



# Fagstudieordning

## **Kandidatuddannelsen i fransk sprog og kultur**

2019

Justeret 2021, 2022, 2023\_2 og 2024

**Det Humanistiske Fakultet  
Københavns Universitet**

**Ikrafttræden: 1. februar 2024**

## Indhold

Kapitel 1. Hjemmel .....	3
§ 1. Hjemmel.....	3
Kapitel 2. Adgangskrav, normering, tilhørsforhold og titel .....	3
§ 2. Adgangskrav .....	3
§ 3. Normering .....	3
§ 4. Tilhørsforhold .....	4
§ 5. Titel .....	4
Kapitel 3. Studietekniske forhold .....	4
§ 6. Læsning af tekster på fremmedsprog .....	4
§ 7. Normalsidedefinition.....	4
§ 8. Pensum .....	4
Kapitel 4. Kompetencemål og faglig profil .....	4
§ 9. Kompetencebeskrivelse .....	4
§ 10. Kompetenceprofil .....	5
Kapitel 5. Opbygning og fagelementer.....	5
§ 11. Opbygning .....	5
§ 12. Uddannelsens profiler/specialiseringer .....	5
§ 13a. Kandidatuddannelsen i fransk sprog og kultur (almen profil) .....	6
§ 13b. Den gymnasierettede kandidatuddannelse i fransk sprog og kultur .....	6
§ 14. Uddannelsens fagelementer.....	7
Fransk litteratur og sprogproduktion (obligatorisk og konstituerende) .....	7
Frit emne 1 (konstituerende for den almene profil).....	8
Frit emne 2 (obligatorisk og konstituerende for den almene profil) .....	9
Fransk i globalt perspektiv (obligatorisk og konstituerende).....	10
Skriftlig sprogfærdighed på fransk (obligatorisk og konstituerende).....	11
Mundtlig sprogfærdighed på fransk (obligatorisk og konstituerende).....	12
Projektorienteret forløb (konstituerende for den almene profil) .....	13
Fremmedsprogs- og kulturdidaktik (obligatorisk og konstituerende for den gymnasierettede kandidatuddannelse) .....	14
Speciale (obligatorisk og konstituerende) .....	16
Kapitel 6. Merit og overgangsbestemmelser .....	17
§ 15. Merit .....	17
§ 16. Overgangsbestemmelser.....	18
Kapitel 7. Dispensation, ikrafttræden og godkendelse .....	18
§ 17. Dispensation.....	18
§ 18. Ikrafttræden.....	18
§ 19. Godkendelse.....	18

Denne fagstudieordning suppleres af fakultetets *Fælles studieordning for uddannelser ved Det Humanistiske Fakultet*. Studerende indskrevet på denne ordning er derfor underlagt retningslinjer og regler beskrevet i såvel den fælles studieordning som i fagstudieordningen.

## Kapitel 1. Hjemmel

### § 1. Hjemmel

Denne studieordning er fastsat med hjemmel i

- Bekendtgørelse nr. 106 af 12. februar 2018 om adgang til kandidatuddannelser ved universiteterne (kandidatadgangsbekendtgørelsen)
- Bekendtgørelse nr. 1328 af 15. november 2016 om bachelor- og kandidatuddannelser ved universiteterne (uddannelsesbekendtgørelsen)
- Bekendtgørelse nr. 1062 af 30. juni 2016 om eksamen og censur ved universitetsuddannelser (eksamensbekendtgørelsen)
- Bekendtgørelse nr. 114 af 3. februar 2015 om karakterskala og anden bedømmelse ved uddannelser på Uddannelses- og Forskningsministeriets område (karakterbekendtgørelsen).

## Kapitel 2. Adgangskrav, normering, tilhørsforhold og titel

### § 2. Adgangskrav

Adgang til kandidatuddannelsen sker i henhold til adgangsbekendtgørelsens regler.

*Stk. 2.* Studerende, der har bestået bacheloruddannelsen i fransk sprog og kultur ved Københavns Universitet, har ret til optagelse på kandidatuddannelsen i fransk sprog og kultur samme sted op til 3 år efter afslutningen af bacheloruddannelsen (retskrav). Beregningen af de tre år starter ved førstkommende ordinære optag efter afslutningen af bacheloruddannelsen, og slutter umiddelbart efter gennemført, ordinært optag tre år efter. Læs mere om retskrav på [www.studier.ku.dk/kandidat](http://www.studier.ku.dk/kandidat).

*Stk. 3.* Følgende bacheloruddannelser giver direkte adgang til kandidatuddannelsen i fransk sprog og kultur:

- Fransk sprog og kultur fra Københavns Universitet
- Fransk sprog, litteratur og kultur fra Århus Universitet.

*Stk. 4.* Fakultetet kan optage andre ansøgere end nævnt i stk. 2 og 3, hvis det vurderes, at ansøger har mindst 60 ECTS, fra den adgangsgivende bacheloruddannelse, der har relevans for den fransktalende verdens historie, litteratur, kultur og sprog.

*Stk. 5.* For at blive indskrevet på en gymnasierettet kandidatuddannelse skal den studerende 1) have bestået bachelordelen af et sidefag på 45 ECTS og 2) indskrive sig på kandidatdelen af det tilhørende sidefag samtidig med indskrivning på den gymnasierettede kandidatuddannelse.

