giver ret til betegnelsen bachelor (BA) i dansk. På engelsk Bachelor of Arts (BA) in Danish.

Kapitel 3. Studietekniske forhold

§ 6. Læsning af tekster på fremmedsprog

Der kan indgå tekster på dansk, svensk, norsk og engelsk.

§ 7. Normalsidedefinition

Normalsidedefinition fremgår af den fælles studieordning for uddannelser ved Det Humanistiske Fakultet § 7.

Stk. 2. For bacheloruddannelsen i dansk gælder desuden følgende omfangsbestemmelser:

Materiale, som indgår i opgaver

Materiale, som ikke er produceret af eksaminanden:

- Citater: 1 side = 1 normalside.

Materiale, som er produceret af eksaminanden:

- Tekst: 1 side = 1 normalside.
- Lydoptagelser: 1 minut = 1 normalside.
- Videoptagelser: 1 minut = 1 normalside.
- Selvproduceret materiale, hvori der ikke indgår refleksioner eller ræsonnementer over tekstarbejdet (dvs. produkter i ikke-akademiske genrer), må ved skriftlige opgaver højst udgøre halvdelen af sidetallet.

Materiale, som indgår i opgivelser

Materiale, som ikke er produceret af eksaminanden:

- Lyrik: 1 lyrikside = 3 normalsider.
- Drama: 1 side = 1 normalside.
- Billeder, hvis disse opgives selvstændigt:
- Malerier, kunstfotos o.l.: 1 billede = 20 normalsider.
- Pressefotos, reklamer o.l.: 1 billede = 10 normalsider.
- Videoptagelser: 1 minut = 1 normalside.
- Lydoptagelser: 1 minut = 1 normalside.
- Tekster, som gøres til genstand for indgående sproglig analyse: 1 normalside = 420 typeenheder.
- Unormaliserede tekster fra før 1700: 1 normalside = 1400 typeenheder.

Materiale, som er produceret af eksaminanden:

- Sider i tekstantologier m.v.: 1 side = 1 normalside.
- Redigering (den studerende opgiver ikke teksterne, der indgår i f.eks. en antologi, men har selv foretaget redigeringen): 10 sider redigeret tekst = 1 normalside.
- Videoptagelser: 1 minut = 15 normalsider.
- Lydoptagelser: 1 minut = 10 normalsider.
- Sprogligt materiale (pjece, manualer, vejledninger m.v.): 1 side = 20 normalsider.

§ 8. Pensum

Pensumbestemmelser fremgår af Studieinformation på KUnet under menupunktet Eksamen → Eksamensform og regler → Pensum.

Kapitel 4. Kompetencemål og faglig profil

§ 9. Kompetencebeskrivelse

Bacheloruddannelsen i dansk er en akademisk, humanistisk uddannelse, der giver videnskabeligt baseret indsigt på et niveau, der giver adgang til en kandidatuddannelse eller til erhvervsbeskæftigelse. En bachelor i dansk opbygger i løbet af sit studium kompetencer i kritisk og analytisk læsning af tekster, forståelse for videnskabelig metodemæssig tilgang til problemstillinger inden for det danskfaglige område og kompetencer til at formidle sådanne problemstillinger til en bredere offentlighed samt i undervisningsmæssige sammenhænge. Den centralfaglige del af bacheloruddannelsen i dansk giver bacheloren analytisk, historisk, metodisk, teoretisk samt formidlingsmæssig kompe-

tence i forhold til fagets tre kerneområder: dansk sprog, dansk litteratur og medier i en dansk kontekst. Til kerneområderne knytter sig norsk og svensk sprog og litteratur. Videnskabsteoretiske og metodiske overvejelser skal fremme refleksionen over det, der studeres, og hjælpe med til at indsatte danskstudiet i en humanistisk, videnskabelig og samfundsmæssig sammenhæng.

§ 10. Kompetenceprofil

En bacheloruddannelse i dansk giver den studerende følgende:

Viden om:

- dansk litteratur, dansk sprog og medier i en dansk kontekst i nutidigt og historisk perspektiv
- teori, metode og praksis inden for disse fagområder
- svensk og norsk sprog og litteratur
- de humanistiske fags videnskabsteori.

Færdigheder i:

- at anvende og reflektere over de metoder, redskaber og argumentationsformer, der knytter sig til beskæftigelse inden for fagets områder
- at vurdere teoretiske og anvendelsesmæssige problemstillinger samt begrunde og vælge relevante analyse- og løsningsmodeller
- at formidle nuanceret og præcist i skrift og tale til både fagfæller og ikke-specialister
- at udføre søgninger i og behandle digitale tekster, herunder anvende digitale sprogteknologiske redskaber og e-læringsplatforme
- at analysere skriftlige, mundtlige og multimodale tekster i global og national, social og individuel kontekst.