*Stk. 6.* Alle ansøgere uden retskrav skal dokumentere dansk A og engelsk B på dansk gymnasieniveau eller tilsvarende inden studiestart.

*Stk. 7.* Fakultetet fastsætter årligt optagelseskapaciteten på kandidatuddannelsen i fransk sprog og kultur. Optagelseskapaciteten offentliggøres hvert år på [www.studier.ku.dk/kandidat](http://www.studier.ku.dk/kandidat).

*Stk. 8.* Såfremt der er flere kvalificerede ansøgere end studiepladser, prioriteres ansøgere efter kriterier, der fremgår af [www.studier.ku.dk/kandidat](http://www.studier.ku.dk/kandidat).

### § 3. Normering

Kandidatuddannelsen i fransk sprog og kultur er normeret til 120 ECTS.

*Stk. 2.* Er uddannelsen kombineret med et sidefag uden for hovedområdet (Humaniora), forlænges den med 30 ECTS.

## § 4. Tilhørsforhold

Kandidatuddannelsen i fransk sprog og kultur hører under Studienævnet for Engelsk, Germansk og Romansk og censorkorpset for fransk.

## § 5. Titel

En bestået kandidatuddannelse med centralt fag i fransk sprog og kultur giver ret til betegnelsen cand.mag. i fransk sprog og kultur. På engelsk Master of Arts (MA) in French Language and Culture.

# Kapitel 3. Studietekniske forhold

## § 6. Læsning af tekster på fremmedsprog

Ud over det studerede sprog kan der indgå tekster på dansk og engelsk.

## § 7. Normalsidedefinition

Normalsidedefinition fremgår af den fælles studieordning for uddannelser ved Det Humanistiske Fakultet § 7.

Stk. 2. For kandidatuddannelsen i fransk sprog og kultur gælder yderligere:

- Ved opgivelse af audiovisuelt materiale omregnes 1 minuts spilletid til 1 normalside.
- Der skelnes mellem tekster fra før 1600, fra 1600–1800 og fra 1800 til i dag.
  - Før 1600: 1 normalside = 6 vers = 350 typeenheder for prosa.
  - 1600–1800: 1 normalside = 10 vers = 1200 typeenheder for prosa.
- Efter 1800: 1 normalside = 15 vers på 8 stavelser eller derover = 25 vers under 8 stavelser = 2400 typeenheder for prosa.

## § 8. Pensum

Pensumbestemmelser fremgår af Studieinformation på KUnet under menupunktet Eksamen → Eksamensform og regler → Pensum.

# Kapitel 4. Kompetencemål og faglig profil

## § 9. Kompetencebeskrivelse

En kandidatuddannelse i fransk sprog og kultur giver kandidaterne en dyb indsigt i fransk sprog og det frankofone områdes litteratur, historie og kulturforhold. Den færdige kandidat har endvidere erfaring med at identificere og afgrænse vidensområder, formulere og analysere konkrete problemstillinger ved hjælp af formålstjenlig informationssøgning samt inddragelse af relevant teori og metode. Uddannelsen sætter kandidaterne i stand til selvstændigt at løse opgaver, der kræver kendskab til og færdighed i fransk sprog og kultur, herunder litterære, historiske og samfundsmæssige emner.

Uddannelsen sikrer et højt sprogligt niveau, som gør kandidaten i stand til at formidle sin viden og diskutere faglige problemstillinger med forskellige målgrupper på et korrekt og varieret fransk såvel skriftligt som mundtligt.

## § 10. Kompetenceprofil

En kandidatuddannelse i fransk sprog og kultur giver den studerende følgende:

Viden:

- Grundig forståelse af fransk sprog og fransksprogede teksters stiltræk og genrer
- Forskningsbaseret viden om den fransktalende verdens udvikling, historie, kultur og litteratur og dermed viden om baggrunden for det franske sprogs status og stilling som globalt kommunikationsmiddel
- Forskningsbaseret viden om den fransktalende verdens bidrag til kulturen i hele verden og dens forhold til Danmark og dansk kultur
- Indsigt i de væsentligste til faget knyttede videnskabelige metoder inden for sprog-, litteratur- og samfundsvidenskab, samt evne til at reflektere over faglig viden og identificere videnskabelige problemstillinger.

Færdigheder:

- Analysere og forstå komplekse fransksprogede tekster i forskellige medier og redegøre for deres historie- og kulturspecifikke træk
- Diskutere et udvalgt emne med forståelse for dets betydning i en bredere faglig sammenhæng
- Indsamle og selvstændigt bearbejde materiale om sprog-, kultur- eller samfundsforhold
- Vælge metoder og teoretiske tilgange til emner inden for fagets område samt anvende disse metoder og tilgange i konkrete sagsforhold
- Formidle sin viden og diskutere faglige problemstillinger med forskellige målgrupper på et korrekt og varieret fransk såvel skriftligt som muligt.

Kompetencer:

- Forstå og analysere forskellige problemstillinger relateret til nutidig fransk sprogbrug
- Formulere, afgrænse og operationalisere en problemstilling med henblik på at strukturere og gennemføre et projekt med udvælgelse af både analysegenstand og materiale
- Selvstændigt definere og iværksætte et større akademisk projekt og tage ansvar for dets gennemførelse med inddragelse af de nødvendige ressourcer og samarbejdsrelationer
- Identificere behov for at tilegne sig ny viden og udvikle sine færdigheder og kompetencer under arbejdet med et projekt.