Kompetencer til:

- at bruge sin indsigt i sprog og kommunikationsformer i forståelsen af litterære tekster og andre tekster
- at identificere egne læringsbehov og strukturere egen læring i forskellige læringsmiljøer
- at indgå selvstændigt i fagligt og tværfagligt samarbejde med en professionel tilgang
- at rådgive om kommunikation i skrift, tale og anvendelse af forskellige medier
- at tilpasse sin formidling af viden til forskellige medier og forudsætningsniveauer og udtrykke sig klart, præcist og korrekt og anvende relevante faglige begreber i overensstemmelse med videnskabelige krav og normer.

En bacheloruddannelse i dansk opfylder de faglige mindstekrav for undervisning i dansk i de gymnasiale uddannelser og i eux-forløb, jf. Retningslinjer om faglige mindstekrav for universitetsuddannelser rettet mod undervisning i gymnasiet og i gymnasiale fag i eux-forløb. For at opnå faglig kompetence i dansk skal man dog også bestå en kandidatuddannelse i dansk eller et andet fag inden for de gymnasiale uddannelser.

Kapitel 5. Opbygning og fagelementer

§ 11. Opbygning

Uddannelsen er opbygget af konstituerende fagelementer på 135 ECTS. Hertil kommer et bachelortilvalg på 45 ECTS.

Stk. 2. Uddannelsen indeholder en studiestartprøve, jf. § 12.

Stk. 3. Uddannelsen indeholder et mobilitetsvindue på 5. semester, som den studerende bruger til bachelortilvalg, herunder studieophold i udlandet og lignende.

Stk. 4. Den studerende kan tilmelde sig bachelorprojektet, når 120 ECTS på uddannelsen inkl. evt. tilvalg er bestået.

Stk. 5. Den studerende vælger selv, om bachelorprojektet placeres på 5. eller 6. semester.

Stk. 6. Det strukturerede forløb for uddannelsen fremgår af nedenstående oversigt.

Semester	Fagelementer	
1.	Grammatik og tekst 15 ECTS	Litteraturanalyse 15 ECTS
2.	Sprog og kontekst 15 ECTS	Litteraturhistorie 15 ECTS
3.	Medieanalyse 15 ECTS	Moderne litteratur 15 ECTS
4.	Danskfagets teorier og metoder 15 ECTS	Valgfag A 15 ECTS <i>eller</i> Valgfag B 15 ECTS
5. (Mobilitetsvindue)	BA-tilvalg 30 ECTS	
6.	BA-tilvalg 15 ECTS	Bachelorprojekt 15 ECTS

§ 12. Studiestartsprøve

Formål	Studiestartprøven skal fremme en aktiv studiekultur og klarlægge om den enkelte studerende reelt er påbegyndt uddannelsen og deltager aktivt i undervisningen.
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Aktiv undervisningsdeltagelse.</p> <p>Omfang: 100 % fremmøde til al skemalagt undervisning i semestrets første undervisningsuge.</p> <p>Sprog: Dansk.</p> <p>Bedømmelse: Intern ved én eksaminator bedømt Godkendt/Ikke godkendt.</p> <p>Tidsmæssig placering: Den første uge med undervisning på 1. semester.</p> <p>Omprøve: Refleksionsnotat på 300-400 ord. Omprøven afholdes i semestrets anden undervisningsuge. Notatet afleveres senest torsdag i semestrets anden undervisningsuge.</p>
Særlige bestemmelser	<p>Den studerende har to forsøg til at bestå studiestartsprøven.</p> <p>Omprøven består af et refleksionsnotat, der beskriver hvorfor man har valgt den pågældende uddannelse, og hvad man gerne vil have ud af den.</p>

§ 13. Uddannelsens fagelementer

Grammatik og tekst (obligatorisk og konstituerende)

Grammar and Text (compulsory and constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HDAB01321E

Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none">• dansk morfologi og syntaks• grundlæggende teorier og metoder inden for skriftlig og mundtlig fremstilling, herunder tekstlingvistik, retorisk analyse og argumentation• dansk skriftsprogs norm og dennes sproglige og samfundsmæssige fundering• sprogvidenskabens genstandsområde, herunder de forskellige niveauer i sprogbeskrivelsen, og forholdet mellem dens kernediscipliner samt forskellen mellem deskriptive og normative tilgange til sprog. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none">• analysere nutidige danske sprogprøver morfologisk, syntaktisk og topologisk ud fra en ekspliciteret teoriramme• analysere, fortolke, perspektivere og vurdere mundtlige, skriftlige og multimodale danske tekster, herunder gøre tekstlingvistisk rede for deres opbygning og hvilke grammatiske virkemidler der benyttes til at skabe sammenhæng• gøre rede for karakteristiske forskelle (herunder ortografiske, grammatiske og tekstlingvistiske) mellem sprogprøver og sætte disse i relation til genre og/eller repræsentationsform• lokalisere og beskrive ortografiske fejl (i forhold Retskrivningsordbogen) og andre afvigelser fra traditionel skriftsprogsnorm i en forelagt tekst samt give forslag til omskrivninger af en tekst ud fra en ekspliciteret norm og med hensyntagen til tekstens genre og funktion• anvende dansk sprogvidenskabs vigtigste opslagsressourcer (ordbøger, håndbøger, grammatikker mv.). <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none">• forholde sig kritisk, præcist og fagligt reflekteret til teksters udformning fra de mindste til de største betydningsbærende dele i et genre-mæssigt perspektiv• formulere sig præcist, nuanceret og genrebevidst på mundtligt såvel som skriftligt dansk• anvende relevante it-ressourcer til præsentation og behandling af sproglige data.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning med aktiv inddragelse af de studerende i form af øvelser og opgavebesvarelser. Forelæsningsformen kan også anvendes.
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Bunden mundtlig prøve med forberedelse under forudsætning af aktiv undervisningsdeltagelse.</p> <p>Den aktive undervisningsdeltagelse består af:</p> <ul style="list-style-type: none">• 3 bundne hjemmeopgaver af et samlet omfang på 6-10 normalsider. <p>Omfang: 30 min inkl. votering. Der gives 30 minutters forberedelse.</p> <p>Bedømmelse: Intern prøve ved flere eksaminatorer bedømt efter 7-trinsskalaen. Aktiv undervisningsdeltagelse godkendes af underviseren.</p>

	<p>Gruppebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt. Eksaminationssprog: Dansk Tilladte hjælpemidler: Pensumlitteratur, håndbøger og egne noter i papirformat. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"><p>Prøve ved ikke-godkendt aktiv undervisningsdeltagelse: Prøveform: Bunden mundtlig prøve med materiale og forberedelse. Omfang: 30 minutter inkl. votering. Der gives 30 minutters forberedelse. Materialet består af en skriftlig fremstilling på 6-10 normalsider. Bedømmelse: Intern prøve ved flere eksaminatorer bedømt efter 7-trins-skalaen. Materialet vægter 30 % i bedømmelsen. Gruppebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt. Eksaminationssprog: Dansk. Tilladte hjælpemidler: Til forberedelsen må den studerende medbringe pensumlitteratur, håndbøger og egne noter i papirformat. Til selve eksaminationen må kun medbringes noter, der er udarbejdet i forberedelsen samt det indleverede materiale. Syge-/omprøve: Samme som prøve ved ikke-godkendt aktiv undervisningsdeltagelse.</p></div>
Særlige bestemmelser	<p>Materialet til prøven ved ikke-godkendt aktiv undervisningsdeltagelse består af en skriftlig fremstilling ud fra en opgaveformulering, der stilles af eksaminator senest 14 dage før den mundtlige prøve.</p> <p>For studerende, der ikke har bestået prøven, mister den godkendte aktive undervisningsdeltagelse sin gyldighed ved den pågældende eksamenstermins afslutning. Eksamensterminen omfatter både den ordinære prøveperiode og den umiddelbart følgende reksamensperiode.</p>

Litteraturanalyse (obligatorisk og konstituerende)

Literary Analysis (compulsory and constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HDAB01331E

Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om</p> <ul style="list-style-type: none">• litterære teksters opbygning, æstetiske virkemidler og funktioner, herunder deres sproglige og mediemæssige perspektiver• litteraturanalysens seks hoveddimensioner (udsigelse, narrativitet, komposition, billedsprog, rytme og tematik)• litteraturens hovedgenrer og de relevante undergenrer• grundlæggende teorier og metoder inden for litterær analyse. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none">• beskrive og analysere litterære tekster med metodologisk bevidsthed og brug af faglig terminologi• formidle egne analytiske iagttagelser• tilegnelse af og teoretisk-metodologisk refleksion over andres analyser.
--------------------	--