## Kapitel 5. Opbygning og fagelementer

### § 11. Opbygning

Uddannelsen er opbygget af konstituerende fagelementer svarende til 90 ECTS, herunder et kandidatspeciale på 30 ECTS. Hertil kommer et kandidattilvalg på 30 ECTS.

*Stk. 2.* Specialet skal skrives på 4. semester og afslutter uddannelsen. Den studerende skal mindst have bestået 60 ECTS inkl. evt. tilvalg for at tilmelde sig specialet.

### § 12. Uddannelsens profiler/specialiseringer

Kandidatuddannelsen i fransk sprog og kultur indeholder følgende profiler/specialiseringer:

- Kandidatuddannelsen i fransk sprog og kultur (almen profil) (§ 13a)
- Den gymnasierettede kandidatuddannelse i fransk sprog og kultur (§ 13b).

### § 13a. Kandidatuddannelsen i fransk sprog og kultur (almen profil)

Uddannelsen indeholder et mobilitetsvindue på 30 ECTS, som den studerende bruger til kandidattilvalg, herunder studieophold i udlandet og lignende.

*Stk. 2.* Den studerende kan erstatte *frit emne 1 (HFRK04181E)* med *projektorienteret forløb (HFRK04211E)*.

*Stk. 3.* Det strukturerede forløb for kandidatuddannelsen i fransk sprog og kultur fremgår af nedenstående oversigt.

Semester	Fagelementer	
1.	Fransk litteratur og sprogproduktion 15 ECTS	Kandidattilvalg 15 ECTS
2. (Mobilitetsvindue)	Frit emne 1 15 ECTS  eller  Projektorienteret forløb 15 ECTS	Kandidattilvalg 15 ECTS
3.	Frit emne 2 15 ECTS	Fransk i globalt perspektiv 10 ECTS  Skriftlig sprogfærdighed på fransk 2,5 ECTS  Mundtlig sprogfærdighed på fransk 2,5 ECTS
4.	Speciale 30 ECTS	

### § 13b. Den gymnasierettede kandidatuddannelse i fransk sprog og kultur

Specialet skal så vidt muligt forbinde det centrale fag og kandidatsidefaget med hovedvægten på det centrale fag.

*Stk. 2.* Den gymnasierettede kandidatuddannelse er opbygget af konstituerende fagelementer svarende til 75 ECTS, herunder et kandidatspeciale på 30 ECTS. Hertil kommer kandidatdelen af et sidefag på 45 ECTS.

*Stk. 3.* Denne uddannelse indeholder ikke et mobilitetsvindue.

*Stk. 4.* Det strukturerede forløb for den gymnasierettede kandidatuddannelse i fransk sprog og kultur fremgår af nedenstående oversigt.

Semester	Fagelementer	
1.	Fremmedsprogs- og kulturdidaktik 15 ECTS	Kandidatsidefag 15 ECTS
2.	Kandidatsidefag 30 ECTS	

Semester	Fagelementer	
3.	Fransk litteratur og sprogproduktion 15 ECTS	Fransk i globalt perspektiv 10 ECTS  Mundtlig sprogfærdighed på fransk 2,5 ECTS  Skriftlig sprogfærdighed på fransk 2,5 ECTS
4.	Speciale 30 ECTS	

## § 14. Uddannelsens fagelementer

### Fransk litteratur og sprogproduktion (obligatorisk og konstituerende)

*French Literature and Language Production (compulsory and constituent)*

**15 ECTS**

**Aktivitetskode: HFRK04171E**

Faglige mål	
	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hovedstrømningerne i fransk litteraturhistorie og centrale tekster i relation til deres historiske, kulturelle og geografiske kontekst samt kendskab til de teorier og metodiske tilgange, der er relevante for at læse og forstå disse tekster</li> <li>• de kulturelle og historiske kontekster, som de givne tekster relaterer sig til</li> <li>• den franske litteratur- og kulturtradition og indsigt i litterære og æstetiske problemstillinger</li> <li>• fransk sprogbrug og fransksprogede teksters stiltræk og genrer</li> <li>• sprogtypologiske forskelle mellem dansk og fransk med henblik på skriftlig sprogproduktion.</li> </ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• analysere Frankrigs litterære og kulturelle identiteter</li> <li>• udvælge et passende korpus af litterære tekster og formulere et relevant forskningsspørgsmål ud fra hvilket disse tekster kan analyseres og fortolkes</li> <li>• anvende et passende teoretisk begrebsapparat til at analysere de udvalgte tekster og reflektere over dette begrebsapparats relevans</li> <li>• producere velstrukturerede, beskrivende og diskuterende tekster på et komplekst, grammatisk korrekt og idiomatisk adækvat fransk og stilistisk og registermæssigt passende for tekstens formål.</li> </ul> <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• analysere en afgrænset, litteraturhistorisk problemstilling i dens samspil med historiske og kulturelle forhold og udviklinger i Frankrig</li> <li>• igangsætte og styre en større undersøgelse på egen hånd</li> <li>• redegøre skriftligt for og diskutere indholdet og/eller form af et fransksproget tekststykke (fri skriftlig fremstilling på avanceret niveau og/eller oversættelseskommentar)</li> <li>• tilrettelægge og styre egen arbejdsproces i forhold til opgaveformål, samarbejde og fastsatte tidsrammer.</li> </ul>