	Kompetencer til at <ul style="list-style-type: none"> • analysere litterære tekster med hertil knyttet faglig refleksion.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning med aktiv inddragelse af de studerende i form af øvelser og opgavebesvarelser. Forelæsningsformen kan også anvendes.
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Aktiv undervisningsdeltagelse. Den aktive undervisningsdeltagelse består af:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 bundne hjemmeopgaver på i alt 11-15 normalsider. <p>Bedømmelse: Intern prøve ved én eksaminator bedømt Bestået/Ikke bestået.</p> <p>Gruppebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt.</p> <p>Eksaminationssprog: Dansk.</p> <p>Tilladte hjælpemidler: Alle.</p> <p>Syge-/omprøve: Bunden hjemmeopgave. 11-15 normalsider. Der gives 7 dage til besvarelsen.</p>

Sprog og kontekst (obligatorisk og konstituerende)

Language and Context (compulsory and constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HDAB01341E

Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om</p> <ul style="list-style-type: none"> • ord- og sætningssemantik • pragmatik, herunder sproghandlings- og interaktionsteori • variation, herunder grammatisk og udtalemæssig variation, samt forholdet mellem lyd og skrift i moderne dansk • dansk sprogs og sprogsamfunds historie • norsk og svensk sprog. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • analysere enkeltord i deres betydninger og afdække og diskutere betydningsstrukturer i danske tekster på basis af semantisk teori • analysere danske kommunikationsbegivenheder (herunder samtaleforløb og multimodale tekster) ud fra viden om interaktionens indlejring i bredere sociale kontekster og med inddragelse af pragmatisk teori • udskrive lydoptagelser af talesprog i normal ortografi og transskribere danske enkeltord og ytringer med præcis gengivelse af det sagte i lydskrift (herunder segmenter, tryk og stød) samt beskrive stavfejl ud fra viden om forholdet mellem lyd og skrift • analysere variation og forandring i indhold og udtryk i danske sprogprøver fra middelalderen til nutiden, samt beskrive forskelle og ligheder mellem dansk, svensk og norsk ud fra skriftlige og mundtlige sprogprøver med inddragelse af et historisk perspektiv • anvende relevante sprogteknologiske hjælpemidler, herunder udføre søgninger i digitale tekstressourcer og ræsonnere over søgeresultaterne. <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"> • forholde sig kritisk, analytisk og teoretisk reflekteret til udtale, betydning og interaktion
--------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> forholde sig kritisk, analytisk og præcist til kommunikation, herunder interskandinavisk kommunikation, ud fra viden om sproglig diversitet og historisk baggrund.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning med aktiv inddragelse af de studerende i form af øvelser og opgavebesvarelser. Forelæsningsformen kan også anvendes.
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Portfolio.</p> <p>Omfang: 11-15 normalsider.</p> <p>Bedømmelse: Ekstern prøve bedømt efter 7-trinsskalaen.</p> <p>Gruppebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt.</p> <p>Eksaminationssprog: Dansk.</p> <p>Tilladte hjælpemidler: Alle.</p> <p>Syge-/omprøve: Portfolio, 16-20 normalsider jf. Særlige bestemmelser.</p>
Særlige bestemmelser	<p>Det anbefales kraftigt, at den studerende forud for undervisningen har viden, færdigheder og kompetencer svarende til fagelementet <i>grammatik og tekst</i>.</p> <p>Portfolien består af en række bundne opgaver, der stilles i løbet af semestret, men afleveres samlet efter undervisningens afslutning til den af studieadministrationen fastsatte tidsfrist. Der gives ikke feedback på opgaverne i løbet af semesteret.</p> <p>Ved syge-/omprøven skal portfolien, ud over de bundne opgaver, der indgår ved den ordinære prøve, rumme et afsnit af 4-5 normalsiders længde, hvori der gøres rede for og reflekteres over teoretiske og metodiske problemstillinger i tilknytning til faget (som repræsenteret i kursuslitteraturen og i undervisningen undervejs), som ikke har været adresseret i de bundne opgaver.</p>

Litteraturhistorie (obligatorisk og konstituerende)

Literary History (compulsory and constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HDAB01351E

Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om</p> <ul style="list-style-type: none"> hovedlinjer i dansk og nordisk litteraturhistorie fra oldtiden til 1870 med udblik til verdenslitteratur kultur- og bevidsthedshistoriske problemstillinger i tilknytning hertil litteraturhistoriske perioder og deres centrale genrer, forfatterskaber og værker litteraturens samspil med den historiske kontekst og andre kulturelle udtryk litteraturhistorieskrivningens teori og historie. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> analysere og perspektivere litteraturhistoriske nybrud og forandringer i den litterære smag og opinionsdannelse karakterisere og vurdere udvalgt sekundærlitteratur om de læste hovedværker
--------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • præsentere litteraturhistoriske emner og selvstændige refleksioner herover, idet der inddrages relevante hjælpemidler, herunder digitale redskaber. <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"> • reflektere over faget litteraturhistorie, dvs. diskutere fagets centrale begreber og se dem i historisk sammenhæng • se litteraturen som en kunstart i stadig forandring og i samspil med andre kulturelle udtryk • organisere en fagligt forsvarlig fremstilling af litteraturhistoriske emner, såvel mundtligt som skriftligt, og citere og henvise på en fyldestgørende og forståelig måde. Hertil hører også tekstkritisk bevidsthed om litterære værkers tilblivelses- og transmissionshistorie og om forholdet mellem autentiske og bearbejdede (normaliserede, forkortede, oversatte) tekster.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning med aktiv inddragelse af de studerende i form af øvelser og opgavebesvarelser. Forelæsningsformen kan også anvendes.
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Bunden mundtlig prøve med forberedelse.</p> <p>Omfang: 30 min inkl. votering. Der gives 30 minutters forberedelse.</p> <p>Bedømmelse: Intern prøve ved flere eksaminatorer bedømt efter 7-trinsskalaen.</p> <p>Gruppebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt.</p> <p>Eksaminationssprog: Dansk.</p> <p>Tilladte hjælpemidler: Pensumlitteratur, håndbøger og egne noter i papirformat.</p> <p>Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p>

Medieanalyse (obligatorisk og konstituerende)

Media Analysis (compulsory and constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HDAB01361E

Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om</p> <ul style="list-style-type: none"> • medieteorier, medieanalyser og medievidenskabelige metoder • forskellige mediers æstetik og genrer samt udviklingen i disse • væsentlige fiktive og ikke-fiktive mediegenerer og audiovisuelle udtryksformer, herunder film, tv og internet • hovedtræk i dansk mediehistorie, herunder digitale netværk og kommunikationsformer • medieprodukters internationale, historiske, kulturelle og samfundsmæssige kontekster. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • anvende medieforskningens metoder og redskaber • opløse et medieprodukt i dets elementer og vise, hvordan elementerne er sammenføjet, så de danner medieproduktets betydning og særpræg (dets formelle træk, dets tematik, dets narrativitet osv.) • analysere et medieprodukt i kontekster (dets mediespecificitet, dets genre, dets institutionelle sammenhæng osv.)
--------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • diskutere forskellige medieteorier kritisk og i forhold til hinanden. <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"> • anvende grundlæggende medieteoritiske og -analytiske begreber i analysen af moderne medieprodukter • analysere, fortolke og perspektivere moderne medieprodukter ud fra genremæssige, æstetiske, historiske og samfundsmæssige perspektiver • formidle medieanalytiske iagttagelser • forholde sig metodisk reflekteret til sin egen analytiske praksis • anvende relevante it-ressourcer.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning med aktiv inddragelse af de studerende i form af øvelser og opgavebesvarelser. Forelæsningsformen kan også anvendes.
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Bunden hjemmeopgave.</p> <p>Omfang: 16-20 normalsider. Der gives 10 dage til besvarelsen.</p> <p>Bedømmelse: Ekstern prøve bedømt efter 7-trinsskalaen.</p> <p>Gruppebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt.</p> <p>Eksaminationssprog: Dansk.</p> <p>Tilladte hjælpemidler: Alle.</p> <p>Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p>

Moderne litteratur (obligatorisk og konstituerende)

Modern Literature (compulsory and constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HDAB01371E

Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om</p> <ul style="list-style-type: none"> • hovedlinjer i moderne dansk og nordisk (norsk og svensk) litteraturhistorie, dvs. fra 1870 til i dag, med udblik til verdenslitteratur • kultur- og bevidsthedshistoriske problemstillinger i tilknytning hertil • litteraturhistoriske perioder og deres centrale genrer, forfatterskaber og værker • samspillet mellem de nordiske litteraturer (dansk, norsk og svensk) i det nævnte tidsrum • litteraturens samspil med den historiske kontekst og andre kulturelle udtryk • litteraturhistorieskrivningens teori og historie. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • analysere og perspektivere litteraturhistoriske nybrud og forandringer i den litterære smag og opinionsdannelse • karakterisere og vurdere udvalgt sekundærlitteratur om de læste hovedværker • præsentere og formidle litteraturhistoriske emner og selvstændige refleksioner herover, idet der inddrages relevante hjælpemidler, herunder digitale redskaber. <p>Kompetencer til at</p>
--------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • reflektere over moderne nordisk (dansk, norsk og svensk) litteraturhistorie, dvs. diskutere fagets centrale begreber og se dem i historisk sammenhæng • se litteraturen som en kunstart i stadig forandring og i samspil med andre kulturelle udtryk • organisere en fagligt forsvarlig fremstilling af litteraturhistoriske emner, såvel mundtligt som skriftligt, og citere og henvise på en fyldestgørende og forståelig måde.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning med aktiv inddragelse af de studerende i form af øvelser og opgavebesvarelser. Forelæsningsformen kan også anvendes.
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Fri hjemmeopgave. Omfang: 16-20 normalsider. Bedømmelse: Ekstern prøve bedømt efter 7-trinsskalaen. Gruppebestemmelser: Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 4 studerende) med individuel bedømmelse. Hjemmeopgavens omfang ved gruppeprøver er: 24-30 normalsider (2 studerende), 32-40 normalsider (3 studerende) eller 40-50 normalsider (4 studerende). Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Eksaminationssprog: Dansk. Tilladte hjælpemidler: Alle. Syge-/omprøve: Fri hjemmeopgave, 21-25 normalsider, jf. Særlige bestemmelser. Syge-/omprøvens omfang ved gruppeprøver er: 32-38 normalsider (2 studerende), 42-50 normalsider (3 studerende) eller 53-63 normalsider (4 studerende). Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %.</p>
Særlige bestemmelser	<p>Ved syge-/omprøven skal den frie hjemmeopgave rumme et afsnit af 4-5 normalsiders længde (ved gruppeprøver 8-10 normalsider), hvori der gøres rede for og reflekteres over den litteratur, der fremgår af kursets semesterplan. Afsnittet skal indeholde:</p> <ul style="list-style-type: none"> • en beskrivelse og sammenfatning af væsentlige dele af den litteratur, som den studerende forventes at sætte sig ind i i tilknytning til undervisningen • refleksioner over de vigtigste problemstillinger, som denne litteratur beskæftiger sig med.

Danskfagets teori og metoder (obligatorisk og konstituerende)

Theories and Methods within the Subject of Danish (compulsory and constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HDAB01381E

Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om</p> <ul style="list-style-type: none"> • de vigtigste videnskabsteoretiske positioner og filosofiske strømninger af betydning for humaniora samt deres manifestationer inden for danskfagets discipliner: sprog, litteratur og medier
--------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • væsentlige retninger inden for sprogvidenskab, deres historiske forudsætninger og metodologiske grundlag (strukturalisme og strukturalismekritik, generativ/formel lingvistik, kognitiv/funktionel lingvistik, sproghandlingsteori, sociolingvistik og sociale samhandlingsteorier) • kvalitative og kvantitative metoder i sprogvidenskab • væsentlige retninger inden for litteraturteori, deres historiske forudsætninger, tekstopfattelser og analysestrategier. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> • identificere videnskabsteoretiske positioner • gøre rede for videnskabsteoretiske positioners tilgrundliggende antagelser og metodologiske rammer • beskrive den danskfaglige relevans af bestemte positioners teori og metoder i forhold til fagets tre dimensioner (sprog, litteratur og medier) • analysere tekster eller andet datamateriale ud fra et særligt sprogsyn eller et afgrænset litteraturteoretisk perspektiv • redegøre for væsentlige forskelle mellem indsamlings- og analysemetoder inden for sprogforskning og give en kritisk redegørelse for en specifik sproglig analyses teoretiske basis og/eller løsningen af et kommunikativt problem • vurdere forskellige metoders hensigtsmæssighed i forhold til analyse og tolkning af bestemte tekster eller andet datamateriale. <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"> • forholde sig kritisk og reflekteret til danskfagets teori og metoder • afveje teoretiske og metodologiske muligheder og begrænsninger i forhold til en danskfaglig problemstilling.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning med aktiv inddragelse af de studerende i form af øvelser og opgavebesvarelser. Forelæsningsformen kan også anvendes.
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Bunden hjemmeopgave. Omfang: 11-15 normalsider. Der gives 7 dage til besvarelsen. Bedømmelse: Intern prøve ved én eksaminator bedømt efter 7-trinsskalaen. Hjemmeopgavens dele bedømmes med følgende vægtning: Humanistisk videnskabsteori samt teorier og metoder af relevans på tværs af danskfagets discipliner (1/2); Sprogteori og sprogvidenskabelig metode (1/3); Litteraturteori og litteraturvidenskabelig metode 1/6). Gruppebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt. Eksaminationssprog: Dansk. Tilladte hjælpemidler: Alle. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p>
Særlige bestemmelser	Den bundne hjemmeopgave består af et antal delspørgsmål inden for områderne humanistisk videnskabsteori, teorier og metoder af relevans på tværs af danskfagets discipliner, sprogteori og sprogvidenskabelig metode samt litteraturteori og litteraturvidenskabelig metode.