<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Holdundervisning.
<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Prøveform:</b> Portfolio.</p> <p><b>Omfang:</b> 21-25 normalsider, jf. Særlige bestemmelser.</p> <p><b>Bedømmelse:</b> Intern prøve ved én eksaminator bedømt efter 7-trins-skalaen.</p> <p><b>Gruppebestemmelser:</b> Prøven kan kun aflægges individuelt.</p> <p><b>Eksaminationssprog:</b> Fransk. Dansk hvis der indgår oversættelse fransk-dansk.</p> <p><b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle.</p> <p><b>Syge-/omprøve:</b> Portfolio, 26-30 normalsider, jf. Særlige bestemmelser.</p>
<b>Særlige bestemmelser</b>	<p>Portfolien består af en række bundne elementer, hvoraf en del kan udgøres af mundtlige oplæg. Den konkrete beskrivelse af elementerne og hvorledes de vægtes, fremgår af kursusbeskrivelsen.</p> <p>Ved syge-/omprøven skal portfolien, ud over de bundne elementer (aktiviteter), der indgår ved den ordinære prøve, rumme en besvarelse på 4-5 normalsider af en ekstra opgave. Denne opgave formuleres af underviseren og dækker et emne eller en vinkel, der ikke allerede er behandlet i de bundne elementer.</p>

### Frit emne 1 (konstituerende for den almene profil)

*Free Topic 1 (constituent for the general profile)*

**15 ECTS**

**Aktivitetskode: HFRK04181E**

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• forskellige problemstillinger relateret til et givent fransksprog eller frankofont emne</li> <li>• relevante teoridannelser og videnskabelige metoder til at belyse disse problemstillinger</li> <li>• et særligt studeret emne i forhold til en bredere sammenhæng.</li> </ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• give en reflekteret og selvstændig analyse af væsentlige problemstillinger inden for et fransksprog eller frankofont emne</li> <li>• diskutere dette emne med forståelse for dets betydning i en bredere faglig sammenhæng</li> <li>• indplacere det valgte emne i en relevant teoretisk sammenhæng og forholde sig til de metoder, der anvendes på det pågældende felt.</li> </ul> <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formidle et fagligt stof og en faglig diskussion på en klar og veldokumenteret måde i overensstemmelse med akademiske konventioner</li> <li>• udtrykke sig sammenhængende og forståeligt på et højt grammatisk, ortografisk og idiomatisk korrekthedsniveau med anvendelse af et varieret og nuanceret gloseforråd</li> <li>• tilrettelægge og styre egen arbejdsproces i forhold til opgaveformål, samarbejde og fastsatte tidsrammer.</li> </ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Holdundervisning.



<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Prøveform:</b> Portfolio.  <b>Omfang:</b> 21-25 normalsider, jf. Særlige bestemmelser.  <b>Bedømmelse:</b> Intern prøve ved én eksaminator bedømt efter 7-trins-skalaen.  <b>Gruppebestemmelser:</b> Prøven kan kun aflægges individuelt.  <b>Eksaminationssprog:</b> Fransk.  <b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle.  <b>Syge-/omprøve:</b> Portfolio, 26-30 normalsider, jf. Særlige bestemmelser.</p>
<b>Særlige bestemmelser</b>	<p>Portfolien består af en række bundne elementer, hvoraf en del kan udgøres af mundtlige oplæg. Den konkrete beskrivelse af elementerne og hvorledes de vægtes, fremgår af kursusbeskrivelsen.</p> <p>Ved syge-/omprøven skal portfolien, ud over de bundne elementer (aktiviteter), der indgår ved den ordinære prøve, rumme en besvarelse på 4-5 normalsider af en ekstra opgave. Denne opgave formuleres af underviseren og dækker et emne eller en vinkel, der ikke allerede er behandlet i de bundne elementer.</p>

## Frit emne 2 (obligatorisk og konstituerende for den almene profil)

*Free Topic 2 (compulsory and constituent for the general profile)*

**15 ECTS**

**Aktivitetskode: HFRK04191E**

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• forskellige problemstillinger relateret til et givent fransksprog eller frankofont emne</li> <li>• relevante teoridannelser og videnskabelige metoder til at belyse disse problemstillinger</li> <li>• et særligt studeret emne i forhold til en bredere sammenhæng.</li> </ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• give en reflekteret og selvstændig analyse af væsentlige problemstillinger inden for et fransksprog eller frankofont emne</li> <li>• diskutere dette emne med forståelse for dets betydning i en bredere faglig sammenhæng</li> <li>• indplacere det valgte emne i en relevant teoretisk sammenhæng og forholde sig til de metoder, der anvendes på det pågældende felt.</li> </ul> <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formidle et fagligt stof og en faglig diskussion på en klar og veldokumenteret måde i overensstemmelse med akademiske konventioner</li> <li>• udtrykke sig sammenhængende og forståeligt på et højt grammatisk, ortografisk og idiomatisk korrekthedsniveau med anvendelse af et varieret og nuanceret gloseforråd</li> <li>• tilrettelægge og styre egen arbejdsproces i forhold til opgaveformål, samarbejde og fastsatte tidsrammer.</li> </ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Holdundervisning.

<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Prøveform:</b> Portfolio.</p> <p><b>Omfang:</b> 21-25 normalsider, jf. Særlige bestemmelser.</p> <p><b>Bedømmelse:</b> Intern prøve ved én eksaminator bedømt efter 7-trins-skalaen.</p> <p><b>Gruppebestemmelser:</b> Prøven kan kun aflægges individuelt.</p> <p><b>Eksaminationssprog:</b> Fransk.</p> <p><b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle.</p> <p><b>Syge-/omprøve:</b> Portfolio, 26-30 normalsider, jf. Særlige bestemmelser.</p>
<b>Særlige bestemmelser</b>	<p>Portfolien består af en række bundne elementer, hvoraf en del kan udgøres af mundtlige oplæg. Den konkrete beskrivelse af elementerne og hvorledes de vægtes, fremgår af kursusbeskrivelsen.</p> <p>Ved syge-/omprøven skal portfolien, ud over de bundne elementer (aktiviteter), der indgår ved den ordinære prøve, rumme en besvarelse på 4-5 normalsider af en ekstra opgave. Denne opgave formuleres af underviseren og dækker et emne eller en vinkel, der ikke allerede er behandlet i de bundne elementer.</p>

### Fransk i globalt perspektiv (obligatorisk og konstituerende)

*French in a Global Perspective (compulsory and constituent)*

**10 ECTS**

**Aktivitetskode: HFRK04201E**

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• problemstillinger relateret til nutidig brug af det franske sprog i Frankrig og den fransksprogede verden, samt i internationale sammenhænge</li> <li>• problemstillinger relateret til menneskers, teksters og ideers cirkulation i den fransksprogede verden</li> <li>• problemstillinger relateret til intersproglige og interkulturelle relationer (fx norm/variation, center/periferi, kanoniseret/ikke-kanoniseret litteratur og postkoloniale forhold).</li> </ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificere sproglige og kulturelle dynamikker i talt fransk</li> <li>• formidle et indgående kendskab til det franske sprogs status, praktiske vilkår og variationsspektrum i og uden for Frankrig (f.eks. i Europa, Nordamerika, Afrika, Caribien) samt i institutionelle sammenhænge</li> <li>• anvende teoretiske tilgange (inden for sprogpolitik, sprognormer og sprogvariation, flersprogethed, sprogkontakt, sprog og identitet) i analysen af en konkret nutidig fransksproget situation i verden</li> <li>• anvende teoretiske tilgange (inden for verdenslitteratur, migrationslitteratur, kulturel overførsel, litteratur og identitet) i analysen af fransksprogede tekster.</li> </ul> <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fremlægge den faglige viden i en argumenterende og sprogligt velfungerende form med anvendelsen af den for emnet relevante fagterminologi</li> <li>• redegøre kritisk og selvstændigt for sit emne.</li> </ul>
--------------------	--

<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Holdundervisning.
<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Prøveform:</b> Bunden skriftlig prøve.  <b>Omfang:</b> 5 timer.  <b>Bedømmelse:</b> Ekstern prøve bedømt efter 7-trins-skalaen.  <b>Gruppebestemmelser:</b> Prøven kan kun aflægges individuelt.  <b>Eksaminationssprog:</b> Fransk.  <b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle, dog ikke internet, digitale noter eller andre former for tekst, der kan kopieres og indsættes digitalt i eksamensbesvarelsen.  <b>Syge-/omprøve:</b> Samme som den ordinære prøve.</p>
<b>Særlige bestemmelser</b>	<p>Prøven i <i>fransk i globalt perspektiv</i> og prøven i <i>skriftlig sprogfærdighed på fransk</i> gennemføres som én samlet prøve med særskilt bedømmelse og særskilt karakter.</p> <p>Den skriftlige prøve er en besvarelse af ét eller flere spørgsmål stillet af eksaminator.</p>

### Skriftlig sprogfærdighed på fransk (obligatorisk og konstituerende)

*Written Proficiency in French (compulsory and constituent)*

2,5 ECTS

Aktivitetskode: HFRK04202E

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• udtrykke komplekse tankerækker på et sammenhængende og forståeligt fransk</li> <li>• udtrykke sig med en sprogbrug, der er ortografisk korrekt, på et højt og komplekst grammatisk niveau samt idiomatisk og stilistisk passende til situationen.</li> </ul> <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• anvende et nuanceret og idiomatisk korrekt gloseforråd.</li> </ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Holdundervisning.
<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Prøveform:</b> Bunden skriftlig prøve.  <b>Omfang:</b> 5 timer.  <b>Bedømmelse:</b> Ekstern prøve bedømt efter 7-trins-skalaen.  <b>Gruppebestemmelser:</b> Prøven kan kun aflægges individuelt.  <b>Eksaminationssprog:</b> Fransk.  <b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle, dog ikke internet, digitale noter eller andre former for tekst, der kan kopieres og indsættes digitalt i eksamensbesvarelsen.  <b>Syge-/omprøve:</b> Samme som den ordinære prøve.</p>