Valgfag A (konstituerende)

Elective Subject A (constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HDAB01391E

Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om</p> <ul style="list-style-type: none">• et udvalgt danskfagligt stofområde i dets historiske, kulturelle og mediemæssige sammenhæng• de til det faglige område knyttede teoretiske og metodiske problemer. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none">• udfolde sin analytiske og formidlingsmæssige kompetence på danskfagligt stof, som er specialiseret i en bestemt retning• tilrettelægge og gennemføre systematisk selvstændigt studium inden for et specifikt fagligt felt og fremstille selvstændige iagttagelser og argumenterede refleksioner velstruktureret og vederhæftigt. <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none">• tilegne sig den terminologi og de videnskabelige arbejdsmåder, der knytter sig til et specifikt fagligt område• tage kritisk stilling til centrale teoretiske og metodiske positioner inden for det specifikke faglige område.
Undervisnings- og arbejdsformer	<p>Holdundervisning med øvelser og anden form for aktiv inddragelse af de studerende. Forelæsningsformen kan også anvendes.</p>
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Fri hjemmeopgave. Omfang: 16-20 normalsider. Bedømmelse: Intern ved én eksaminator bedømt efter 7-trinsskalaen. Gruppebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt. Eksaminationssprog: Dansk. Tilladte hjælpemidler: Alle. Syge-/omprøve: Fri hjemmeopgave, 21-25 normalsider, jf. Særlige bestemmelser.</p>
Særlige bestemmelser	<p>Kurset 'De nordiske sprog i middelalderen' udbydes fast, men oprettes kun i tilfælde af tilstrækkeligt antal tilmeldte, jf. de gældende bestemmelser for minimumsholdstørrelser.</p> <p>Ved syge-/omprøven skal den frie hjemmeopgave rumme et afsnit af 4-5 normalsiders længde, hvori der gøres rede for og reflekteres over den litteratur, der fremgår af kursets semesterplan. Afsnittet skal indeholde:</p> <ul style="list-style-type: none">• en beskrivelse og sammenfatning af væsentlige dele af den litteratur, som den studerende forventes at sætte sig ind i i tilknytning til undervisningen• refleksioner over de vigtigste problemstillinger, som denne litteratur beskæftiger sig med.

Valgfag B (konstituerende)

Elective Subject B (constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HDAB01401E

Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om</p> <ul style="list-style-type: none">• et udvalgt danskfagligt stofområde i dets historiske, kulturelle og mediemæssige sammenhæng• de til det faglige område knyttede teoretiske og metodiske problemer. <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none">• udfolde sin analytiske og formidlingsmæssige kompetence på danskfagligt stof, som er specialiseret i en bestemt retning• analysere danske/nordiske tekster ud fra traditionen inden for et specifikt fagligt felt og fremstille selvstændige iagttagelser og argumenterede refleksioner velstruktureret og vederhæftigt. <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none">• tilegne sig den terminologi og de videnskabelige arbejdsmåder, der knytter sig til et specifikt fagligt område• tage kritisk stilling til centrale teoretiske og metodiske positioner inden for det specifikke faglige område.
Undervisnings- og arbejdsformer	Holdundervisning med øvelser og anden form for aktiv inddragelse af de studerende. Forelæsningsformen kan også anvendes.
Prøvebestemmelser	<p>Prøveform: Bunden mundtlig prøve med forberedelse. Omfang: 30 minutter inkl. votering. Der gives 30 minutters forberedelse. Bedømmelse: Intern ved flere eksaminatorer bedømt efter 7-trinsskalaen. Gruppebestemmelser: Prøven kan kun aflægges individuelt. Eksaminationssprog: Dansk. Tilladte hjælpemidler: Pensumlitteratur, håndbøger og egne noter i papirformat. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p>
Særlige bestemmelser	Kurset 'De nordiske sprog i middelalderen' udbydes fast, men oprettes kun i tilfælde af tilstrækkeligt antal tilmeldte, jf. de gældende bestemmelser for minimumsholdstørrelser.