<b>Særlige bestemmelser</b>	<p>Prøven i <i>fransk i globalt perspektiv</i>, og <i>skriftlig sprogfærdighed på fransk</i>, gennemføres som én samlet prøve med særskilt bedømmelse og særskilt karakter.</p> <p>Den skriftlige prøve er en besvarelse af ét eller flere spørgsmål stillet af eksaminator.</p> <p>Når fagelementet <i>skriftlig sprogfærdighed på fransk</i> tages uden tilknytning til fagelementet <i>fransk i globalt perspektiv</i> aftales på forhånd et emne og et pensum mellem eksaminand og eksaminator.</p>
-----------------------------	---

### Mundtlig sprogfærdighed på fransk (obligatorisk og konstituerende)

*Oral Proficiency in French (compulsory and constituent)*

2,5 ECTS

Aktivitetskode: HFRK04203E

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• udtrykke komplekse tankerækker på et sammenhængende og forståeligt fransk</li> <li>• udtrykke sig med intonation og udtale, der ikke afviger væsentligt fra udtalenormen i et land, hvor fransk er modersmålet</li> <li>• udtrykke sig med en sprogbrug, der er morfologisk korrekt, på et højt og komplekst syntaktisk niveau samt idiomatisk og stilistisk passende til situationen.</li> </ul> <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• anvende et nuanceret og adækvat gloseforråd.</li> </ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Holdundervisning.
<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Prøveform:</b> Fri mundtlig prøve.  <b>Omfang:</b> 20 minutter inklusive votering. Der gives ingen forberedelse.  <b>Bedømmelse:</b> Ekstern prøve bedømt efter 7-trins-skalaen.  <b>Gruppebestemmelser:</b> Prøven kan kun aflægges individuelt.  <b>Eksaminationssprog:</b> Fransk.  <b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle.  <b>Syge-/omprøve:</b> Samme som den ordinære prøve.</p>
<b>Særlige bestemmelser</b>	<p>Den mundtlige prøve tager udgangspunkt i opgaven udarbejdet til prøven i <i>fransk i globalt perspektiv</i>, hvis den skriftlige og den mundtlige eksamen tages i samme eksamenstermin (ordinær samt syge-/reeksamen). Prøven kan inkludere yderligere perspektiver inden for det valgte emne.</p> <p>Hvis fagelementet <i>mundtlig sprogfærdighed på fransk</i> tages uden tilknytning til fagelementet <i>fransk i globalt perspektiv</i>, aftales på forhånd et emne og et pensum mellem eksaminand og eksaminator.</p>

## Projektorienteret forløb (konstituerende for den almene profil)

*Academic Internship (constituent for the general profile)*

15 ECTS

Aktivitetskode: HFRK04211E

<p><b>Faglige mål</b></p>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kommunikationsveje og organisationsformer på en arbejdsplads</li> <li>• konkrete sproglige og kulturelle problemstillinger i en virksomhed/organisation</li> <li>• anvendelsesmulighederne for et eller flere af uddannelsens fagområder.</li> </ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• analysere forhold på en arbejdsplads ud fra en organisationsteoretisk synsvinkel</li> <li>• vælge, begrunde og anvende relevant teoretisk litteratur til at analysere forhold på en arbejdsplads</li> <li>• relatere konkrete sproglige og kulturelle problemstillinger til det teoretiske og metodiske indhold i uddannelsen.</li> </ul> <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reflektere kritisk og selvstændigt over udnyttelsen af den sproglig-kulturelle uddannelse i en konkret erhvervmæssig sammenhæng</li> <li>• udføre konkrete arbejdsopgaver på en arbejdsplads med brug af sproglige og kulturelle kvalifikationer fra uddannelsen.</li> </ul>
<p><b>Undervisnings- og arbejdsformer</b></p>	<p>Gennemførelse af et projektorienteret forløb af 3 måneders varighed (400-450 arbejdstimer). Heraf bruges 25-50 timer på hjemmeopgaven.</p>
<p><b>Prøvebestemmelser</b></p>	<p><b>Prøveform:</b> Fri hjemmeopgave.  <b>Omfang:</b> 16-20 normalsider.  <b>Bedømmelse:</b> Intern prøve ved én eksaminator bedømt efter 7-trins-skalaen.  <b>Gruppebestemmelser:</b> Prøven kan kun aflægges individuelt.  <b>Eksaminationssprog:</b> Fransk eller dansk.  <b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle.  <b>Syge-/omprøve:</b> Samme som den ordinære prøve.</p>
<p><b>Særlige bestemmelser</b></p>	<p>Studienævnet skal godkende kontrakt og arbejdsbeskrivelse, inden det projektorienterede forløb påbegyndes.</p> <p>Hjemmeopgaven skal beskrive hovedfaser og arbejdsopgaver i det projektorienterede forløb samt analysere arbejdspladsen med inddragelse af relevant teori inden for organisationsteori eller fagspecifikke teorier fra den studerendes uddannelse. En udvalgt arbejdsopgave eller opgavetype fra det projektorienterede forløb skal diskuteres i dybden, således at det fremgår, hvorledes eksaminandens baggrund og kvalifikationer har kunnet anvendes i opgaveløsningen, herunder såvel specifikke sproglige og kulturelle kompetencer som personlige arbejdsrelaterede kompetencer og humanistiske generalistkvalifikationer.</p> <p>Det anbefales, at den studerende ikke tager projektorienteret forløb på både centralfag og tilvalg.</p>

## Fremmedsprogs- og kulturdidaktik (obligatorisk og konstituerende for den gymnasierettede kandidatuddannelse)

*Second Language Acquisition and Cultural Didactics (compulsory and constituent for the programme aimed at the upper-secondary-school)*

**15 ECTS**

**Aktivitetskode: HFRK04221E**

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• fremmedsprogspædagogik med særligt henblik på fransk</li><li>• de fire grundlæggende sprogfærdigheder (lytteforståelse, læsning, mundtlig og skriftlig produktion) og deres betydning i forhold til fremmedsprogstilegnelsen</li><li>• undervisningstilrettelæggelse med henblik på fremmedsprog, herunder fokus på elevvariablen og lærerkognition samt kendskab til sammenhængen mellem læringsmål, organisationsformer og aktivitetstyper</li><li>• det komplekse forhold mellem kultur, samfund og sprog i relation til forskellige kultursyn</li><li>• litteratur- og kulturdidaktik i forbindelse med fremmedsprogundervisningen.</li></ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• analysere forskellige tilgange til undervisningsmetoder inden for fremmedsprogspædagogik</li><li>• undervise i de fire sprogfærdigheder (lytteforståelse, læsning, mundtlig og skriftlig produktion)</li><li>• didaktisere fagligt stof såsom litterære og historiske tekster både med henblik på sprogindlæring og kulturforståelse</li><li>• tilrettelægge og eventuelt udføre kortere undervisningsforløb inden for fremmedsproget og at anvende centrale begreber inden for sprogtilegnelsesforskningen</li><li>• vurdere elevers progression og give dem hensigtsmæssig mundtlig og skriftlig feedback.</li></ul> <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• reflektere over og kritisk evaluere en given teori og metodes anvendelighed i forhold til undervisningen i fremmedsprog</li><li>• vurdere fordele og ulemper ved forskellige forskningstilgange i fremmedsprogstilegnelse på grundlag af viden om kvantitative såvel som kvalitative forskningsmetoder</li><li>• vurdere og evaluere sprog-, litteratur- og kulturdidaktiske kilder, opslagsværker og undervisningsmaterialer</li><li>• tilrettelægge og styre egen arbejdsproces i forhold til opgaveformål, samarbejde og fastsatte tidsrammer.</li></ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Holdundervisning.

<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Prøveform:</b> Portfolio.</p> <p><b>Omfang:</b> 21-25 normalsider, jf. Særlige bestemmelser.</p> <p><b>Bedømmelse:</b> Intern prøve ved én eksaminator bedømt efter 7-trins-skalaen.</p> <p><b>Gruppebestemmelser:</b> Prøven kan kun aflægges individuelt.</p> <p><b>Eksaminationssprog:</b> Fransk eller dansk.</p> <p><b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle.</p> <p><b>Syge-/omprøve:</b> Portfolio, 26-30 normalsider, jf. Særlige bestemmelser.</p>
<b>Særlige bestemmelser</b>	<p>Portfolien består af en række bundne elementer, hvoraf en del kan udgøres af mundtlige oplæg. Den konkrete beskrivelse af elementerne og hvorledes de vægtes, fremgår af kursusbeskrivelsen.</p> <p>Ved syge-/omprøven skal portfolien, ud over de bundne elementer (aktiviteter), der indgår ved den ordinære prøve, rumme en besvarelse på 4-5 normalsider af en ekstra opgave. Denne opgave formuleres af underviseren og dækker et emne eller en vinkel, der ikke allerede er behandlet i de bundne elementer.</p>

## Speciale (obligatorisk og konstituerende)

*Master's Thesis (compulsory and constituent)*

**30 ECTS**

**Aktivitetskode: HFRK04231E**

<b>Faglige mål</b>	<p>Ved prøven kan den studerende demonstrere:</p> <p>Viden om og forståelse af</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• et afgrænset emne inden for sprogområdet sprog, historie, samfund, kultur eller litteratur</li><li>• fagets metoder og teorier i forbindelse med en selvstændig analyse af en problemstilling inden for det centrale fags sprogområde eller en problemstilling med tværfaglig relevans for sprogområdet.</li></ul> <p>Færdigheder i at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• formulere, afgrænse og operationalisere specialets problemstilling</li><li>• udvælge, afgrænse, indsamle og bearbejde empirisk og teoretisk materiale af relevans for analysen samt udvælge, diskutere og anvende relevante metodiske tilgange til denne analyse</li><li>• analysere materialet med henblik på besvarelse af problemstillingen</li><li>• dokumentere og argumentere for de påstande, teser og konklusioner, som fremsættes, f.eks. ved henvisning til kilder og undersøgelsesresultater eller ved klare argumenter og teoretiske overvejelser</li><li>• præsentere specialet som en veldisponeret og sammenhængende tekst, som overholder grammatiske, ortografiske, semantiske, idiomatiske og stilistiske konventioner og med anvendelse af noter, indholdsfortegnelse, litteraturangivelser, citat- og referencepraksis i overensstemmelse med de faglige standarder.</li></ul> <p>Kompetencer i at</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• selvstændigt definere og iværksætte et større akademisk projekt og tage ansvar for dets gennemførelse inden for den tidsmæssige ramme med inddragelse af de nødvendige ressourcer og samarbejdsrelationer</li><li>• forklare og evaluere den overordnede sammenhæng mellem formulering af problem, valg og brug af teori, empiriindsamling, empiribearbejdning og konklusion</li><li>• placere det behandlede stof i den relevante videnskabelige sammenhæng med korrekt anvendelse af de relevante teoretiske begreber og koble eventuel empirisk analyse med teoretisk og videnskabsteoretisk indsigt og perspektiv</li><li>• sammenfatte specialets indhold og resultater i et dækkende, præcist og sprogligt korrekt resumé.</li></ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsformer</b>	Vejledning.