Bachelorprojekt (obligatorisk og konstituerende)

Bachelor's Project (compulsory and constituent)

15 ECTS

Aktivitetskode: HDAB01411E

Faglige mål	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om</p> <ul style="list-style-type: none">• videnskabelig metode inden for danskfaget• analytisk praksis inden for danskfaget. <p>Færdigheder i at</p>
--------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • behandle et danskfagligt problem af historisk, analytisk, teoretisk, metodisk og formidlingsmæssig karakter i en selvstændig fremstilling med kritisk sans og overblik • gennemføre et projekt, der eksemplarisk bearbejder en afgrænset problemstilling inden for danskstudiet, således at den studerende opnår en større helhedsforståelse af fagområdet • redegøre for og anvende den valgte faglitteratur, teori og metode inden for tekst- og kulturanalyse i forhold til projektets problemstilling • gennemføre en undersøgelse af danske eller skandinaviske tekster eller af kulturelle fænomener med enten et mere teoretisk-analytisk eller et mere praktisk-formidlingsmæssigt sigte • begrunde og diskutere den valgte tilgang i forhold til projektets problemstilling, således at sammenhængen mellem problemstillingen og den valgte metode i hele fremstillingen er tydelig • perspektivere projektarbejdets resultater i en bredere sammenhæng. <p>Kompetencer til at</p> <ul style="list-style-type: none"> • planlægge og strukturere et større akademisk arbejde, udvælge relevant materiale og argumentere for dets relevans samt formidle sit projekt skriftligt • udtrykke sig klart, præcist og korrekt og anvende relevante faglige begreber i overensstemmelse med videnskabelige krav og normer • sammenfatte bachelorprojektets indhold og resultater i et dækkende og præcist resumé.
<p>Undervisnings- og arbejdsformer</p>	<p>Individuelt studium under vejledning.</p>
<p>Prøvebestemmelser</p>	<p>Prøveform: Fri hjemmeopgave. Omfang: 26-30 normalsider inklusive et resume på ½-1 normalside. Bedømmelse: Ekstern prøve bedømt efter 7-trins-skalaen. Resuméet indgår i bedømmelsen. Gruppebestemmelser: Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 3 studerende) med individuel bedømmelse. Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %. Hjemmeopgavens omfang ved gruppeprøver er: 39-45 normalsider (2 studerende) eller 52-60 normalsider (3 studerende). Eksaminationssprog: Dansk. Resumé: engelsk, tysk eller fransk efter den studerendes eget valg. Tilladte hjælpemidler: Alle. Syge-/omprøve: Samme som den ordinære prøve.</p>

Kapitel 6. Merit og overgangsbestemmelser

§ 14. Merit

Fagelementer, der tidligere er bestået på bacheloruddannelsen i dansk, kan meritoverføres ifølge skemaet nedenfor.

Stk. 2. I tilfælde af ønske om meritoverførsel af fagelementer, der tidligere er bestået på bacheloruddannelsen i dansk, som ikke fremgår af nedenstående oversigt, skal den studerende rette henvendelse til studienævnet med henblik på individuel afgørelse.

Stk. 3. Meritering af andre fagelementer sker i henhold til reglerne i § 19 i den fælles studieordning for uddannelser ved Det Humanistiske Fakultet.

2012-studieordning	ECTS	2019-studieordning	ECTS
Litteraturanalyse (HDAB01221E)	15	Litteraturanalyse (HDAB01331E)	15
Medieanalyse 1 (HDAB01211E) + Medieanalyse 2 (HDAB01241E)	7,5 + 7,5	Medieanalyse (HDAB01361E)	15
Litteraturhistorie (HDAB01251E)	15	Litteraturhistorie (HDAB01351E)	15
Sprog 1 (HDAB01201E) + Sprog 2 (HDAB01231E)	7,5 + 7,5	Grammatik og tekst (HDAB01321E)	15
Valgfag (HDAB01281E)	15	Valgfag A / Valgfag B (HDAB01391E / HDAB01401E)	15
Bachelorprojekt (HDAB01311E)	15	Bachelorprojekt (HDAB01411E)	15

§ 15. Overgangsbestemmelser

Når denne studieordning træder i kraft, vil det kun være muligt at aflægge prøver efter den gamle studieordning efter studienævnets afviklingsplan. Afviklingsplanen fremgår af Studieinformation på KUnet under menupunktet Planlæg dit studie → Regler og dispensationer → Studieordning og regler.

Kapitel 7. Dispensation, ikrafttræden og godkendelse

§ 16. Dispensation

Studienævnet kan dispensere fra de regler i studieordningen, som er fastsat af studienævnet, når der foreligger usædvanlige forhold.

§ 17. Ikrafttræden

Denne studieordning træder i kraft den 1. september 2019 og gælder for studerende, der er optaget på bacheloruddannelsen i dansk den 1. september 2019 eller senere.

§ 18. Godkendelse

Studieordningen er godkendt af Studienævnet ved Institut for Nordiske Studier og Sprogvidenskab den 18. maj 2018.

Studieordningen er godkendt af dekanen for Det Humanistiske Fakultet den 6. december 2018.