<b>Prøvebestemmelser</b>	<p><b>Prøveform:</b> Fri hjemmeopgave.</p> <p><b>Omfang:</b> 50-60 normalsider samt et resume på ½-1 normalside.</p> <p><b>Bedømmelse:</b> Ekstern prøve bedømt efter 7-trins-skalaen. Resuméet indgår i bedømmelsen.</p> <p><b>Gruppebestemmelser:</b> Prøven kan aflægges individuelt eller som gruppeprøve (maks. 3 studerende) med individuel bedømmelse. Hvis flere studerende skriver sammen, skal hver enkelt deltagers bidrag være en afrundet helhed, der er identificeret og kan bedømmes for sig. Deltagernes fællesbidrag må ikke overstige 50 %.</p> <p>Hjemmeopgavens omfang ved gruppeprøver er: 75-90 normalsider (2 studerende) og 100-120 normalsider (3 studerende).</p> <p><b>Eksaminationssprog:</b> Fransk eller dansk. Resumé: Hvis specialet er skrevet på dansk, skal resumeet skrives på fransk. Hvis specialet er skrevet på fransk, skal resumeet skrives på dansk.</p> <p><b>Tilladte hjælpemidler:</b> Alle.</p>
--------------------------	--

## Kapitel 6. Merit og overgangsbestemmelser

### § 15. Merit

Fagelementer, der tidligere er bestået på kandidatuddannelsen i fransk sprog og kultur, kan meritoverføres ifølge skemaet nedenfor.

*Stk. 2.* I tilfælde af ønske om meritoverførsel af fagelementer, der tidligere er bestået på kandidatuddannelsen i fransk sprog og kultur, som ikke fremgår af nedenstående oversigt, skal den studerende rette henvendelse til studienævnet med henblik på individuel afgørelse.

*Stk. 3.* Meritering af andre fagelementer sker i henhold til reglerne i § 19 i den fælles studieordning for uddannelser ved Det Humanistiske Fakultet.

2018-studieordning	ECTS	2019-studieordning	ECTS
Fransk litteratur og sprogproduktion (HFRK04051E)	15	Fransk litteratur og sprogproduktion (HFRK04171E)	15
Frit emne 1 (HFRK04061E)	15	Frit emne 1 (HFRK04181E)	15
Frit emne 2 (HFRK04071E)	15	Frit emne 2 (HFRK04191E)	15
Fransk i globalt perspektiv med sprogfærdighed (HFRK04081E)	10	Fransk i globalt perspektiv (HFRK04201E)	10
Mundtlig sprogfærdig på fransk (HFRK04082E)	2,5	Mundtlig sprogfærdig på fransk (HFRK04202E)	2,5
Skriftlig sprogfærdighed på fransk (HFRK04091E)	2,5	Skriftlig sprogfærdighed på fransk (HFRK04203E)	2,5
Projektorienteret forløb (HFRK04101E)	15	Projektorienteret forløb (HFRK04211E)	15
Fremmedsprogs- og kulturdidaktik (HFRK04111E)	15	Fremmedsprogs- og kulturdidaktik (HFRK04221E)	15

## **§ 16. Overgangsbestemmelser**

Når denne studieordning træder i kraft, vil det kun være muligt at aflægge prøver efter den gamle studieordning efter studienævnets afviklingsplan. Afviklingsplanen fremgår af Studieinformation på KUnet under menupunktet Planlæg dit studie → Regler og dispensationer → Studieordning og regler.

## **Kapitel 7. Dispensation, ikrafttræden og godkendelse**

### **§ 17. Dispensation**

Studienævnet kan dispensere fra de regler i studieordningen, som er fastsat af studienævnet, når der foreligger usædvanlige forhold.

### **§ 18. Ikrafttræden**

Denne studieordning træder i kraft den 1. september 2019 og gælder for studerende, der er optaget på kandidatuddannelsen i fransk sprog og kultur den 1. september 2019 eller senere.

### **§ 19. Godkendelse**

Studieordningen er godkendt af Studienævnet for Engelsk, Germansk og Romansk den 22. august, 2018.

Studieordningen er godkendt af dekanen for Det Humanistiske Fakultet den 1. november 2018.

Studieordningen er justeret og godkendt af Studienævnet for Engelsk, Germansk og Romansk den 19. februar 2020.

Den justerede studieordning er godkendt af dekanen for Det Humanistiske Fakultet den 24. november 2020.

Studieordningen er rettet af Det Humanistiske Fakultet den 23. august 2021.

Studieordningen er justeret og godkendt af Studienævnet for Engelsk, Germansk og Romansk den 18. august 2021.

Den justerede studieordning er godkendt af dekanen for Det Humanistiske Fakultet den 22. november 2021.

Studieordning er justeret af Det Humanistiske Fakultet den 14. december 2022.

Studieordning er justeret af Det Humanistiske Fakultet den 25. juli 2023.

Studieordning er justeret af Det Humanistiske Fakultet den 25. januar 2024.